



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

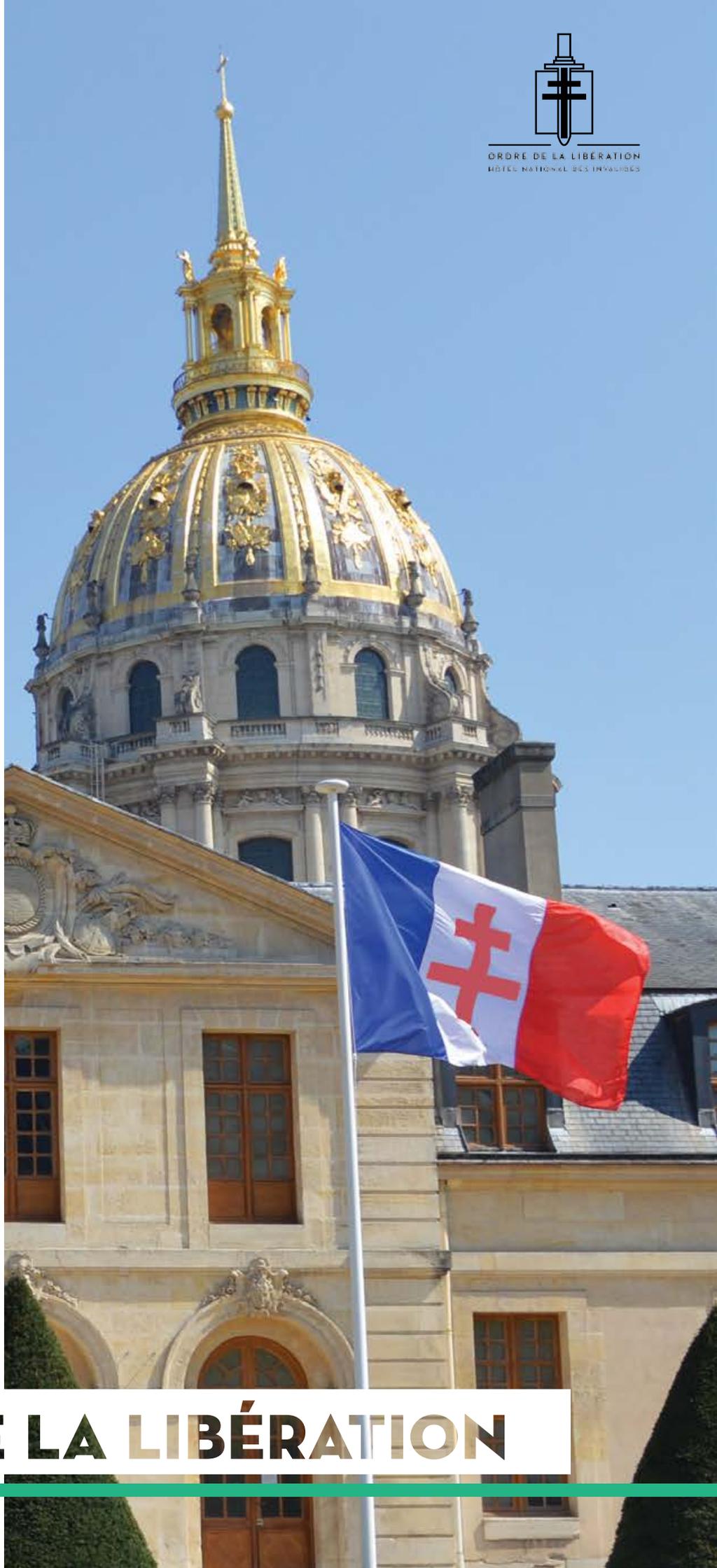


ORDRE DE LA LIBÉRATION
HOTEL NATIONAL DES INVALIDES

RAPPORT ANNUEL

2020

ORDRE DE LA LIBÉRATION



ALBERG Michel, Henri, Charles, Marie ABAL Valentin ABBELLE José, Georges ABOLKER Robert, Colbert ABRAHAM Henri, Marie, Charles ADELINE Alain, Marie, JOAGENET Edouard, Frédéric
AMCÉL Marcel, Olivier ALBERT Berty ALBRECHT Blaise, Emmanuel, Henri ALEXANDRE Roland ALIBERT de FALCONET Emile, Joseph, Auguste ALLEGRET Roger ALLOUES Henri, François AMIEL Dimitri
AMILAKVARI René AMIOT Hubert, Marie, Edouard AMYOT D'INVILLE Louis, Jacques, Victor ANDLAUER Gustave, Jean, Joseph ANDRE Roger, Henri, Fernand ANDRÉ Jacques, Marie, Anne ANDRIEUX Pierre
ANGLADE Bernard, Jules, Eugène ANQUETIL Roméo, Adamo ANTONIOTTI Raymond, Paul, Étienne, Marie APPERT Pierre ARAINTY Louis, François ARMAND Miché, André ARNAUD Paul, Jean, Louis
Joseph ARNAULT Pierre, Robert ARRIGHI François, Marie ARZEL François, Pierre, Raoul ASTIER DE LA VIGERIE (d) Emmanuel ASTIER DE LA VIGERIE (d) Henri ASTIER DE LA VIGERIE (d) Jean ASTIER DE
VILLATTE Pierre, Gaston AUBERTIN Philippe, Marie, Joseph AUBOYNEAU Antoine, Louis AVININ Fernand AYME Jean, Georges, Henri AYRAL Gabriel, Eugène, Cestlin BABLON René, Louis, Pierre
RAYMONDNEAU Joseph BAKOS Jean BALLARIN André, Emile BALLATORE Jacques, Maurice, Emile BALLET Bernard, Jean, Maurice BARBERON Roger, René, Albert BARBEROT Gustave, Jean BARLOT
Raymond, Claude, François BASSET Paul, Jean, Léon BATIMENT Jacques, André, Gaston BAUCHE Guy, Marie, Marc, Antoine BAUCHERON DE BOISSOUY René, Jean, Elie BAUDEN René, Séverin BAUDRY
Jacques, Robert BAUMEL Georges, Charles BAVIERE Maurice, Henri Albert BAYROU Jean, Marie, Joseph BAZELAIRE DE RUPPIERRE (de) Jacques, Marie, Paul BEAUDENOM DE LAMAZE Henri, Eugène,
Marie BEAUGE-BERUBE Pierre, Noël BEAUGRAND Jean BECOURT-FOCH Louis, Alfons BEGUIN Didier BEGUIN Valentin, Eloi BEHELO Mohamed BEL HADJ Jean Charles BELLE Emile, Charles, Étienne
BELLET Louis, René BERNARD Auguste, Charles, Pierre BENEBICH Henri BENEVENE Lionel, Hubert, Marie BENEYTON Pierre BENOUVILLE (de) Raoul BEON Alfred BERGAMIN Georges, Roger, Pierre
BERGE Jean-Pierre BERGER André, Eugène BERGERET Claude, Jean BERNARD Pierre BERNARD Philippe BERNARDINO Adrien, Félix BERAVAL Lucien, René BERNE Pierre, Georges BERNHEIM
Lucien BERNIER Pierre, Félix BERTHAUX Jean, Charles, Camille BERTIN Jean, Fernand BERTOLI Antonin, Jean, Baptiste, Alexandre, Savin BETBEZE Antoine, Marie, Emile BETHOUART Pierre, Frédéric
BEUCLEUR Georges, Augustin BIDAULT François, Antoine, Pierre, Marie BIGO Pierre, Armand, Gaston BILLOTTE Abel, Marcel, Edouard BILLY Robert, André BINEAU Jacques BINGEN François BINOCHÉ
Roger, Richard, Louis BIROT Antoine, Ernest, Prosper BISSAGNET Arnaud BISSON René, Joseph BLANCHARD André, Marie, Pierre, François BLANCHARD Pierre, Marie, André BLANCHET Jacques, Marie,
Emile BLASQUEZ Sigismond, Thadée BLEDNICKI Louis, Roger BLESY Maurice BOISROUPEY (du) Alain, Henry, Pierre Marie Jacques BOISSIEU DEAN DE LUIGNE (de) François BOLIFRAUD Emile, Edouard
BOLLARÉ André, William BOLLIER Michel BOLLOTT Paul, Jean, Joseph BONALDI Georges, Cyrille, Jean, B BONNET Claude, BONNIE Maurice, Marcel BONTE Louis, Alexis, Étienne BONVIN François,
Charles BOQUET Henri, Louis, Lucien, François BORDAS de Sidiki BOUBAKRI Jean, Nicolas, Henri BOUCHEZ Claude, Charles, Edme BOUCHINET-SERRELLES Michel BOUDIER André, François, Roger,
Jacques BOULLOCHÉ Henry, Jacques, Marie, Andoïne BOUQUILLARD Claude BOURDET Jacques, Jean, BOURDIS Henri, Louis, Marie BOURGEOIS Maurice, Jean, Marie BOURGES-MAUNOURY Pierre-Louis,
Auguste BOURGOIN Pierre, Jean BOURGOIN Augustin, Jean BOURRAT Edouard BOURRET Emile BOUTHMY Léon, Marcel BOUVIER René, Charles BOUVRET Laurent, Antoine BOVIS André, Jacques,
Gaspard BOYER Jacques, Jean, Raymond BRANET Gabriel BRANIER Jean, Alphonse, Georges BRASSEUR-KERMADEC Raphaël, Léon, Georges BRIARD Roger BRIAS Charles, Adolphe, Marie BRIGOGNE
Martial BRIGOULEIX René, Georges, Eugène BRIOT Pierre, Louis BRIOUT Pierre, André BRISDOUX GALLONI D'ISTRIA Félix BROCHE Diego, Charles, Joseph BROSETTE Pierre BROSSOLETTE Louis BROUDIN
Amédée, Emmanuel BROUSSET André, BRUNEL Gabriel BRUNET DE SAIRIGNE Jacques, Philippe BRUNSCHWIG-BORDIER Auguste BRUSCHI Pierre, Marie, Noël BRUSSON Paul, Désiré BUFFEY
BEAUREGARD Gilbert, Martial BUGEAC Georges, Paul, Gabriel BUIS DE Georges, Étienne, Jules CABANIER Jean, Robert, Alexandre CADEAC D'ARBAUD René, François CALLEAUD Michel, Marie, Lucien
CAMARET (de) Lucien CAMBAS Gustavo CAMERINI Jean-Claude, François CAMORS Joseph, Antoine, Lucien CANALE Georges, Michel, Theodore, Henri CANEPA André CANTES Jean, Charles, Alexis
CAPAGORRY Michel, Paul, André CARAGE Roger, Paul, Charles CARCASSONNE-LEDUC François, Yves, Marie CARRE DE LUSANÇAY Jean-Claude CARRIER Joseph, Marie Séraphin, Antoine, Martin CASIN
René, Rodolphe CASPARIUS René, Samuel CASSIN Jean, Raphaël, Léopold CASSOU Noël, Michel CASTELAIN Georges, Albert, Julien CATROUX Jean CAVALLES Alfred, CAZAUD Roger, Edmond
CECCALDI Jean, Henry, Arsène CEDILLE Jacques, Michel CHABAN-DELMAS Julien, Emile, Adolphe CHABERT Albert, Marius CHAMONNET Jean-Louis, Roger CHANCEL Claude, Jean Marie, Jacques
HANDON Pol CHARBONNEAUX André, André, Marie CHAREYRE Guy, Denis, Jean CHARMOT Henri, Jules, Ernest CHAS Pierre, Alexandre, Jean CHATEAU-JOBERT Guy, André, Pierre CHAULIAI Guy,
HAUMET Paul CHAUSSE Albert CHAVANAC Eugène, Marius CHAVANT Guy, Jean, Marc CHAVENON Paul, Cyrien CHENAILLER Xavier, Marie, Joseph CHERADE DE MONTBRON (de) Camille CHEVALIER
Maurice CHEVANCE-BERTIN Bernard, René CHEVIGNARD Pierre, Gabriel CHEVIGNE de Gilbert, Louis, Henri CHEVILLON Geoffroy, Louis CHODRON DE COURCEL Maurice CHORON Winston CURCHILL
(Sir) Maurice, Pierre CLAISSE Roland, Auguste, Louis CLAUDE Eugène, Pierre CLAUDIUS-PETIT Charles, Emile, Auguste CLERC Charles, Emile, Joseph CLIQUET Francis-Louis CLOSON Pierre, Henri
LÖSTERMANN Jean-François CLOUET DES PESRUCHES Jean, François, Alphonse COGGIA Philibert COLLET Constant COLMAY Paulin COLONNA D'ISTRIA Charles COLONNA D'ISTRIA Jean COLONNA
D'ORSTANO Adrien CONUS Roger, Augustin, Léon, Marie COQUOIN Daniel, Roger, Pierre CORDIER Jean-Marie, Eugène CORLU Edouard-Flamino CORNIGLION-MOLLINIER Renaud, Marie, René COR (de)
Louis CORTOT Henri, Jean, Guy COTTÉRET Christian COUDRAY Hervé COUE Emile, Marie, Roger COULAUDON Jean, Marie, Justin COUPIGNY Pierre, Charles COURMARIE Paul COUROUNET Edmond,
Eugène COUSSIEU Robert, Martin CREMEL Jean, Albert, Emile CREPIN Roger CRIVELLI René, François, Marie CROCO Irénée CROS Michel CRUGER Robert CUNIBILI Camille, Antoine CUNIN Emile DA
RIF André DAMMANN Justin, Paul DANCEL Yves, Djemschid, Imre DARUVAR de Edmond, Paul DEBAUMARCHE Henri DEBIEZ Eugène DECHELETTE Raymond DECUGIS Raymond, Jean, André
DEFOSSÉ Marcel, Maurice DEGLIAME André DEGLIÈRE-FAVRE Emile, Ferdinand DEHON Pierre, Marie, Philippe DEJUSSIEU-PONTCARRAL Dino DEL FAVERO Maurice, Théodore, Marie, André DELAGE
Raymond, Jean, Marie DELANGE Charles, Georges, Antoine DELESTRAIT Raymond, Louis, Jules DELEUZE André DELFAU François, Edouard, Jean DELIMAL Georges, Étienne, Abel DELRIEU Fortuné, Louis,
Joseph DELSAUX Pierre, Marc DELSOL Bernard, Marie, Thérèse DEMOLINS Jean DEMOZAY James, Georges DENIS Pierre DESHAYES Jean, Louis DESMAISONS Victor, Jean-Baptiste DESMET Jules,
Lucien DETOUCHED Robert DETROYAT Jean, Marie DEVE André, Sylvain DEVIGNY André, Lucien, Charles, Daniel DEWAVRIN-PASSY Adolphe, Blaise, Auguste DIAGNE Laure DIEBOLD Thadée, Léon, Emile,
Joseph, Henri DIFFRE Louis, Joseph, Marie DIO Daniel, Ernest, Elie DIVRY Jacques DODELIER Joseph DOMENET Jean, Louis, Guillaume DOORNIK Idrisse DOURSAN Maurice, Elie DREYFUS-DICAS
Jean DREYFUS François DROGOU Raymond, Eugène, Gustave, Joseph DRONNE Henri, Alexandre DROUILH Jean DROUOT L'HERMINIE Raoul DUALUT Georges, Almire, Edouard DUBOIS Gaston DU
DE BRICOURT Antoine, Marius DUCHEM Maurice, François DUCLOS Joseph DUHAUTOY-SCHIFFENCKER Jean-Pierre, Henri DULAU Roger, Jean DUMOIS François, Joseph DUMONT Bernard, Léon,
Maurice, Emile DUPRIER René, Louis, Alexandre DUPONT Baptiste, Julien, Marie DUPUIS Louis, Paul, Claude DUPUIS Albert DURAND Pierre, Marie DUREAU Michel, Albert DURRMEYER René
DUVAUCHELLE Félix, Adolphe SYLVESTRÉ EBOUE Hermann ECKSTEIN Albert, Emile EGGENSPILLER Rudolf, Robert EGGIS Dwight, David EISENHOWER Constant, Étienne, Benoît EGELS Jean, Henri,
