



OFFRE PÉDAGOGIQUE 2019-2020

**MUSÉE
DE L'ORDRE
DE LA
LIBÉRATION**



APPRENDRE DÉCOUVRIR COMPRENDRE PARTAGER

Cette nouvelle offre pédagogique comprend les activités proposées depuis la réouverture du musée en 2016 jusqu'en 2020, année du 80e anniversaire de l'Appel du 18 juin.

ÉDITORIAL

À l'écoute des attentes des enseignants, en tenant compte des programmes scolaires et des nouvelles **pratiques numériques** des élèves, notre politique des publics se renouvelle. Elle propose un serious game *Au temps des héros* et donne une nouvelle **place à l'oralité** à travers l'atelier *Résistance et récits radiophoniques*. Les classes « médias » peuvent être intéressées par ce dernier au cours duquel les élèves conçoivent et enregistrent leur propre émission radio à partir de l'étude de documents d'archives.

Comme chaque année, le musée propose une visite sur **la thématique du Concours national de la Résistance et de la Déportation**, spécialement conçue pour les classes et groupes participant au concours.

De manière générale, pour **l'enseignement de l'Histoire de la Seconde Guerre mondiale**, le musée de l'Ordre de la Libération est une ressource précieuse. Il retrace le parcours des Compagnons de la Libération, combattants de la France libre et de la Résistance intérieure dont certains furent aussi déportés par les nazis. Les collections du musée illustrent l'engagement des Compagnons de la Libération, qui peut servir de « boussole de citoyenneté » en contribuant à développer chez les élèves **l'esprit de Défense**.

Nous sommes heureux de vous proposer également de **nouveaux parcours inter-musées** avec le musée de la Libération de Paris - musée du général Leclerc - musée Jean Moulin et avec le Panthéon (Centre des monuments nationaux).

Pour sensibiliser les établissements scolaires éloignés géographiquement, nous mettons à disposition une exposition numérique *Résister ! Les Compagnons de la Libération 1940-1945*.

Les thématiques du musée permettent d'organiser des **séances d'EMC** (éducation morale et civique) autour des valeurs républicaines et de l'engagement.

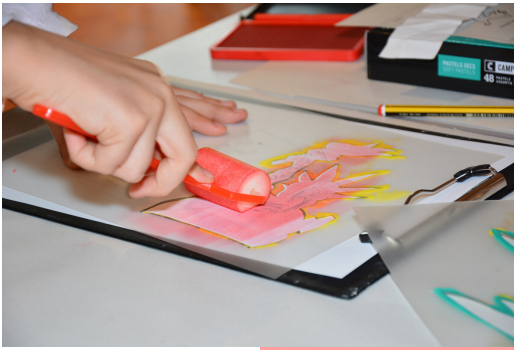
En effet, le musée organise des rencontres avec des reporters de guerre de l'ECPAD (Établissement de Communication et de Production Audiovisuelle de la Défense) permettant d'appréhender les questions de Défense, de sécurité et de l'action internationale de la France.

La **pratique des arts plastiques** est aussi proposée avec la création de médailles en argile et d'affiches sur le thème de la paix.

Enfin, nous proposons différents outils pédagogiques à l'usage des enseignants téléchargeables sur notre site internet **www.ordredelaliberation.fr**

Nous souhaitons que cette nouvelle offre réponde à vos attentes et restons à votre écoute pour vous accompagner dans vos différents projets en lien avec les Compagnons de la Libération et les médaillés de la Résistance française.

Agnès Dumoulin
Responsable du service des publics
responsable.mediation@ordredelaliberation.fr
01 80 05 90 81



SOMMAIRE



VISITES GUIDÉES

• Visite générale des collections permanentes - COLLEGE/LYCEE	8
• Serious game <i>Au temps des héros</i> - CM2/COLLEGE	9
• Livret-jeu <i>Entre en Résistance avec les Compagnons de la Libération</i> - CM2	10
• De Gaulle et la France libre - COLLEGE/LYCEE	11
• L'engagement des femmes dans la Résistance - COLLEGE/LYCEE	12
• Résister par l'art et la littérature - COLLEGE/LYCEE	13
• Radio France Libre - COLLEGE/LYCEE	14

VISITES - ATELIERS

• Médailles, insignes et drapeaux - CM2/COLLEGE	16
• Convaincre pour vaincre - CM2/COLLEGE	17
• Résistance et récits radiophoniques - COLLEGE/LYCEE	18
• Photographier la guerre - COLLEGE/LYCEE	19
• Transmettre : témoignages de Compagnons - COLLEGE/LYCEE	20