Marcel EON Jean José, Eugenio ESPANA Honoré, Henri, Louis, ESTENNE D'ORVES (d) Jules EVENOU Yves, Paul, Emile, Henri EZZANNO Yves FARGE Jean, Henry, Étienne, René FARRÉ Marceau, Benjamin
FAURET Michel, Marie, Joseph FAUL Philippe FAUCUET François FAURE Marcel, Henri, Auguste, Marie, FAURE André FAVEREAU Benjamin, Aristide, Marcel FAVREAU Emile, Marie, Leonce FAYOLLE
Constantin FELTZER Maurice, Paul FERRANO Louis FERRANT Joseph FERRIÈRES DE SAUVEBOEUF (de) Henri, Claude FERTET Jean, Marie FEVRE Marcel, Louis, FINAEC Pierre, Antoine, Marie FINET
Louis FINET Jacques, Marie FITAMANI Paul, Albert, Maurice FLANDRE Guy, Charles, René FLAVIEN Albert FLOCH Jacques, Paul FLORENTIN Louis, Joseph Bertrand FLURY-HERARD Raphaël, Albert,
Alfred FOLLIO Albert, Louis, Auguste FOSSEY Henri, Marie FOUGERAT François, Marie FOUQUAT Claudius FOUR Pierre FOUCAUD Jean, Antoine, Marie FOURNIER Louis, Frédéric FOURNIER de la
BARRÉ Michel, Martin, Léon FOURQUET Pierre, Marie, Georges FOURRIER Yvan FRANOUIL Philippe, Raoul FRATACCI Pierre FREMOND Henri, Auguste, Antoine FRENAY Geoffroy, Marie, Amaury FROTIER
de BAGNEUX Henri, Benjamin, René FRUCHAUD Bernard FUCHS Roger, Alphonse FURST Pierre, Georges GABARD Adolphe GABAN André, Charles, Ernest, François GALLAS Robert, René, Marcel
GALLEY Gilbert, André, Manuel GARACHE Pierre, François GARBAY François GARBIT Roger, Charles GARDÉ GARGUE Henri, Albert GARNIER Jean-Louis, André GAROT Romain GARY René, Jean,
GATISSOU Paul, Elise, Benjamin GAUFFRE Louis, Emile GAUTHIER Gontran, Auguste GAUTHIER Marcel, Adrien GAYANT Alain GAYET Jean GEMÄHLING André, Jean GENET René, Octave, Xavier
GENIN Louis GENTIL André, Clovis, Clotaire GEOFFROY GEORGE VI Roger, Louis, Gilbert GERARD André, Albert GERBERON Hubert, Jean-Louis, Joseph GERMAIN René, Jean GERVAIS Raymond, Marie,
Sylvain GIBERT-SEIGNEUREAU Jean GILBERT Xavier, Marie GILLOT Ernest, Richard, Charles GIMPEL Emile, Jean, Honoré GINAS Alexandre, Jean GINS Noël GIORGI Arthur GIOVONI Christian, Paul GIRARD
Nicolas, Jules, Hermann, Henri, Ambroise GLOS (de) Louis, Marcel GODEFROY André-Jean GODIN Joseph, Aime, Anne, Jean, Timothée, Marc GOISLARD de MONSABOT (de) Charles GONARD Henri
GORCE-FRANKLIN Jean, Yves GOSSET Robert, Gabriel GOUBY Jean, René GOUJON de THUISY (de) William, Joseph GOULD Georges, Antoine, Joseph GOUMIN François GOUSSAULT Georges
GOYCHMAN Toussaint GOZZI Albert GRAND Gilbert GRANDVAL Georges, François, Marie, Gérard GRASSET André, Henri GRAVIER Paul GRENIER Roger GRISEY Alain, Marie GROUT de BEAUFORT
Marcel GUAFFI Max, Jean GUEJY Yves, Marie GUELLEC Alphonse, Pierre, Guillaume GUENA Paul, Louis GUENON Albert, Antoine GUERIN Claude, Marie, André GUERIN René GUFFLET Gaston, Charles
GUIGNON Pierre, Octave GUILHEM Roger, Étienne GUILLEMET Maurice GUYLAUDOT Jacques, Marie, Joseph GUILLEBON (de) Paul GUILLON Maxime, Julien GUILLOT Marcel, Jean-Marie CHILLES
Auguste GUILLOU Georges GUINGUIN Jean, Léon, Marius GUYOT Marius, Louis GUYOT Joseph, Gaspard HACKIN Marie, Alice HACKIN Maurice, Marie, Pierre, Louis HALNA du FRETAY Emmanuel
HARCOURT (d) Bernard, Marie, Jean HARENT Olivier, Raymond, Marie HARTY de PIERREBOURG John, Freeman HASEY Arnauld HAUDRY de SOUCY Pierre HAUTECOLOCQUE (de) Pierre, Jean, Marie
HAUTEFUILLE Jacques, Victor HAZARD Bernard, Jean, Paul HEBERT Jacques, Edmond, Georges, Paul HEBERT Jean, Henri Gabriel HELLARD Gérard, Georges HENNEBERT Mathurin HENRIO André,
Robert HENRY Marcelle, Marie-Louise, Marguerite, HENRY Paul, Henri HÉRAUD Pierre-Jean HERBINGER Georges HERTIER Jean, Victor, Gustave HERS (d) Yves, Marie, Gabriel HERVE Robert, Fernand
HERVE Claude, André, Charles, Marie, Antoine HETTIER DE BOISLAMBERT Alfred HEURTILAU Jean-Marie, Albert, Alexis IDOHOU Pierre, Louis, Charles IEHLE André, Michel IMA François, Joseph, Jean
Georges HUGO Robert, Germain, Gaston HUGUET François HUMIERES (d) Paul, Lucien, Raymond IBOB Albert, Alexis IDOHOU Pierre, Louis, Charles IEHLE André, Michel IMA François, Joseph, Jean
INGOLD Henry INGRAM Victor IRIQUEN Henri, Victor JABOULAY François, Louis JACOB André, Étienne, Albert JACOB Paul, Jean, François JACQUIER Rodolphe JAEGER André, Georges JAMME André,
Jacques JANNEY Jean, Corentin JAURÉAN Félix, Marie, Alfred JAQUEMET André JARROT Edmond, Louis, Germain JEAN Georges JEANPERRIN Jean-Louis JESTIN Marcel, Henri, Pierre JEULIN Bertrand
JOACHAUX D PLESSIS Jules, Paul, Marie, Joseph JOIRE Paul, Edmond JOLY Paul JONAS Augustin, Marie, Camille JORDAN Jacques, Henri JOUBERT des OUCHES Georges JOUNEAU Maurice, Félix,
Auguste JOURDAN Paul, Henri JOURDIR Germain, Moïse, Louis JOUSSE Pierre, Gaston, Louis JULITTE Yves, Félix, Pierre JULLIAN Jean, Robert JUMEL André KAILAO Maurice KAOUZA Henri, Joseph
JARCHER Robert, KASKORFF Jean, Marie KERLEO Charles, Aloys KIEFFER Philippe, Marie, Joseph, Charles KIEFFER Auguste KIRMANN Henry, André KIRSCH Imre KOCIS Pierre, Marie, Joseph KOENIG
Jules KOENIGSWARTER (de) Albert KOHAN Yorgui KOL Marcel, Marie KOLLEN Nounoum KONE Dominique KOSEVOY Georges KOUODOUKOU Paul KOUODOUSSARAGE Alexandre KREMENTCHOUKSKY
René, François, Charles LA COMBE Roger, René, Marie LA GRANDIERE (de) Henri, Charles, Emile LABIT Jean, Pierre, Amable, Marie, François LABORDE-NOGUEZ (de) François, Joseph, André LABOUCHERE
(de) Emile, Joseph, Victor LAFON Pierre, Auguste LAFON Henry, Gaston, Lucien LAFONT Yves YAGATU Gustave, François LAGER André, Libéral, Emile LANLANDE Georges LAMARQUE Pierre, Étienne,
Hippolyte LAMBERT Claude, Maurice, Georges LAMIRAL Marcel, Paul, Louis LANGER Arnaud, Pierre, Jean LANGER Xavier, Adrien LANGLOIS Pierre LANGLOIS Jacques, Henri, Marie, Pierre LANGLOIS
de BAZILLAC Roger, Achille, Henri ANRÉNOIS Georges, François, Marie LAJENAN Jean LAQUINTINE Jean LANCHER Michel LARINE Edgard, René Marie, LARMINAT (de) Raymond, Hippolyte, Léon LASSERRE Jean,
Marie, Joseph, Gabriel LATTRE de TASSIGNY (de) Edouard, Albert, Charles LAUREN Robert, Jules LAURENT Jean-Claude LAURENT-CHAMPROSAY Henri, Marc, Joseph, Augustin, François LAURENT
Pierre, François LAUREYS Roger LAVENIN André, Camille, Gabriel LAVERGNE Louis LE BASTARD Georges, François LE CARROUR Charles, Marie LE COCQ Guy, Armand, Joseph, Gabriel, Marie LE CONIAC
de la LONGRAYS HENRI DU Jacques, Marie, Joseph LE FORESTIER DE VENDEuvre Charles, Jean, Yves, Marie LE GAUEN Pierre, Marie LE GUFFIC Pierre LE GOURIERES François LE GUEN Claude,
Armand, Louis LE HENAFF Jules, René, Alexandre LE MIÈRE Pierre, Yves, Marie LE MOIGN Georges, Raymond LE MONTJOËL Joël, André LE TAC Henri, Alain, Joseph LE THOMAS Marcel, Félix, Eugène, Henri
LEBOS Albert, Louis LEBLANC Philippe, François, Marie LE LÉVEL DE HAUTECOLOCQUE Jacques, Henri, Marie LÉCOMTE BOINET Pierre, André LEFAUCHEUX Marcel LEFEVRE Paul, Louis, Victor LAURENT
LEGENTILHOMME Yves LÉGER Michel, Henri LÉGRAND Paul, Pierre, Michel LÉLISTENS-LEIDER Jean Gabriel LÉJUNE Jacques, Maurice, Paul LEMARINE René LÉVINE René, Michel, Albert LENOIR
Joseph, Jean, Pierre LÉVÊQUE Jacques LÉONARD René, Henri, Marcel LÉPOTIE Aime LÉROUX Claude LÉPEU Pierre, Louis LÉOUANE Raymond LÉROY Roger, Sylvain LÉROUX René, Marie, Fernand LÉZAN
Joseph, Roger LÉZARD Jean, Pierre LÉZY Roger, Armand LÉZYLIE Gilles, Jean LÉZY-FINGER Claudine LÉZYLIE André, Paul, Guy LÉZYLIE Julien Ange, Augustin LÉZYLIE Albert, Ernest, Jean,
Constant LITAZ Albert LITAZ Philippe LITAZ Léon LITAZ Emile, Léon LITAZ Yves-François LITAZ
Charles Jean LUZET Felipe, Martinez, Arango MAEZTU Edmond, Emile, Pierre MAGENDIE Louis, Jean, Cyprien MAGNAT Jean, Marie MAGNY Henri, Edmond MAGNY Jean, Charles, Auguste MAHE Yves,
Alexandre, Eugène MAHE Jacques, Alexandre, François MAILLET Henri, Charles, Jules MAILLOT Louis, Marcel, André MAIRET Jean, Marie, Albert MAIREY Pierre MAISMONT (de) Stanislas, Marie MALEC
NATLACEN Roger, Frédéric, Jules MALFETTES Henri MALIN Horace MAILLET Jean-Pierre, Robert MAILLET André, Georges MALRAUX Stanislas MANGIN Henri, Frédéric, Alfred MANHES Henri, Joseph
MANIGART Jacques MANSION Claude MANTEL Jean, Paul MANTELET Henri, Octave MARAIS Pierre Alexandre MARCHAND Robert, Eugène, François MARCHAND Jean, Pierre MARIDOR Pierre, Félix
MARIENNE Philippe MARMISOLLE-DAGUERRE Gérard, Elie, Louis MARSAUL Paul MARSON Albert MARTEAU Christian MARTEL François, Marie, René, Louis MARTIN Marc, Léonce MARTIN-SIEGFRIED
ALBERT MARTY Louis MASOUELIER Olivier, Emile MASSART Raymond MASSIET Robert, Léon, André MASSON Jacques, Emile, Charles, Marie MASSU Antoine, Jules, Roger MASUREL Roger, Jean
MATHEU Jacques MATHIS Joseph, Jean MAUGARD Charles, Louis MAURIC Michel MAURICE-BOKANOWSKI Roger, Jean-Marie MAYLIE André, Marius, Marcel MAZANA Alphonse MAZAN Alphonse, François
MAZÉRAS Christian, Marie Albert MEGRET DE VEISE Paul, Marie-Gérard MÉLIS Jacques MENESTREY François, Bernard, Marie, Fidèle MENTION (de) Edouard, Jean MERIC Pierre MESSMER Raymond,
Alfred MEYER Paul-Henri MEZAN Louis, Valentin MICHARD Simone, Joséphine, Francoise, Irma MICHEL-LEVY Paul MILLERLI Jean, Joseph, Étienne, Valentin MILLERET (de) René, Philippe Yves MILLET
Victor MIRKIN Pierre, Eugène MOGUEZ MOHAMMED V Roger, Georges MOMPET Remond, Martial MONCLAR Raoul, Charles MONCLAR René MONDENIX Georges, Joseph MONEGER Henri, François
Joseph Jean, Marie MONFORT Yves, Noël MONTEGGIANI Fred MOORE Ion, Léon MORANDAT Emilienne MOREAU-EVARD André, Louis, Joseph MOREL Théodore, Marie, Georges MOREL René, André,
Achille MOREL François René, M MOREL-DEVILLE Paul, Ernest MORLON Pierre Jean-François MORSIER (de) Roger, Emile MOTTE Jacques, Charles MOUCHEL-BLAISOT René MOUCHOTTE Jean, Pierre
MOULIN André, Lucien René MOULINIER André, Henri, Albert, Yves MOUNIER MOUNIRO Henri, François MOURIER Léonel, Alfred, Ghislain, Marie MOUSTIER (de) Jean, Baptiste, François, Marie
MOUSTIS (des) André, Remy MOYNET Jean, René MUFRAAGGI Henri, Jérôme MULLER Jules MURACIOLE Emile MUSELIER Jean, Elie, Jacques NANTERRE René, Paulin NAUROIS de Léon, Marie, Pierre
NAUTIN NEMIR Edmond, Simon NESSLER Jean NETTER Paul, Félix, Eugène, Marie, Joseph NEUVILLE Jean-Bernard Né Louis, Georges, Charles, Lucien NICOLAS René NICOLAUX Alfred NOËL Robert,
Léon NOIREAU Yves, Marie NONEN Lucien, Marc NOUAUX Jean-Pierre NOUVEAU Paul, Jean, Marie, Gabriel ODDO Aloysius ODEWOLFE Pierre, Jean, Alexandre OLIVIER Marc, Marie, Patrick ONELL Jean
ORBELLO Marcel, Louis, Théodore ORSINI Paul, Ange, Philippe ORTOLI Louis, Augustin, François OUBRE René-Georges PAILLERET Noël, Georges, Xavier PALAUD William, Aurélien PALCY Gaston
PALEWSKI Pierre, Michel PANNETIER André, Marie, Jules PARANT Gilbert PARAZOLS Jacques, Marie, Roch, André PARIS de BOLLARDIERE René, Alexis, Léon, Marie PARODI Alexandre, Maurice, Marie
PARODI André PATOU Joseph, Maurice PATURAU Joseph PECRO René, Théoedore PEETERS Elie, Jules PEJU Jean, Louis PELLISSIER Adrien, Emile PELTIER Pierre, Victor PENE Joseph PERCEVAL Achille
PERETTI Etevlino PEREZ Victor PERNER Jacques PERNET François, Louis, Julien PERON Antoine, Marie, Denis PERONNE Guy, Valentin PEROTIN Raymond PERRAUD Raymond, Henri PETAIN Jacques
Marie, Charles PETITJEAN René PETRE François PHILIPPE Albert, Georges PIAULT Michel, André PICHARD Jean, Julien PICHAT Jacques, Joseph, Léon PIETTE Charles, Félix PUEJAU Alfred, Philémon
PILLAFORT Jean, Raymond, Léon PILLARD Christian, Paul, François PINEAU Edmond PINHEDE Edouard PINOT Stéphane PIOBETTA Hippolyte, Frédéric, Joseph PIOZIN Jean, Charles, Paul PLANTEVIN
Maurice, Paul, Max PLANTIER René PLEVEN Roger, Georges PODEUR Raymond, Albert POGNON Jean, Eugène POIREL POIS René, Adrien POITEVIN Pierre, Constantin POLETTI Jean POMPEI Pierre
PONCHARDIER Dominique PONCHARDIER Edmond, Louis POPIUL Charles, Eugène, Marie PORCHERON Paul, Clément, Joseph POSTAIRE André POSTEL-VINAY Joseph, Marie, Guillaume POULIQUEN
Pierre, Aymé POUYADE Roland POYPE de Paul PRETS Moïse, André, PRIEZ Corentin, Vincent, Paul PRIGENT Maurice, Henri PROCHASSON Georges, Paul, Charles, PROST Jean, François PROSZCEK Ernest
PRUVOST Edouard PRZYBYLSKI Pierre PUECH-SAMSON Joseph PUTZ Prieze PYTKOWICZ René, Emile, Gabriel QUANTIN André QUEJEN Jean-Marie QUERVILLE Robert QUILICHINI André, Maurice
QUIROT Philippe, Pierre, Pascal RAGNEAUX Henry, Marie, Georges RANCOURT de MIMÉRAND (de) Claude, Lucien, Edouard RAOUL-DUVAL Pierre RATEAU Serge RAVANEL Laurent, Jules RAVIX
Georges-Louis REBATTET Louis, Gabriel, Jean REBOUR David, Jean-Louis REGNIER Eugène, Pierre, Martial, Jules REILHAC Alfred, Joseph REILINGER Jean, Stanislas René, Jacques RENARD Jacques
Roger RENARD Gilbert, Léon, Étienne, Théodore RENAULT Henri, Marie, Jacques RENDU Jacques RENOUVIN Jean-Gabriel, France REVAULT D'ALLONNES RIVIERE REVESZ-LONG Jean REY Louis, Jean
Joseph RICARDOU Paul, Felicien, Antoine RIMBAUD Noël, Marie RIOU Joseph, Michel RISSO Roger, Jean, Gabriel, Marie RITOUX-LACHAUD Louis, Auguste RIVÉ Paul, Claude, Marie RIVIERE Jacques
Maurice ROBERT Julien ROGER Mathieu ROGIER Maurice, Pierre ROLLAND Yves, Pierre, Marie ROLLAND Henri, Georges, René ROL-TANGUY Henri, Jean ROSANETTI Henri, Denis, Jean, Marie ROMANS-
PETIT André, Louis RONDEYAN Paul-Jean ROQUERE Philippe ROQUES Raymond ROQUES Jean ROSENTHAL Jean-Pierre GABRIEL ROSENWALD Pierre ROSSET-COURNAND Robert, Jean ROSSI
Georges, Victor ROSSI Georges, Alphonse ROSSIGNOL Charles ROSSIGNOL Elie, Jean-Baptiste, Roger ROUBY Constant, François ROUDAUT Pierre, Eugène, Georges, Arsène ROUGE Jacques, Guy
ROULEAU Jacques, Yves, Vincent ROUMEGUERE Nicolas ROUMIANTZOFF Rémy, Eloi, Frédéric ROURE Jean ROUSSEAU-PORTALIS Henri, Louis, Gustave ROUSSELOT Antoine, Marcel, Auguste ROUSSELOT
André, Jean, Marie ROUX Robert ROUX (de) André ROUXEL François, Marie, Luc ROZOY Louis, Ambroise, Joseph RUBAUD Henry RUDELL (de) Charles RUDRAUF Pierre, Henri, Fernand RUBIET Josef
RYSAVY Raymond, Robert SABOT Jean SAINTENY Bernard, André, Edouard SAINT-HILLIER Pierre, Marie SAINT-MART (de) Jules, Gérard SALIEGE André SALVAT Marcel, Dominique SAMMARCELLI
Charles SANTINI Maurice SARAZAC Jean-Pierre, Henri SARTIN Philippe SASSOON Robert SAUNAL Henri, Camille SAUTOT Michel, Robert, SAUVALLÉ Alain François SAVARY Albert, Jean, Alexis SAVARY
Horace, Adolphe, Henri SAVELLI Jacques, Maurice, Charles SAYVEY Fred, François SCAMARONI Henri, Eugène SCHAEFFER Alfred, Jules, Albert SCHAMPHELAERE (de) Jacques-Henri SCHLOSING
Étienne SCHLUMBERGER Paul, Frédéric SCHMIDT André SCHOCK Pierre, Georges SCHRIMPF Maurice SCHUMANN Philippe, Charles, Jean SCITIAUX (de) Xavier, Albert, Marie, Esprit SCITIAUX (de)
Roger SEFERIAN Jacques, Marie, Joseph SEGRAIS (de) François, Henri, Jean SEITE Maurice, Jean SERE Henri, Bernard SERIZIER Charles, Armand SERRE Jacques, Maurice SEVSTRÉ Adolphe SICE Jean,
Emile, Hector SILVY Henri, Léon, Louis SILVY Henry, Joseph, Jacques SIMON Jean-Salomon SIMON Jean, Victor, Ernest SIMON Henri SIMON-DUBUSSON Pierre, Adrien SIMONET Roger, Aime SINAUD
François SOMMER Pierre, Marie SONNEVILLE André, Louis SORRET Jean-Marie, Joseph SOUBERBIELLE Jacques, Lucien, Gustave SOUFFLET Henri SOULAT Albert, Louis SOUQUES Jean-Louis
SOUBIEU Roger, André, Edouard SPEICH Jacques, Joseph, Emile, Louis STADIEU de Michel STAHL Jean, Charles, Georges STARCKY Marcel SAVARES Benjamin TAGGER Marcel TAILLANDIER Joseph
TARDIEU René, Georges TARDY Jacques, Raymond TARTIERE Marie-Roger TASSIN Pierre, Eugène, Marie TASSIN de SAINT PERCEUX Gaston TAVANES Jacques TAYAR Georges William TAYLOR Auguste
Charles TECHER Jean TEDESCO (de) Aimé, Louis, Albert TEISSIERE Pierre-Henri TEITGEN Alexandre TER SARKISOFF Terrieroso a TERIEROITERAL Roland TERRIER Charles, Bernard, Marie TESTA (de)
Gérard THEODORE Fernand, Joseph, Eugène THEVENET Poi THIBAUZ Gabriel, THIERRY Georges THIERY D'ARGENTVILLE Denis, Joseph THIRIAT André, Armand, Anthony THOREAU Lucien THUILLIEZ
Félix TILLY François, Joseph TILLY Ettore TONÉATTI Louis, Pierre, Michel TORCATTI Elie France, Marie-Gabriel TOUCHALEAUME Roger, Georges TOUNY Alfred, Georges, Jean TOUNY Raymond, Louis,
Étienne TOURNIER Henri, Auguste, Désiré TOURNET Martin TOUZEAU Jean TRANAPE Joseph TRIGEAUD Paul, Pierre TRIPIER René TROADEC René, Charles, François TROEL Jacques, Marie, Charles
TROLLEY de PREVAUX Pierre, Jean, Albert TROQUEREAU Jean, Louis, Marie, Cécile TULASNE Edgard TUPET-THOMÉ Jaime, Ramon, Angel TURRELL TURRULL Pierre-Paul ULMER Georges, Slavimir
UNGERMAN Martial VALIN François VALLEE François VALLI Lucien VANNER André, François, Albert VARNIER Étienne VAUX (de) Bohumil Edward VAZAC Gaston, Eugène, Camille VEDEL Gilbert,
Médéric, René VÉDY Henri, Marius Bertrand VERDIER Michel, Ernest, Jean VERGES Joseph VERGOS Richard VERHEUST Firmin, Jean, Jacques VERMIL Jean-Pierre VERNANT Jean, Frédéric VERNIER
André, Albert VERRIER Michel, René VERSTRAETE Adolphe VEZINET Jean VIALARD-GOUDOU Paul, Laurent VIBERT Pierre VIENOT Charles VIGNES Daniel, André, René VIGNEUX Angel, François, Léon
VILLEROT Harry VILLOUTREYS (de) Henri VILTARD Marcel VINCENT Alban, Auguste, Paul VISTEL Jean VOLVÉY Jean, Antoine, Léon, Marie VYORCH Jacques, Louis, Daniel VOYER Agoussi VABI René,
Alphonse WAGNER Otto WAGNER Aloiz WAELENA René WEIL René-Georges WEILL Robert WEILL James, Avery WORDEN Roger WYBOT Nicolas WYROUBOFF André, Louis, Arthur ZIRNHELD