PARCOURS INTER-MUSÉES

• Musée de l'Armée - musée de l'Ordre de la Libération - CM2	22
• Mont-Valérien - musée de l'Ordre de la Libération - COLLEGE/LYCEE	23
• Musée de la Libération de Paris, Musée du général Leclerc, Musée Jean Moulin - musée de l'Ordre de la Libération - COLLEGE/LYCEE	24
• Panthéon - musée de l'Ordre de la Libération - CM2/COLLEGE/LYCEE	25

CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

• Visite guidée sur le thème annuel - COLLEGE/LYCEE	27
• Ressources pour les travaux collectifs	

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

• Documents & dossiers pédagogiques	28
• Ressources photographiques, centre d'archives et bibliothèque	29
• Exposition numérique : <i>Résister ! Les Compagnons de la Libération 1940-1945</i>	30
• Série de 10 vidéos réalisées par Nota Bene sur YouTube	31

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES EN LIEN AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

• CM2 / COLLÈGE	32
• LYCÉE	33

INFORMATIONS PRATIQUES

VISITE GÉNÉRALE DES COLLECTIONS PERMANENTES

Les élèves, sensibilisés aux valeurs des Compagnons de la Libération, développent leurs connaissances sur la France libre, et la Résistance intérieure et la Déportation de répression. Ils découvrent de grandes figures comme le général de Gaulle ou encore Jean Moulin, mais également des Compagnons moins connus, qui avaient – pour certains – leur âge durant la Seconde Guerre mondiale. Ils pourront aussi appréhender la dimension planétaire du conflit à travers l'histoire des campagnes africaines ou du groupe de chasse Normandie-Niemen.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1H30**

 **55€**

 **Histoire / EMC**





SERIOUS GAME

AU TEMPS DES HÉROS

À travers une activité ludique sur support numérique, les élèves développent leurs connaissances des différentes formes de Résistance. Ils sont sensibilisés aux valeurs de solidarité, de courage et d'altruisme grâce aux parcours de Compagnons de la Libération. Par équipe, les enfants suivent une aventure narrative, une quête dont ils sont les héros. L'aventure se déroule d'abord dans le présent, puis bascule rapidement dans le passé. Les élèves doivent accomplir un certain nombre de missions qui sont autant de moyens de faire passer des messages clés sur le rôle et les actions des Compagnons avec lesquels ils peuvent interagir. Un support pédagogique des notions abordées est remis aux enseignants en fin de visite.

 **CM2 - COLLÈGE**

 **2H00**

 **55€**

 **Histoire / EMC**

LIVRET-JEU

ENTRE EN RÉSISTANCE AVEC LES COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION

Les élèves développent leurs connaissances sur la Seconde Guerre mondiale et les différentes formes de Résistance. Ils sont sensibilisés aux valeurs de solidarité, de courage et d'altruisme en découvrant les parcours des Compagnons de la Libération. Avec le livret-jeu, les enfants évoluent dans les espaces France libre et Résistance intérieure. En répondant à des mini-jeux en rapport avec les vitrines, ils découvrent le destin des Compagnons de la Libération et acquièrent des notions sur l'engagement. Chaque enfant repart avec son livret-jeu.

 **CM2**

 **1H30**

 **55€**

 **Histoire / EMC**





DE GAULLE ET LA FRANCE LIBRE

Charles de Gaulle, le théoricien militaire, le chef de la France libre et le chef d'État.

À travers le parcours hors du commun du général de Gaulle, les élèves découvrent un pan méconnu de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, en suivant les Forces françaises libres sur terre, sur mer et dans les airs. Les liens entre la France libre et la Résistance intérieure sont évoqués à travers des destins croisés.

Les élèves découvrent les Compagnons de la Libération et les valeurs qu'ils ont portées : le courage, la volonté et l'engagement pour la défense de la liberté et de la fraternité qui les ont réunis malgré les épreuves.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1H30**

 **55€**

 **Histoire / EMC**

L'ENGAGEMENT DES FEMMES DANS LA RÉSISTANCE

Cette visite présente la diversité du rôle des femmes dans la Résistance. Par des exemples de grandes figures de la Résistance intérieure, d'engagées dans la France libre et de déportées, les élèves découvrent le parcours largement méconnu de six femmes Compagnon de la Libération et aussi de médaillées de la Résistance française.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1H30**

 **55€**

 **Histoire / EMC**





RÉSISTER PAR L'ART ET LA LITTÉRATURE

Cette visite aborde les thématiques transversales de la littérature, de l'histoire et de l'histoire des arts. Dans la France libre, en zone occupée ou sous tutelle du gouvernement de Vichy, dans le cadre de l'internement ou de la déportation, l'expression littéraire et artistique a été un des modes de résistance.