ORDRE DE LA LIBÉRATION
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES

RAPPORT ANNUEL 2020



ORDRE DE LA LIBÉRATION
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES

SOMMAIRE

<u>AVANT-PROPOS</u>	04
<u>1. L'ORDRE DE LA LIBÉRATION</u>	06
<u>2. LE MUSÉE</u>	34
<u>3. LA MÉDAILLE DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE</u>	74
<u>4. LA COMMUNICATION</u>	82
<u>5. LES RESSOURCES HUMAINES</u>	92
<u>6. LE BUDGET</u>	96
<u>7. LES PERSPECTIVES 2021</u>	104
<u>8. LES ANNEXES</u>	112

AVANT-PROPOS

2020, UNE ANNÉE SINGULIÈRE QUI IMPOSA DE « MARQUER LE PAS ».



L'année 2020 devait être « l'année de Gaulle », mais elle fut fondamentalement l'année Covid-19.

OUI, cette fichue COVID-19 a, bien inévitablement, pesé sur les activités de l'Ordre que cela soit en régions où aux Invalides, siège de la chancellerie de l'Ordre et de son musée. Et notre lot quotidien fut, comme pour tous nos compatriotes, incertitude, imprévisibilité et fluctuations entraînant reports, adaptations ou annulations, au rythme des confinements, mesures de freinage et fermetures administratives.

OUI, bien évidemment, nous aurions préféré durant 2020 :

- Que nos couloirs bruissent, comme à l'accoutumée, de conversations familiales et soient parcourus d'enfants s'émerveillant devant les vitrines.
- Que nos partenariats avec l'éducation nationale, les associations du champ social, les municipalités avec lesquelles nous signons des conventions, et nos forces armées continuent leurs belles envolées des trois années précédentes.
- Que notre politique de rayonnement en régions, par le développement de notre maillage territorial, ne soit pas freinée par les dispositions prises pour ralentir la contagiosité de ce satané virus Covid-19.
- Enfin, que durant « *cette année de Gaulle* » nos cérémonies commémoratives du soixante-dixième anniversaire de la bataille de Montcornet, de l'Appel du 18 juin et de la création en novembre 1940 de l'Ordre de la Libération, ainsi que du cinquantième anniversaire de la disparition, en novembre 1970, du chef de la France libre puis combattante et fondateur et Grand maître de l'Ordre, puissent rassembler les milliers de compatriotes de tous âges qui nous avaient fait savoir leur désir de communier à ces moments forts.

OUI, comme tout un chacun, contre mauvaise fortune nous avons dû faire bon cœur, et trouver les voies et moyens pour continuer au mieux la mission.

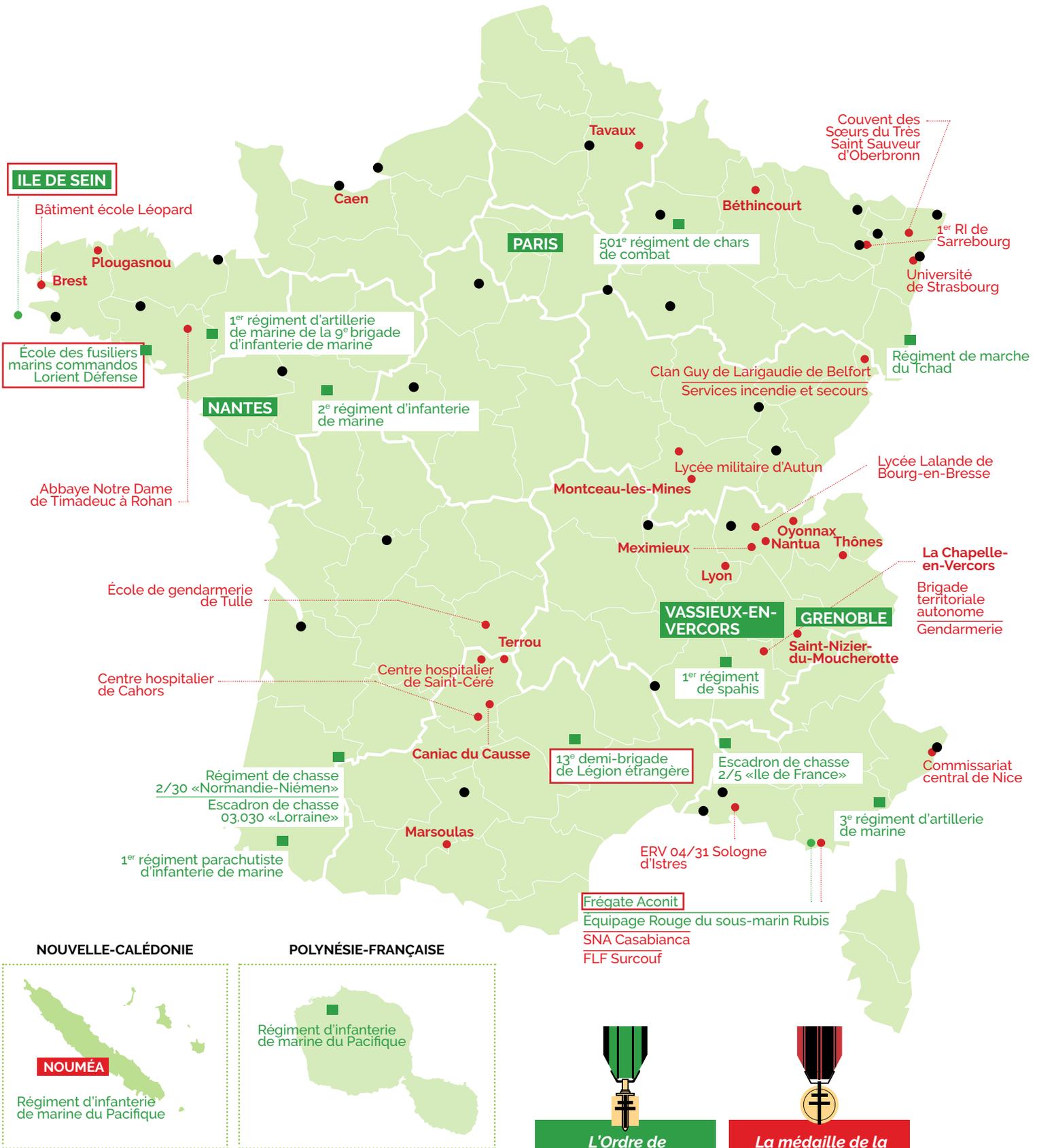
Et si, *de facto*, notre rayonnement « physique » a marqué le pas, ce fut, néanmoins, l'occasion de développer significativement notre rayonnement numérique.

OUI enfin, cette pensée du général de Gaulle, fondateur et Grand maître de l'Ordre, a guidé l'équipe de l'Ordre de la Libération en cette année singulière :

« Le caractère, vertu des temps difficiles ».

Général de division (2S) Christian Baptiste, délégué national

L'ORDRE DE LA LIBÉRATION ET LA MÉDAILLE DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE : RAYONNER SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE



● Déplacements du délégué national





1

L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

> Hubert Germain le 26 novembre 2020 lors de l'hommage national rendu à Daniel Cordier, Compagnon de la Libération

1038 COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION

23 COMPAGNONS COLLECTIFS

ARMÉE DE TERRE

- Bataillon de marche n°2**
- 13^e demi-brigade de Légion étrangère**
- Bataillon d'infanterie de marine et du Pacifique**
- Régiment de marche du Tchad**
- 2^e régiment d'infanterie coloniale**
- 1^{er} régiment d'artillerie coloniale**
- 1/3^e régiment d'artillerie coloniale**
- 1^{er} régiment de marche de spahis marocains**
- 501^e régiment de chars de combat**



- VASSIEUX EN VERCORS**
- ÎLE DE SEIN**

MARINE NATIONALE

- Sous-marin Rubis**
- Corvette Aconit**
- 1^{er} régiment de fusiliers marins**

ARMÉE DE LAIR

- Escadrille française de chasse n°1**
- Régiment de chasse Normandie-Niemen**
- 2^e régiment de chasseurs parachutistes de l'armée de l'air**
- Groupe de bombardement Lorrain**
- Groupe de chasse île-de-France**
- Groupe de chasse Alsace**



- PARIS**
- GRENOBLE**

HISTORIQUE

L'Ordre de la Libération a été institué par le général de Gaulle en 1940 afin de « récompenser les personnes ou les collectivités militaires et civiles qui se seront signalées dans l'œuvre de libération de la France et de son Empire ».

Deuxième ordre national français après la Légion d'honneur, l'Ordre de la Libération ne comporte qu'un seul grade et un seul titre, celui de Compagnon de la Libération. 1038 croix de la Libération ont été décernées à des personnes physiques, 18 à des unités militaires et 5 à des communes françaises : Nantes, Grenoble, Paris, Vassieux-en-Vercors et Île de Sein.

1038 COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION

1.1

L'ORDRE AUJOURD'HUI

Souhait des Compagnons, l'Ordre de la Libération doit perdurer en devenant une *boussole de citoyenneté*, notamment auprès des plus jeunes. L'exemplarité des parcours individuels de cette « chevalerie exceptionnelle » survivra à la disparition du dernier Compagnon par les différentes missions confiées à l'Ordre, en développant chez nos concitoyens le nécessaire *esprit de Défense*.

LES MISSIONS DE L'ORDRE :

La loi du 13 juillet 2018 relative à la programmation militaire projette l'Ordre de la Libération dans le futur en lui conférant **une nouvelle mission englobante: développer l'esprit de Défense à travers l'engagement des Compagnons de la Libération et des médaillés de la Résistance Française.**

Tout en conservant les missions traditionnelles:

- ▶ **Assurer la pérennité des traditions de l'Ordre de la Libération et porter témoignage de cet Ordre devant les générations futures, en liaison avec les unités combattantes titulaires de la croix de la Libération, pour transmettre les valeurs de l'Ordre de la Libération et en conserver la mémoire :**

Souhait des Compagnons et des autorités de notre pays, l'Ordre de la Libération doit perdurer en devenant une boussole de citoyenneté, notamment auprès des plus jeunes. Une nation se nourrissant de vies exemplaires, les parcours et engagements des Compagnons et médaillés de la Résistance française, doivent continuer à inspirer nos concitoyens afin de développer et fortifier le nécessaire esprit de Défense devant animer la nation.

- ▶ **Assurer le service de la médaille de la Résistance française et faire rayonner la mémoire de ses titulaires :**

- présider et animer la commission nationale de la médaille de la Résistance française et sur avis de cette dernière, proposer au président de la République de décerner des médailles de la Résistance française à titre posthume.

- permettre une meilleure connaissance de la population de médaillés notamment grâce à une commission archives récemment créée dans l'objectif de permettre l'étude de ces engagements ayant contribué à la libération de la France sur l'ensemble du territoire national.

- ▶ **Organiser, en liaison avec les autorités officielles, les cérémonies commémoratives** de l'Appel du 18 juin au Mont-Valérien et de la mort du général de Gaulle le 9 novembre à Colombey-les-Deux-Églises.
- ▶ **Gérer le musée de l'Ordre de la Libération, « conservatoire des braises ardentes » déposées par les Compagnons et les médaillés, et le maintenir, ainsi que les archives de l'Ordre, en leurs lieux dans l'Hôtel national des Invalides.**

Le musée, récemment rénové, met en œuvre une politique culturelle dynamique avec l'appui d'un conseil scientifique international. Les objets et documents qui composent les collections du musée ont essentiellement été donnés par les Compagnons eux-mêmes ou par leur famille. Ils témoignent de l'engagement et des épreuves traversées.

- ▶ **Participer à l'aide morale et matérielle** apportée aux Compagnons de la Libération, aux médaillés de la Résistance française, à leurs veuves et enfants.

HUBERT GERMAIN

Dernier Compagnon de la Libération, est nommé chancelier d'honneur de l'Ordre de la Libération par décret du président de la République en date du 25 novembre 2020.



> Hubert Germain et le président de la République le 18 juin 2020 lors de sa venue à la chancellerie de l'Ordre

1.2 POURSUITE DES ORIENTATIONS STRATÉGIQUES DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT

LA COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION :

- ▶ Les personnes physiques titulaires de la croix de la Libération.
- ▶ Un délégué national, co-président, nommé par décret du président de la République, après avis du conseil d'administration, pour un mandat de quatre ans renouvelable.
- ▶ Les maires en exercice des cinq communes titulaires de la croix de la Libération: Nantes, Grenoble, Paris, Vassieux-en-Vercors, Île-de-Sein ou leurs représentants. Ils assurent une co-présidence tournante annuelle.
- ▶ En qualité de représentant de l'État, le secrétaire général pour l'administration ou son représentant.
- ▶ En qualité de représentants des armées d'appartenance des unités combattantes titulaires de la croix de la Libération:
 - le chef d'état-major de l'armée de terre ou son représentant;
 - le chef d'état-major de la marine nationale ou son représentant;
 - le chef d'état-major de l'armée de l'air ou son représentant.
- ▶ En qualité de représentants d'associations œuvrant dans le domaine de la mémoire et de l'histoire de la Résistance et de la Libération:
 - Le président de l'association nationale des communes médaillées de la Résistance française, qui peut se faire représenter par le secrétaire général de l'association;
 - Le président de l'association des familles de Compagnons de la Libération ou son représentant;
 - Le président de l'association des amis du musée de l'Ordre de la Libération.
- ▶ En qualité de personne qualifiée, le président du conseil scientifique du musée de l'Ordre de la Libération.

Suite à cet élargissement, les règles relatives au quorum ont été adaptées: le CA ne peut délibérer que si plus de la moitié de ses membres sont présents ou représentés.

Le CA est également réuni par ses présidents à la demande soit de la majorité des membres du conseil, soit des cinq maires membres du conseil, soit du ministre des Armées qui, dans ce cas, proposent l'ordre du jour de la séance.

CO-PRÉSIDENTE ASSURÉE PAR LA VILLE DE PARIS EN 2020

La co-présidence du conseil d'administration est assurée, d'une manière tournante pour une durée d'un an, par l'un des maires des cinq communes Compagnon et par le délégué national.

En 2020, madame Anne Hidalgo, maire de Paris, a assuré cette co-présidence.



> Conseil d'administration du 25 février 2020



**EXTRAIT DU MESSAGE
D'ANNE HIDALGO
adressé aux membres
du CA, le 25 février 2020**

Pour l'année à venir marquée par la mémoire du général de Gaulle, fondateur de l'Ordre, il est plus que jamais nécessaire pour les villes Compagnon, au cœur de l'Ordre de la Libération, avec les unités militaires Compagnon et le Délégué national de poursuivre nos actions de transmission auprès des jeunes générations. Il nous faut faire vivre l'engagement de ces femmes et de ces hommes, de ces français et de ces étrangers car ce sont les valeurs pour lesquelles ils se sont battus qui fondent aujourd'hui notre cohésion sociale.»



> Didier Fouquet le 18 juin 2020 au mémorial de la France combattante au Mont-Valérien

UN NOUVEAU MAIRE DE L'ILE DE SEIN, COMMUNE COMPAGNON DE LA LIBÉRATION ET MÉDILLÉE DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE

À l'issue des élections municipales, Didier Fouquet a été élu maire de l'Île de Sein, succédant ainsi à Dominique Salvert.

DÉVELOPPER L'ESPRIT DE DÉFENSE À TRAVERS L'ENGAGEMENT DES COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION

■ Le premier régiment de spahis rend hommage au capitaine Jourdié

Le 30 juin, un détachement de spahis déployés en opération au Sud-Liban a commémoré le 80^e anniversaire du ralliement du 1^{er} escadron de spahis marocains à la France libre.

Sur les hauteurs du Jourdain (appelée «*Hasbani*» au Liban), au niveau de l'ex-frontière libano-palestinienne, le 1^{er} régiment de spahis unité Compagnon de la Libération, a inauguré une stèle commémorative en l'honneur du capitaine Jourdié, Compagnon de la Libération qui, le **30 juin 1940** décide de traverser le Jourdain avec les volontaires de son escadron pour rejoindre les forces britanniques puis la France libre.

Déjà, à l'occasion du 80^e anniversaire de l'Appel du 18 juin 1940, les militaires du 1^{er} régiment de spahis avaient couru 1038 Kms en hommage aux 1038 Compagnons de la Libération.

Chacun d'entre eux a couru quelques kilomètres pour un ou plusieurs Compagnons de la Libération sur le camp de Dayr Kifa.



> Stèle en hommage au capitaine Jourdié, Compagnon de la Libération

RENOMMAGE DES UNITÉS DE FUSILIERS MARINS

Le 1^{er} septembre 2020, au cours de ses adieux aux armes, l'amiral Prazuck, ancien chef d'état-major de la marine nationale, a annoncé officiellement le changement de noms des unités de fusiliers marins. À cette occasion, il a remis à chacun des commandants le nouveau fanion de son unité.

Chaque unité de fusiliers marins porte désormais le nom d'une figure de la Libération de la France : huit Compagnons de la Libération, ayant servi glorieusement au sein du 1^{er} bataillon de fusiliers marins ou du 1^{er} régiment de fusiliers marins pendant la Seconde Guerre mondiale, et le matelot fusilier Georges Brière dont le corps repose dans la crypte du mémorial de la France combattante au Mont-Valérien.



ANCIENNE APPELLATION	NOUVELLE APPELLATION
Groupement de fusiliers marins Atlantique	➤ Bataillon de fusiliers marins Amyot d'Inville
Groupement de fusiliers marins Méditerranée	➤ Bataillon de fusiliers marins Détroyat
Compagnie de fusiliers marins de l'île Longue	➤ Bataillon de fusiliers marins de Morsier
Compagnie de fusiliers marins de Cherbourg	➤ Bataillon de fusiliers marins Le Goffic
Compagnie de fusiliers marins de Rosnay	➤ Bataillon de fusiliers marins Le Sant
Compagnie de fusiliers marins de France Sud	➤ Bataillon de fusiliers marins Colmay
Compagnie de fusiliers marins de Sainte Assise	➤ Bataillon de fusiliers marins Morel
Compagnie de fusiliers marins de Lanvéoc	➤ Bataillon de fusiliers marins Bernier
Compagnie de fusiliers marins de Lann Bihoué	➤ Bataillon de fusiliers marins Brière

INSIGNE DE FILIATION DE LA DGSE

À l'occasion de la cérémonie de clôture du stage d'accueil des agents de la nouvelle promotion « Pierre Brossolette Compagnon de la Libération », le directeur de cabinet de la direction générale de la sécurité extérieure (DGSE) a remis au délégué national l'insigne de filiation de la DGSE destiné à l'Ordre de la Libération.

En s'inscrivant dans la filiation des 133 Compagnons de la Libération issus des services spéciaux, et en célébrant les 50 qui perdirent leur vie pour la libération de la France, la DGSE souhaite affirmer la pérennité du sens de l'engagement et du sacrifice pour la défense et la liberté de la France.

Le Directeur général a souhaité la constitution d'un support mémoriel associant l'ensemble du personnel du Service dans l'évocation de la filiation du Service avec les Compagnons issus des rangs du BCRA.

L'Ordre a relevé le caractère exceptionnel de ce support mémoriel inédit par sa qualité matérielle, son port réservé à des circonstances solennelles

et l'attribution nominative de chaque exemplaire, numéroté.

Le projet retenu par le Directeur général a été élaboré en concertation avec le département de symbolique militaire du Service historique de la Défense, garant des traditions du patrimoine héraldique du ministère des Armées, et il a reçu l'aval de l'Ordre de la Libération.

Il reprend la forme héraldique traditionnelle de l'écu, déjà utilisé pour un ancien insigne du Service.