Pourquoi et comment s'exprime cette résistance artistique ou littéraire ? Quel en est le sens et la portée ?

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1H30**

 **55€**

 **Histoire / Lettres/
EMC / Histoire des
arts**

RADIO FRANCE LIBRE

Les élèves sont sensibilisés au rôle des médias et plus spécifiquement celui de la radio dans le second conflit mondial à travers l'écoute d'extraits radiophoniques lors de la visite. Ils découvrent les parcours de Compagnons de la Libération et de médaillés de la Résistance dans la France libre et la Résistance intérieure.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1H30**

 **55€**

 **Histoire / EMC /
EMI**



Sur ce poste radio, une partie des habitants de l'île de Sein a entendu le discours du général de Gaulle du 22 juin 1940 sur les ondes de la BBC.



MÉDAILLES, INSIGNES ET DRAPEAUX

Les enfants identifient de nombreux emblèmes, drapeaux et médailles présentés dans les différentes salles du musée et découvrent leur symbolique, leur importance et les valeurs que véhiculent ces objets. Pour laisser place à leur imagination tout en mettant en pratique leurs connaissances, les enfants réalisent ensuite en atelier une médaille en argile, qu'ils rapportent chez eux.

-  **CM2 - COLLÈGE**
-  **2H00**
-  **55€**
-  **Histoire /Arts
plastiques / EMC**





CONVAINCRE POUR VAINCRE

Les élèves découvrent dans un premier temps les collections du musée et l'histoire des Compagnons, grâce à une visite axée sur les documents de propagande, les caricatures et les affiches. La seconde partie se déroule en salle pédagogique. À partir d'un slogan sur la paix, les enfants créent leur propre affiche à l'aide de pochoirs et matériel d'art plastique. À l'issue de cet atelier, ils présentent leur réalisation au reste du groupe.

-  **CM2 - COLLÈGE**
-  **2H00**
-  **55€**
-  **Histoire /Arts
plastiques / EMC/
EMI**

RÉSISTANCE ET RÉCITS RADIOPHONIQUES

La première demi-journée est consacrée à la visite du musée. Les élèves découvrent les parcours de Compagnons de la Libération sur l'histoire desquels ils devront créer un récit radiophonique.

Durant la seconde demi-journée en salle pédagogique, les élèves écrivent et enregistrent par groupe de 4 ou 5 une courte émission radio sur un Compagnon de la Libération à partir des archives du musée. Un travail de groupe très complet où l'analyse, la synthèse de documents historiques, la rédaction, l'oralité et l'écoute des autres sont associées.

Les enseignants reçoivent par la suite les enregistrements des émissions au format MP3.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1 JOURNÉE**

 **55€**

 **Histoire / Lettres /
EMC / EMI**





ecpa ▶ d
 AGENCE D'IMAGES
 DE LA DÉFENSE

PHOTOGRAPHER LA GUERRE

Cette visite atelier est réalisée en partenariat avec l'ECPAD (Établissement de Communication et de Production Audiovisuelle de la Défense).

Les élèves découvrent les collections du musée et plus particulièrement les fonds photographiques de l'Ordre de la Libération. Un reporter de guerre* expose les conditions de prises de vue et le rôle des images réalisées lors des conflits contemporains. Les élèves ont ainsi un regard croisé sur la finalité de ces reportages menés à des époques radicalement différentes.

** Attention : la présence d'un membre de l'ECPAD est garantie. Cependant celle d'un reporter de guerre ne peut l'être. Les missions opérationnelles priment sur les autres activités.*

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **2H00**

 **55€**

 **Histoire / EMC / EMI**

TRANSMETTRE : TÉMOIGNAGES DE COMPAGNONS

Les élèves découvrent le parcours des Compagnons de la Libération à partir d'une visite générale des collections permanentes. À travers les objets personnels, ils appréhendent le parcours des Français libres et des résistants de l'intérieur.

La seconde partie de l'activité se déroule en salle pédagogique, où un documentaire d'Eclectic production - 52 minutes - est projeté. Ce film centré sur le témoignage de trois Compagnons de la Libération, Hubert Germain (légion étrangère), Daniel Cordier (services secrets, adjoint de Jean Moulin) et Claude Raoul-Duval (aviateur), est une approche plus personnelle de la guerre.