Il met l'accent sur la filiation avec les Compagnons du BCRA par les deux mentions « BCRA » et « DGSE ».

Il reprend les éléments symboliques fondamentaux de l'Ordre : couleurs vert et noir, croix de Lorraine et extrait de la devise de l'Ordre, évoquant le service de la patrie.



PROMOTION GUY CHARMOT DE L'ÉCOLE MILITAIRE DE SANTÉ DE LYON-BRON



> Insigne de la promotion

Le 3 octobre, la ministre des Armées, madame Florence Parly a assisté à la cérémonie de baptême de la promotion 2019 des élèves médecins et pharmaciens de l'École militaire de santé de Lyon-Bron. Cette promotion 2019 a été baptisée **Guy Charmot**, en l'honneur de ce médecin militaire formé à Lyon, Français libre et Compagnon de la Libération, disparu le 7 janvier 2019.



> La promotion Guy Charmot lors de la cérémonie

PROMOTION 2020 DE L'ÉCOLE DE L'AIR



Pour la seconde fois dans l'histoire de l'École de l'air, les élèves-officiers ont reçu la fourragère de l'Ordre de la Libération des mains de leurs aînés. Cette décoration sert à perpétuer le souvenir des unités ayant participé à la libération de notre pays, dans le cadre de la reprise de compagnonnage de l'**Escadrille française de chasse n°1** (EFC1), première unité militaire à avoir été faite Compagnon le 21 juin 1941.



REMISE DE FOURRAGÈRE À LA PROMOTION «COMPAGNONS DE LA LIBÉRATION» DE L'ÉCOLE SPÉCIALE MILITAIRE DE SAINT-CYR



> La ministre des Armées remet la fourragère de l'Ordre de la Libération dans les jardins de la Chancellerie

Madame Florence Parly, ministre des Armées, a remis le 17 juin dans les jardins de la Chancellerie, la fourragère de l'Ordre de la Libération à un détachement de l'actuel 2^e bataillon de l'École spéciale militaire de Saint-Cyr, qui porte le nom de promotion «Compagnons de la Libération». Cette décision exceptionnelle leur permettra de porter ainsi les couleurs de l'Ordre jusqu'au terme de leur scolarité (juillet 2021).

Cette cérémonie s'est déroulée en présence du général d'armée Thierry Burkhard, chef d'état-major de l'armée de terre, du général de corps d'armée Bruno le Ray, gouverneur militaire de Paris, du vice-amiral d'escadre Pierre Vandier, chef du cabinet militaire de la ministre des Armées, du général de corps d'armée Christophe de Saint-Chamas, gouverneur des Invalides, du général de division Patrick Collet, commandant les écoles de Saint-Cyr Coëtquidan. Le général Baptiste, délégué national, a symboliquement transmis la fourragère de l'Ordre à madame Parly.



La fourragère de l'Ordre de la Libération a été créée en février 1996 afin de pérenniser l'Ordre de la Libération, de préserver de l'oubli le souvenir des Compagnons de la Libération, et de faire rayonner les valeurs de la France de l'honneur.

1.3

L'ORDRE DE LA LIBÉRATION EN 2020

Ils formaient depuis janvier 2019, le « dernier carré » avec Hubert Germain. Puis à l'automne l'histoire s'est accélérée...



ILS NOUS ONT QUITTÉS EN 2020...

EDGARD TUPËT-THOMÉ

Grand-croix de la Légion d'honneur, Compagnon de la Libération, est décédé le 9 septembre 2020 à l'âge de 100 ans. Les honneurs militaires lui ont été rendus par Jean Castex le jeudi 17 septembre dans la cour d'Honneur des Invalides.

PIERRE SIMONET

Grand-croix de la Légion d'honneur, Compagnon de la Libération, est décédé le 5 novembre 2020 à Toulon à l'âge de 99 ans. Les conséquences de la crise sanitaire n'ont pas permis de lui rendre un hommage national. Aussi, en accord avec la présidence de la République et la famille, les honneurs funèbres militaires lui seront rendus le 11 novembre 2021 date anniversaire de son inhumation dans l'intimité.



DANIEL CORDIER

Grand-croix de la Légion d'honneur, Compagnon de la Libération et chancelier d'honneur de l'Ordre de la Libération, est décédé le 20 novembre 2020 à Cannes à l'âge de 100 ans. La cérémonie d'hommage, présidée par le président de la République, a eu lieu le jeudi 26 novembre dans la cour d'honneur des Invalides, dans un format drastiquement restreint afin de respecter les consignes sanitaires. Elle a été retransmise sur France 2.



FOCUS

GRAND-CROIX DE LA LÉGION
D'HONNEUR AU 1^{ER} JANVIER 2020

> Le général d'armée Benoît Puga, grand chancelier de la Légion d'honneur, Pierre Simonet, Compagnon de la Libération et le délégué national



> Edgard Tupët-Thomé a été élevé, le 28 janvier 2020, à la dignité de Grand' Croix de la Légion d'honneur par Hubert Germain

Pierre Simonet et Edgard Tupët-Thomé ont été tous deux promus à la dignité de grand-croix de la Légion d'honneur le 1^{er} janvier 2020.

Le délégué national a accompagné le général Benoît Puga, grand chancelier de la Légion d'honneur, à Toulon pour l'élévation de Pierre Simonet et c'est Hubert Germain (grand-croix depuis le 1^{er} janvier 2018) qui a élevé Edgard Tupët-Thomé dans les salons de l'institution nationale des Invalides.

L'ORDRE SUSCITE L'INTÉRÊT DE NOMBREUSES PERSONNALITÉS

En 2020, l'Ordre de la Libération a reçu la visite de plusieurs personnalités et groupes.

14 JANVIER Visite de Bruno Fuligni, conseiller du directeur au service de la bibliothèque et des archives de l'Assemblée nationale.



> Le délégué national et Bernard Pêcheur président du comité éthique du ministère des Armées

15 JANVIER Visite de la société des amis du musée de l'Homme.

16 JANVIER Accueil d'un groupe d'enseignants avant une formation « Résistance et récits radiophoniques ».

16 JANVIER Le délégué national a reçu Bernard Pêcheur, président du comité éthique du ministère des Armées. Les réunions mensuelles de ce comité se tiennent à la chancellerie.

21 JANVIER Les correspondants traditions du 1^{er} régiment de spahis, unité Compagnon de la Libération, ont été accueillis par le délégué national au musée dans le cadre d'un séminaire à Paris.



> Le délégué national dans le musée avec les correspondants traditions du 1^{er} régiment de Spahis

22 JANVIER Première réunion du comité d'éthique du ministère des Armées.

22 JANVIER Accueil d'un groupe de l'inspection des armements nucléaires.

29 JANVIER Accueil du bureau Afrique de l'EMA.



> Accueil d'un groupe de l'inspection des armements nucléaires

4 FÉVRIER Visite de la Délégation à l'accompagnement régional dirigée par Line Bonmartel.

6 FÉVRIER Visite du chef d'état-major des Armées, le général Lecointre et son épouse.



> Le chef d'état-major des armées, le général d'armée François Lecointre dans le musée avec Vladimir Trouplin

10 FÉVRIER Dans le cadre du projet intergénérationnel « les Lions et les Colombes du Casabianca », une délégation du sous-marin nucléaire d'attaque Casabianca (titulaire de la médaille de la Résistance française avec rosette), accompagnée d'un groupe de jeunes de la ville de Moulins, se sont rendus à l'Ordre de la Libération.

11 FÉVRIER Accueil d'une classe du collège Alain Fournier de Bordeaux au musée, avant leur rencontre avec Hubert Germain.

20 FÉVRIER Les enfants du conseil municipal jeune de Plougasnou (une des 18 collectivités territoriales médaillées de la Résistance française) et de Saint-Jean-du-Doigt ont visité le musée à l'occasion d'un séjour à Paris.



9 MARS Accueil à la chancellerie du chef d'état-major de l'armée de Terre, le général Thierry Burkhard et du commandant de la 13^e DBLE.

17 JUIN Remise de fourragère aux élèves de la promotion «Compagnons de la Libération» de Saint-Cyr par Florence Parly, ministre des Armées, en présence du chef d'état-major de l'armée de Terre, le général Thierry Burkhard.



18 JUIN Le Compagnon de la Libération Hubert Germain et le délégué national reçoivent le président de la République à la chancellerie de l'Ordre à l'occasion du 80^e anniversaire de l'Appel du 18 juin 1940.

18 JUIN Signature d'une convention de mécénat entre le général Baptiste et Éric Trapier, PDG de Dassault Aviation.



> Le délégué national et Éric Trapier, président directeur général de Dassault Aviation



23 JUIN Un groupe du Centre des hautes études militaires a visité le musée avec beaucoup d'intérêt. Ces officiers sont inscrits à cet institut de formation pour se préparer à tenir des postes à haute responsabilité dans leur armée d'origine, en interarmées, en interministériel ou à l'international.

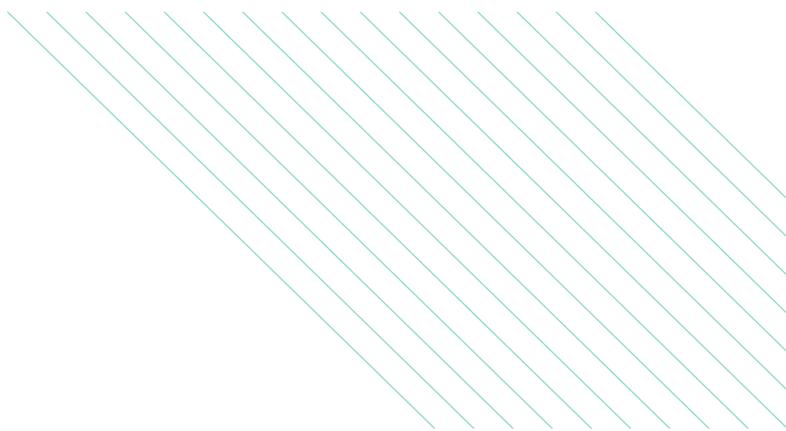
27 JUILLET Visite du comité de direction de Dassault aviation.

15 SEPTEMBRE Inauguration de l'exposition «1940! Paroles de rebelles» par Florence Parly, ministre des Armées.



1er OCTOBRE Un groupe de la 13^e DBLE, unité militaire Compagnon de la Libération, en visite au musée.

4 DÉCEMBRE Remise du prix littéraire de l'armée de Terre par le chef d'état-major, le général Thierry Burkhard, à Marc Leroy et Hubert Germain pour l'ouvrage «Espérer pour la France».



L'ORDRE PARTICIPE A DES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR SES PARTENAIRES

24 FÉVRIER Les membres du jury du prix littéraire de la Résistance se sont réunis à la chancellerie pour la première réunion de l'année 2020. Ce prix, fondé en 1961 par Jean Pierre-Bloch, homme politique et médaillé de la Résistance avec rosette, récompense chaque année un ou plusieurs ouvrages présentant un intérêt

significatif pour l'histoire de la Résistance. Il est composé de 14 membres et co-présidé par Pierre Morel, ancien président du Comité d'action de la Résistance (CAR) et médaillé de la Résistance, et par Vladimir Trouplin, conservateur du musée de l'Ordre de la Libération. Chaque année, les lauréats reçoivent leur prix au Sénat.



> Membres du jury du prix littéraire de la Résistance réunis à la chancellerie



7 OCTOBRE L'académie de Paris a organisé au musée de l'Ordre de la Libération une formation pédagogique sur le thème 2020-2021 du concours national de la Résistance et de la Déportation «1940. Entrer en Résistance. Comprendre, refuser, résister». En présence de l'inspecteur général Tristan Lecoq et de l'inspecteur académique Rachid Azzouz, les enseignants ont pu dans ce cadre visiter l'exposition «1940! Paroles de rebelles».

LES TEMPS FORTS DE L'ANNÉE « DE GAULLE »

■ Le 18 juin 2020

À l'occasion du 80^e anniversaire de l'Appel du général de Gaulle, Hubert Germain, Compagnon de la Libération, s'est entretenu avec le président de la République à la chancellerie de l'Ordre de la Libération. Le délégué national a présenté au président les objets personnels de Charles de Gaulle et le parcours exceptionnel de quelques Compagnons de la Libération. Vladimir Trouplin, conservateur du musée, était en direct sur France 2 pour commenter cette visite.

Le président de la République s'est ensuite rendu au mémorial de la France combattante au Mont-Valérien pour présider la commémoration de l'Appel du général de Gaulle à refuser la défaite et à poursuivre le combat.



> Cérémonie commémorant l'Appel du 18 juin 1940 en présence d'unités militaires Compagnon de la Libération et de la promotion « Compagnons de la Libération » de Saint-Cyr



> Remise de la distinction de Membre honoraire de l'Ordre de l'Empire britannique à Hubert Germain

■ Membres de l'Empire britannique

Les Compagnons de la Libération Hubert Germain, Edgard Tupët-Thomé, Pierre Simonet et Daniel Cordier se sont vus remettre la distinction de Membre honoraire de l'Ordre de l'Empire britannique par lord Ed Llewellyn, ambassadeur de la Grande-Bretagne. Cette décision fait suite à la remise de la Légion d'honneur à la ville de Londres pour avoir accueilli le général de Gaulle en juin 1940, par Emmanuel Macron, président de la République le 18 juin 2020.

■ 50^e anniversaire de la mort du général de Gaulle

Le 9 novembre 2020, le président de la République Emmanuel Macron a présidé, à Colombey-les-Deux-Églises, la journée commémorative du 50^e anniversaire de la disparition du général de Gaulle.

Après un passage à La Boisserie, demeure familiale du général de Gaulle, en présence des membres de la famille, il a été ensuite accueilli par le délégué national de l'Ordre de la Libération au cimetière de Colombey pour un moment de recueillement et un dépôt de gerbe.

Une cérémonie militaire a eu lieu devant la Croix de Lorraine sur le site du mémorial Charles de Gaulle à laquelle ont été associés madame Anne Hidalgo, maire de Paris, monsieur Éric Piolle, maire de Grenoble et monsieur Thomas Ottenheimer, maire de Vassieux en Vercors, trois communes «Compagnon», ainsi que le lieutenant-colonel Emmanuel Guillez du 501^e régiment de chars de combat et le lieutenant-colonel Adrien Gorremmans commandant l'Escadron de chasse 2/5 «Ile de France», deux unités «Compagnon».



■ Émission d'un timbre «80 ans de l'Ordre de la Libération»



> Timbre émis à 400 000 exemplaires

Sur proposition de Philippe Radal, président de la société des amis du musée de l'Ordre de la Libération, le général Baptiste, délégué national de l'Ordre de la Libération, a écrit à Bruno Le Maire, ministre de l'Économie et des Finances et ministre de tutelle de La Poste, pour lui proposer l'émission d'un timbre à l'occasion du 80^e anniversaire de l'Ordre le 16 novembre 2020. Le délégué national a rappelé à cette occasion qu'Hubert Germain, un des derniers Compagnons de la Libération, avait occupé les fonctions de ministre des PTT de 1972 à 1974 dans le gouvernement de Pierre Messmer.

Le président de la Poste a informé le délégué national que le timbre «80^e anniversaire de l'Ordre de la Libération» viendrait compléter le programme philatélique de l'année 2020.

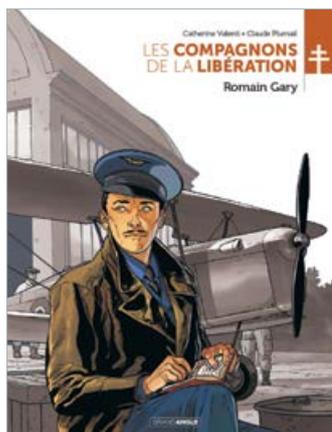
Les services de la Chancellerie ont été étroitement associés au choix des illustrations devant figurer sur le timbre. Il est rapidement apparu que trois éléments étaient «incontournables»: la croix de la Libération avec son ruban, une partie de la façade du pavillon Robert de Cotte aux Invalides qui abrite la chancellerie et le drapeau à croix de Lorraine qui flotte sur la pelouse du 51 bis boulevard de la Tour Maubourg.

L'émission d'un timbre à l'occasion de la commémoration du 80^e anniversaire de l'Ordre de la Libération est un événement majeur, en termes strictement philatéliques bien sûr, mais aussi en hommage au fondateur et grand maître de l'Ordre et à tous ceux qu'il a distingués pour leur engagement exceptionnel à ses côtés.

L'ORDRE DE LA LIBÉRATION, ACTEUR MÉMORIEL MAJEUR

En 2020, «année de Gaulle», l'Ordre de la Libération, acteur mémoriel majeur, a été associé à de nombreux projets scientifiques et culturels tels que la publication d'ouvrages, la réalisation d'un film documentaire et la participation à des colloques scientifiques.

■ Les ouvrages en partenariat



> **Romain Gary**, collection « Les Compagnons de la Libération », scénario de Catherine Valenti, dessin de Claude Plumail (Grand Angle)

Le partenariat entre les éditions Grand Angle et l'Ordre de la Libération s'est poursuivi en 2020 avec la parution d'un quatrième album consacré cette fois à Romain Gary, après Pierre Messmer, le général Leclerc et Jean Moulin. Avant de devenir un des grands écrivains français du 20^e siècle, Romain Gary fut un résistant de la première heure au sein des Forces aériennes françaises libres. Le cahier historique qui clôt la bande dessinée et qui permet le passage de la fiction à la réalité, a été écrit par Vladimir Trouplin et illustré par les fonds du musée.

> **Les Compagnons de l'ombre. Les services spéciaux français face à l'histoire (1940-1945)** aux éditions Histoire & Collections

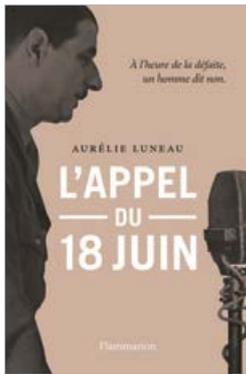
Conçu par la Direction générale de la sécurité extérieure (DGSE) et réalisé avec l'Ordre de la Libération, sous la direction de Nathalie Genet-Rouffiac et Vladimir Trouplin, cet ouvrage s'inscrit dans la continuité d'un partenariat né il y a plusieurs années entre ces deux institutions.

Les Compagnons de l'ombre est né de la volonté commune de la DGSE et de l'Ordre de la Libération, à l'occasion des 80 ans de l'Appel du 18 juin, de rendre hommage aux cinquante membres des services spéciaux français qui perdirent la vie dans la lutte contre l'envahisseur nazi, et dont l'engagement et le sacrifice furent récompensés par l'attribution de la croix de la Libération.

Les cinquante biographies de Compagnons sont regroupées en dix chapitres thématiques dont les introductions permettent de découvrir les relations entre les services du général de Gaulle à Londres et la Résistance en France, la naissance des métiers et des méthodes de l'action clandestine, tant sabotage, transmissions, opérations aériennes, que filières d'évasion, et l'émergence, aux côtés des services britanniques, MI6 et SOE, du modèle de service secret et spécial français dont la DGSE est l'héritière.

Les Compagnons de l'ombre repose sur l'exploitation de plus de 8000 documents, souvent inédits, des archives françaises et britanniques et propose une riche iconographie (plus de 1000 illustrations) issue des fonds du ministère des Armées, du musée de l'Ordre de la Libération et des musées de la Résistance, mais aussi des collections de la DGSE et de son Service Action.





> **L'Appel du 18 juin d'Aurélie Luneau**
aux éditions Flammarion

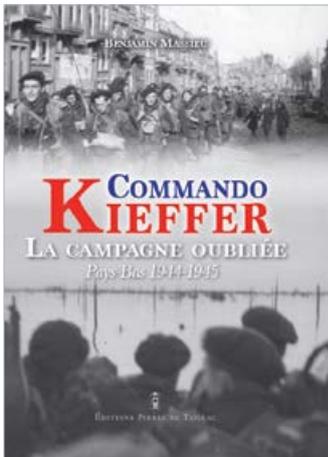
Dans un récit vivant et nourri d'anecdotes, l'historienne et productrice Aurélie Luneau raconte la genèse et la portée de l'Appel du 18 juin, désormais l'une des grandes dates de l'histoire de France, un symbole qui a traversé le temps et surmonté les querelles partisans. L'Ordre de la Libération est partenaire de cet ouvrage pour lequel le musée a fourni l'essentiel de l'iconographie.

> **Les Compagnons de la Libération de Bretagne**
d'Alain Boulaire aux éditions Locus Solus

Parmi les 1038 Compagnons de la Libération, près d'une centaine sont bretons. Parmi eux, le plus jeune, âgé de 14 ans, mais aussi la ville de Nantes, pour ses martyrs, ou l'Île de Sein, pour ses héros. C'est leur parcours et leur engagement que retrace ici Alain Boulaire, né à Brest, agrégé et docteur d'État en histoire, spécialiste du XVIII^e siècle français. Préfacé par Vladimir Trouplin, le livre présente un avant-propos de Jean-Yves Le Drian, ministre des Affaires étrangères.



> **Commando Kieffer: la campagne oubliée, Pays-Bas 1944-1945**
de Benjamin Massieu aux éditions Pierre de Taillac



«Commando Kieffer». Deux mots, un mythe, qui évoquent un lieu et une date: Ouireham, le 6 juin 1944. Dans l'ombre du Jour J, un autre grand fait d'arme des commandos de Philippe Kieffer est oublié: Flessingue, le 1^{er} novembre 1944. Après leur éprouvante campagne de Normandie, les commandos français sont de nouveau déployés sur le front au début du mois d'octobre 1944. Cette fois, ils doivent débarquer à Flessingue sur l'île de Walcheren, l'un des plus formidables points de défense mis en place par les nazis. C'est sur cette campagne longtemps oubliée et négligée derrière le seul symbole des Français du Jour J que ce livre se propose de revenir. L'Ordre de la Libération est partenaire de cet ouvrage qui contient plus de cinquante photographies du musée provenant du fonds Guy Vourc'h, donné par son fils.

■ **Les ouvrages en collaboration**

> **Dimitri Amilakvari, un prince combattant**
de Jean-Paul Huet aux éditions Lemme

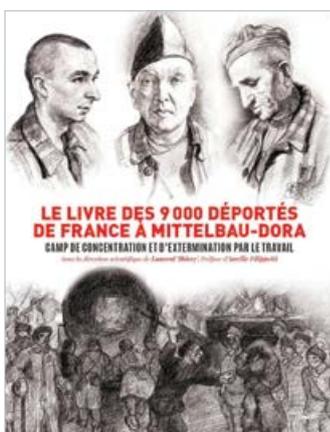
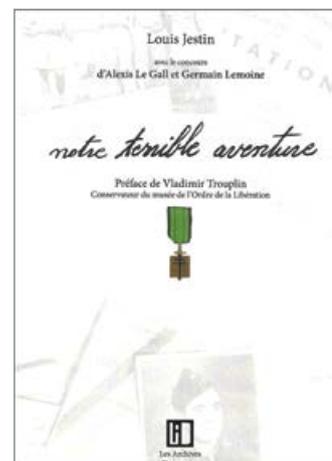
La courte mais intense existence de Dimitri Amilakvari (1906-1942), lieutenant-colonel de la mythique 13^e DBLE, méritait bien une biographie. Grâce à de nombreuses sources de première main, et sans jamais négliger le contexte historique, «Amilak» retrouve sa place dans l'Histoire, lui qui à Bir-Hakeim avait dit: «Nous, étrangers, n'avons qu'une seule façon de prouver à la France notre gratitude pour l'accueil qu'elle nous a fait, c'est de mourir pour elle.». L'Ordre de la Libération est partenaire de cet ouvrage dont la majorité des illustrations a été fournie par son musée.



> Notre terrible aventure

de Louis Jestin aux éditions Les Archives Dormantes

Dans cet ouvrage, l'auteur retrace l'histoire de son oncle Jean-Louis Jestin, Compagnon de la Libération, au travers de ses correspondances et des témoignages de ceux qui l'ont accompagné. En juin 1940, Jean-Louis Jestin, jeune Brestois âgé de 20 ans, quitte la Bretagne par la mer. Il part par défi, et aussi pour ne pas être enrôlé dans l'armée de Pétain. Arrivé en Angleterre, il s'engage dans les Forces françaises libres du général de Gaulle. Commence pour lui et ses copains une « terrible aventure » de 40 000 km qui s'achève par sa mort au combat pendant les opérations de Provence en août 1944. Rédigé avec le concours d'Alexis Le Gall et Germaine Lemoine, l'ouvrage est préfacé par Vladimir Trouplin.