Ce documentaire est soutenu par le Crédit Mutuel, grand partenaire de l'Ordre de la Libération.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1/2 JOURNÉE**

 **55€**

 **Histoire / EMC**



Daniel Cordier
Compagnon de la Libération



PARCOURS MUSÉE DE L'ARMÉE - MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

Au musée de l'Armée : après une découverte de la collection d'armes et armures anciennes permettant d'évoquer l'emploi des couleurs et des symboles du Moyen Âge jusqu'à nos jours, les enfants dessinent leur propre blason en choisissant leurs couleurs et leurs emblèmes.

Au musée de l'Ordre de la Libération : les élèves découvrent l'importance et la symbolique des médailles, insignes et drapeaux dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale. Ils explorent les parcours exceptionnels des Compagnons de la Libération. Ils réalisent eux-mêmes une médaille en argile à rapporter chez eux.

 **CM2**

 **1 JOURNÉE**

 **120€**

 **Histoire / Arts
plastiques / EMC**

 **Musée de l'Armée
Hôtel national des
Invalides
129 rue de
Grenelle
75007 Paris**



PARCOURS MONT-VALÉRIEN – MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

7 Compagnons de la Libération ont été fusillés au Mont-Valérien et 2 sont inhumés dans la crypte du mémorial de la France combattante devant lequel, depuis 1946, l'Ordre organise la commémoration annuelle de l'Appel du 18 juin 1940.

Au musée de l'Ordre de la Libération : les élèves, sensibilisés aux valeurs des Compagnons de la Libération, développent leurs connaissances sur la France libre et la Résistance intérieure. Ils découvrent de grandes figures comme le général de Gaulle ou encore Jean Moulin mais également des Compagnons moins connus, qui avaient – pour certains – leur âge durant la Seconde Guerre mondiale.

Au Mont-Valérien : la visite guidée du Mont-Valérien permet aux élèves de découvrir l'histoire du site et son rôle dans le système répressif allemand. Le parcours des fusillés permet de comprendre les différentes étapes de ce système : leur arrestation, leur transfert au Mont-Valérien depuis les prisons et camps de la région parisienne, et leur exécution dans la clairière, où au moins 1 009 hommes ont été tués.

La visite du mémorial de la France combattante, érigé en 1960 à l'initiative du général de Gaulle, permet d'évoquer le thème de la construction des mémoires de la Seconde Guerre mondiale.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1 JOURNÉE**

 **55€**

 **Histoire / EMC**

 **Mont-Valérien**
Avenue du
professeur Léon
Bernard
92150 Suresnes



PARCOURS MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS - MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC - MUSÉE JEAN MOULIN - MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

QU'EST-CE QUE S'ENGAGER ?

Le général Leclerc, Jean Moulin : deux Compagnons de la Libération

Au musée de l'Ordre de la Libération : les élèves découvrent les conditions de l'engagement de plusieurs Compagnons dans la France libre et la Résistance intérieure puis définissent ce qu'est l'engagement.

Au musée de la Libération de Paris - musée du général Leclerc - musée Jean Moulin : les jeunes approfondissent cette notion clé de l'engagement en étudiant les parcours du général Leclerc et de Jean Moulin.

Un document pédagogique, à compléter par les élèves, est remis afin d'établir un fil conducteur entre ces deux visites.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1 JOURNÉE**

 **90€**

 **Histoire / EMC**

 **Place Denfert
Rochereau
75014 Paris**



musée de la **Libération de Paris**
musée du **général Leclerc**
musée **Jean Moulin**



PARCOURS PANTHÉON - MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

7 Compagnons de la Libération et 2 médaillés de la Résistance sont inhumés ou inscrits au Panthéon.

Au musée de l'Ordre de la Libération : les élèves abordent les parcours exceptionnels de Jean Moulin, Pierre Brossolette, Berty Albrecht, Félix Éboué, René Cassin, André Malraux, Charles Delestraint, Germaine Tillion et Geneviève de Gaulle Anthoinz, dans la France libre, la Résistance intérieure et la Déportation.

Pour les élèves de CM2, la visite est adaptée à l'aide du livret jeu.

Au Panthéon : les élèves découvrent l'histoire du monument national et sa fonction mémorielle. À travers les décors symboliques, les inscriptions et le parcours de vies des résistants et des Compagnons de la Libération, ils saisissent l'action de la Résistance et les différentes formes d'engagements. De Voltaire à Geneviève de Gaulle Anthoinz, des « Justes » à Félix Éboué, l'animateur invite les élèves à réfléchir à la notion d'« esprit de Résistance » et aux valeurs républicaines portées par les Grands Hommes et Grandes Femmes reposant dans la crypte.

 **CM2 - COLLÈGE - LYCÉE**

 **1 JOURNÉE**

 **95€**

 **Histoire / EMC**

 **Panthéon**
Place du Panthéon
Paris 75005

CENTRE DES  **MONUMENTS NATIONAUX**



©Gilles Codina - Base Regards CMN et Caroline Rose



THÈME 2019/2020

1940. ENTRER EN RÉSISTANCE.

COMPRENDRE, REFUSER, RESISTER

Le concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) vise à approfondir les connaissances des élèves sur la Seconde Guerre mondiale. Il invite les collégiens et lycéens à prendre conscience des valeurs civiques et d'engagement portées par la Résistance.

Le musée de l'Ordre de la Libération propose chaque année une visite adaptée au thème du concours.

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **1H30**

 **55€**

 **Histoire / EMC**

RESSOURCES POUR LES TRAVAUX COLLECTIFS

Le musée est aussi un lieu de ressources documentaires. Des photographies et des archives sont mises à disposition gratuitement pour vous aider dans vos recherches.

Contact : mediation@ordredelaliberation.fr

 **COLLÈGE - LYCÉE**

 **GRATUIT**

 **Histoire / Lettres /
Histoire des arts /
EMC / EMI**

DOCUMENTS & DOSSIERS PÉDAGOGIQUES

AVANT OU APRÈS LA VISITE

- *L'Ordre de la Libération expliqué aux CM2*
- *L'Ordre de la Libération expliqué aux collégiens*
- *L'Ordre de la Libération expliqué en 10 points clés*

PARCOURS DE VISITE EN AUTONOMIE

- Livret jeu *Entre en Résistance avec les Compagnons de la Libération*
- *Guide de survie à destination des professeurs pour trouver l'inspiration lors des visites guidées des collections permanentes*

€ GRATUIT

CM2
COLLÈGE
LYCÉE

CM2

COLLÈGE
LYCÉE

Documents téléchargeables sur **ordredelaliberation.fr** rubrique « visites et activités – scolaires et périscolaires – ressources documentaires ».

GUIDE DE SURVIE À DESTINATION DES PROFESSEURS POUR TROUVER L'INSPIRATION LORS DES VISITES GUIDÉES DES COLLECTIONS PERMANENTES

CE DOCUMENT PRÉSENTE 12 OBJETS
DU MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION



RESSOURCES PHOTOGRAPHIQUES, CENTRE D'ARCHIVES ET BIBLIOTHÈQUE

Le musée abrite une photothèque, une bibliothèque et un centre d'archives. Dans le cadre de vos projets pédagogiques, le service des publics est disponible pour vous transmettre des ressources documentaires.

Contact : mediation@ordredelaliberation.fr

 **CM2 - COLLÈGE -
LYCÉE**

 **GRATUIT**



EXPOSITION NUMÉRIQUE

RÉSISTER !

LES COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION

1940-1945.

€ GRATUIT
 ⓘ COLLÈGE - LYCÉE

Pour approfondir vos connaissances sur les Compagnons de la Libération, nous mettons à votre disposition une exposition numérique. L'exposition rend hommage à ceux qui, en raison de leur engagement total dans la Résistance, ont reçu le titre prestigieux de « Compagnon de la Libération ».

Le parcours accompli par les Compagnons de la Libération entre 1940 et 1945 se résume par des verbes simples et signifiant : Résister ! s'engager, combattre, mourir, transmettre

Consultable en ligne sur **ordredelaliberation.fr** rubrique « visites et activités – scolaires et périscolaires – ressources documentaires ».

19 visuels de panneaux téléchargeables gratuitement, après signature de la convention d'utilisation. Impression aux formats A0 (841 x 1189 mm) ou sur kakémonos (850x 2000 mm) à la charge de l'établissement.



SÉRIE DE 10 VIDÉOS

NOTA BENE

Avec plus d'un million d'abonnés à sa chaîne, Nota Bene propose de nombreuses vidéos historiques sur différents thèmes.

Né d'une rencontre entre l'Ordre de la Libération et le youtubeur, ce partenariat fait découvrir aux élèves, sur un ton parfois décalé, les parcours des Compagnons.

Vidéos visibles sur **ordredelaliberation.fr** rubrique « visites et activités – scolaires et périscolaires – ressources documentaires ».

 **COLLÈGE - LYCÉE**
 **GRATUIT**



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES EN LIEN AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

CM2

- ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

A travers les parcours des Compagnons, les enfants aborderont l'enseignement moral et civique de manière très concrète.

Ils prendront conscience de l'importance du respect d'autrui, de la dignité et l'intégrité de la personne humaine. La visite du musée permet de développer la culture civique de l'enfant en illustrant de manière concrète la notion d'engagement.

- HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Au sein du troisième thème*, les objectifs pédagogiques en lien direct avec les collections du musée :

L'organisation de la Résistance autour de l'action de Charles de Gaulle et la France libre.
La déportation des résistants dans les camps de concentration.

COLLÈGE (3e)

- ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Les notions travaillées en lien direct avec la visite du musée sont notamment le respect de l'autre et des différences, la responsabilité individuelle, la liberté, les discriminations et les mécanismes d'exclusion, l'engagement individuel et collectif.

- HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Au sein du premier thème*, les points forts en lien direct avec les collections du musée sont la mise en lumière des différents combats de la Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement. Exposer les différentes formes de Résistance face au Régime de Vichy, à la collaboration et à l'Allemagne nazie. Évoquer la reconstruction de la République et de la démocratie, de 1944-1947 à travers le parcours du général de Gaulle et la mise en place du CNR.

** Selon le référentiel officiel des programmes scolaires du ministère de l'Éducation nationale.*

SECONDE - PREMIÈRE - TERMINALE

générale et technologique

- ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Les Compagnons se sont engagés pour la liberté de la France, au moment où la démocratie est niée, où la société est fragilisée. Par ces exemples, les élèves approfondissent les thèmes de l'EMC en Seconde (la liberté, les libertés), en Première (la société) et en Terminale (la démocratie). Les enjeux de la société, de la démocratie et des libertés durant la Seconde Guerre mondiale font écho aux problématiques contemporaines.

TERMINALE GÉNÉRALE

à partir de la rentrée 2020

- HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Au sein du troisième chapitre*, objectifs et points d'ouverture en lien direct avec les collections du musée : Un conflit mondial : protagonistes, phases de la guerre et théâtres d'opérations.

La France dans la guerre : occupation, collaboration, régime de Vichy, Résistance.

Juin 1940 en France : continuer ou arrêter la guerre. de Gaulle et la France libre.

Evocation du front de l'Est à travers l'unité de chasse Normandie Niemen et du débarquement de Normandie avec l'unité des fusiliers marins commando.

TERMINALE TECHNOLOGIQUE

- HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Au sein du premier thème*, questions obligatoires et sujet d'étude en lien direct avec les collections du musée : Résistances aux totalitarismes.

Les protagonistes et principaux théâtres d'opération de la Seconde Guerre mondiale, à l'échelle européenne et mondiale.

La France dans la guerre : le régime de Vichy, l'occupation, la collaboration, la Résistance. De Gaulle et la France libre.

*Selon le référentiel officiel des programmes scolaires du ministère de l'Éducation nationale.

INFORMATIONS PRATIQUES

POUR RÉSERVER

mediation@ordredelaliberation.fr

01 80 05 90 81

www.ordredelaliberation.fr

rubrique « visites et activités »

TARIFS

Visite guidée et visite-atelier :

1 classe (10 à 30 enfants) + les accompagnateurs : 55€

Parcours inter-musées : tarifs spécifiques indiqués

Visite libre : gratuit pour les moins de 26 ans

1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves

HORAIRES

Visites guidées du lundi au vendredi

Du 1er avril au 31 octobre de 10h à 18h

Du 1er novembre au 31 mars de 10h à 17h

Tous les jours sauf le 1er janvier, 1er mai et 25 décembre

VENIR AU MUSÉE

Hôtel national des Invalides

Visite avec médiation

51 bis boulevard de la Tour-Maubourg, Paris 7e

Visite libre - Place Vauban, Paris 7e

Visite libre - 129 rue de Grenelle, Paris 7e



La Tour-Maubourg



Varenne



Invalides

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES DU DOCUMENT

© Ordre de la Libération



ORDRE DE LA LIBÉRATION
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES

Ordre de la Libération, 2019-2020



ORDRE DE LA LIBÉRATION
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES



SERVICE DES PUBLICS

01 80 05 90 81

mediation@ordredelaliberation.fr

www.ordredelaliberation.fr