> Le Livre des 9 000 déportés de France à Mittelbau-Dora. Camp de concentration et d'extermination par le travail

sous la direction de Laurent Thiery, aux éditions du Cherche Midi

Proche de Buchenwald auquel il était d'abord rattaché, Mittelbau-Dora fut l'un des camps de concentration et d'extermination par le travail les plus meurtriers du III^e Reich. D'août 1943 à avril 1945, près de 9 000 déportés de France y ont creusé des tunnels pour installer un site industriel et assembler les pièces de fusées V2. Plus de la moitié sont morts dans l'enfer du camp. Qui étaient-ils? D'où venaient-ils? Pour quelles raisons ont-ils été arrêtés? Que sont devenus les survivants? Ces parcours ici relatés témoignent de l'engagement, du courage dont ont fait preuve ces déportés, résistants pour la plupart, mais aussi des souffrances terribles qu'ils ont endurées. Les notices des 10 Compagnons de la Libération déportés à Dora ont été rédigées par Vladimir Trouplin.

■ Un film documentaire

> « Les derniers Compagnons de la Libération »

écrit par Benoît Hopquin et Jean-Charles Deniau, Morgane Production (52 mn)

Ils allaient devenir des héros, mais ne le savaient pas. La plupart d'entre eux n'avaient pas vingt ans en juin 1940, quand la France s'est retrouvée à terre. Ils commençaient une carrière, des études, avaient des familles, des amis. Aucun n'avait entendu l'appel du général de Gaulle, le 18 juin, mais tous ont écouté le discours du maréchal Pétain, le 17, demandant de cesser le combat. Tout de suite, ils se sont révoltés et ont rejoint Londres ou la Résistance. À travers les témoignages de huit des vingt-et-un derniers Compagnons de la Libération (réalisés en 2013), ce film raconte leur engagement sans failles et nous entraîne dans leurs pas jusqu'à la Libération. Les Compagnons



filmés sont Guy Charmot, Daniel Cordier, Hubert Germain, Claude Lepeu, Pierre Simonet, Claude Raoul-Duval, Louis Cortot et Jacques Hébert. Ce documentaire, dont Vladimir Trouplin a été le conseiller historique, a bénéficié du soutien de l'Ordre de la Libération et de son musée.

■ Colloques

> 350^e anniversaire de l'édification de l'Hôtel royal des Invalides

Le musée de l'Armée a organisé le colloque « Déjà ! Trois cent cinquante ans d'histoire des Invalides » les 22 et 23 septembre 2020. Les communications de ce colloque ont contribué à éclairer la longue et passionnante histoire de ce lieu unique. Celle de Vladimir Trouplin, conservateur du musée de l'Ordre, pour sa part, portait sur « L'arrivée du musée de l'Ordre de la Libération aux Invalides ». Ce qui fut l'occasion de rappeler que c'est d'abord, en ce milieu des années mille neuf cent soixante, un ordre national qui est entré aux Invalides pour y constituer ensuite son musée et que cette décision prise par le général de Gaulle, outre son caractère symbolique, faisait ainsi entrer l'histoire de la Résistance française dans ce haut lieu de la gloire militaire nationale.



> Colloque international de Brazzaville

La capitale congolaise a accueilli les 27 et 28 octobre un colloque international à l'occasion de la célébration du 80^e anniversaire du Manifeste de Brazzaville, l'acte par lequel le général Charles de Gaulle dénonçait la légalité du gouvernement du maréchal Pétain et la légitimité de la France libre. Plusieurs chefs d'État de l'ancienne AEF ont participé à ce colloque ainsi que le ministre français des Affaires étrangères Jean-Yves Le Drian. Vladimir Trouplin est intervenu en visioconférence sur le thème, « L'Ordre de la Libération et Brazzaville ». Brazzaville, capitale administrative de l'A-ÉF, devient la capitale politique de la France libre à compter du

ralliement du Moyen-Congo au général de Gaulle le 28 août 1940. Dès lors, c'est depuis Brazzaville, siège de la légalité française libre, que Charles de Gaulle s'emploie à asseoir sa légitimité, celle de la France qui continue la guerre, et à poser les bases d'un embryon d'État. C'est à Brazzaville également qu'il instaure, en même temps que ses tout premiers textes législatifs, l'Ordre de la Libération qui vise à récompenser les plus méritants de ceux qui l'ont rejoint, cette « chevalerie exceptionnelle créée au moment le plus grave de l'histoire de France ». L'histoire de Brazzaville et celle de l'Ordre de la Libération étant ainsi mêlées depuis les origines.



1.4 MÉCÈNES ET PARTENAIRES

GRAND PARTENAIRE FINANCIER

Crédit Mutuel



L'ambition de ce «grand Partenariat» est de contribuer à la formation à la citoyenneté des jeunes Français, par la mise en exergue et l'étude de l'engagement, aux heures les plus sombres de l'histoire de la France, de jeunes concitoyens des générations précédentes.

L'accent sera mis sur les valeurs individuelles et collectives qui motivaient les acteurs des Forces françaises libres et de la Résistance intérieure.

Le but est de faire prendre conscience à nos jeunes compatriotes, que quelles que soient les vicissitudes auxquelles ils sont ou seront



> Le délégué national et Nicolas Théry, président du Crédit Mutuel

confrontés, il y a toujours l'alternative entre un destin subi ou choisi.

C'est l'engagement de chacun et l'adhésion à l'histoire commune qui permet de transformer les individus en peuple et les territoires en Nation.

NOS MÉCÈNES

Dassault Aviation



Le 18 juin 2020, une rencontre a eu lieu à la Chancellerie entre le général Christian Baptiste et Éric Trappier, PDG de Dassault Aviation, pour officialiser ce mécénat.

Entre l'action du général de Gaulle et Dassault Aviation, il existe de nombreux rapprochements qui, malgré la succession des années et des générations, sont bien ancrés dans l'identité de l'entreprise Dassault, son management et de ses salariés.

Marcel Dassault fut cet ingénieur, génie de l'aéronautique, interné avec sa famille et déporté parce qu'il refusait de collaborer avec l'occupant. Il prit après-guerre le nom de Dassault qui était le pseudonyme de son frère, le général Paul Bloch, dans la Résistance; Paul Bloch qui fut nommé grand chancelier de la Légion d'honneur par le général de Gaulle en 1946.

Marcel Dassault fut aussi un grand industriel, qui recréa son entreprise familiale à la Libération,



retrouvant ses ingénieurs des années 1930 qui, pour nombre d'entre eux, s'étaient illustrés contre l'ennemi: Benno-Claude Vallières, futur PDG des Avions Dassault, et Henri Déplante, futur patron du bureau d'études, ont brillamment servi dans les SAS; Xavier d'Iribarne, qui deviendra directeur général de la production, était officier dans la Première Armée du général de Lattre de Tassigny. Pendant les décennies d'après-guerre, le groupe Dassault a compté dans ses rangs quatre Compagnons de la Libération (Pierre Guillain de Bénouville, Pierre Clostermann, Louis Cortot, Jacques Maillet) et plus de 170 médaillés de la Résistance.

La fondation François Sommer pour la Chasse et la Nature



Le lien entre la Fondation François Sommer et l'Ordre de la Libération est d'ores et déjà solidement établi, eu égard au passé du fondateur.

Résistant, navigateur au sein du groupe de bombardement «Lorraine» (Forces aériennes françaises libres), François Sommer a été chef de cabinet du général Valin – chef d'état-major de l'armée de l'Air. Élevé au rang de Compagnon de la Libération (29 décembre 1944), il est également croix de guerre 1939-1945 (7 citations), chevalier de la Légion d'honneur (5 avril 1944), *Distinguished Flying Cross* américaine (19 juillet 1945), médaille de la Résistance avec rosette (31 mars 1947),

commandeur de la Légion d'honneur à titre militaire (23 janvier 1956), membre du Conseil de l'Ordre de la Libération (novembre 1963).

Capitaine d'industrie, cherchant à développer l'esprit social, François Sommer a été parmi les premiers à mettre en place l'ordonnance de 1959 du général de Gaulle sur la participation et l'intéressement au profit des salariés de ses usines. Pour finir, il créera une fondation mécène qui perpétue cet engagement au profit des générations venant après lui.

L'Ordre de la Libération et la Fondation François Sommer ont décidé de se rapprocher pour permettre un plus grand rayonnement de l'Ordre de la Libération et de son musée.

The First Alliance



The First Alliance est une fondation privée américaine à but non lucratif créée en 2018 par l'Honorable Carole L. Brookins qui nous a quitté en 2020 victime de la Covid-19.

La mission de TFA est d'honorer et de renforcer l'alliance stratégique et militaire franco-américaine.

Pour Carole Brookins, l'Ordre de la Libération et son formidable musée étaient «son jardin secret». Adhérente des amis du musée de l'Ordre, elle venait aux Invalides régulièrement y puiser

son inspiration en visiteuse solitaire ou lors de conférences qu'elle affectionnait particulièrement. Très touchée par les personnalités des 4 Compagnons de la Libération américains, dont le président Dwight Eisenhower, elle a d'emblée voulu nouer un partenariat avec l'Ordre de la Libération et établit avec le général Christian Baptiste, délégué national, une relation de confiance chaleureuse.

En 2020 TFA a financé la traduction et la conception d'une brochure de présentation du musée à destination du public anglophone ainsi que la traduction d'une partie du site internet de l'Ordre.



> Au centre, Suzan Eisenhower, petite-fille de l'un des 4 Compagnons américains, entourée par l'honorable Carole Brookins et du GCA (2S) Olivier Tramond en 2018

PARTENARIATS DE COMPÉTENCES

Taittinger

Fondée en 1734, la Maison Taittinger est l'une des marques de champagne les plus prestigieuses proposant des cuvées de qualité appréciées dans le monde entier. Convaincue qu'une Nation se nourrit de vies exemplaires, la Maison Taittinger est très heureuse de participer au rayonnement de l'Ordre de la Libération en apportant un mécénat de compétence en soutien des opérations de relations publiques de la chancellerie de l'Ordre.



CHAMPAGNE
TAITTINGER
Reims

Dalloyau

Dalloyau est une Maison de savoir-faire qui fabrique tous ses produits et réunit en son sein tous les talents du goût et du savoir-recevoir: maîtres cuisiniers, maîtres pâtisseries et chocolatiers, maîtres confiseurs, maîtres glacières et maîtres boulangers, mais également un service Réceptions pour les particuliers et les entreprises. Dalloyau est également une maison historique car remarquée par Louis XIV en 1682. Le Roi étant également le fondateur des Invalides, Dalloyau s'honore d'être le traiteur de bien des événements prestigieux s'y déroulant.

La Maison Dalloyau, en établissant un partenariat avec l'Ordre de la Libération, deuxième Ordre national, créé par le général de Gaulle, autre grande figure des Invalides avec Napoléon I^{er}, affirme sa volonté d'assumer et de mettre en valeur sa lignée et son héritage de «Maison historique».

La Maison Dalloyau apporte son savoir-faire en soutien des grands événements de l'Ordre de la Libération.

1.5 L'ASSOCIATION DES FAMILLES DE COMPAGNON DE LA LIBÉRATION (AFCL)

Délégué départemental AFCL: un engagement pour pérenniser et mettre en valeur, sur le territoire national, la mémoire des Compagnons ainsi que l'action de ces femmes et de ces hommes, membres de cette «chevalerie exceptionnelle».

La mise en place d'un réseau de délégués départementaux (en métropole et outre-mer) et de correspondants à l'étranger permet, avec plus de cinquante représentants, descendants de Compagnons, de mettre en œuvre un programme d'actions mémorielles en région. Les délégués AFCL prennent des initiatives, entretiennent localement les liens entre les familles, développent les contacts avec, principalement, les autorités civiles et militaires, les élus, les établissements scolaires afin d'inspirer les jeunes français et promouvoir les valeurs intemporelles portées par les Compagnons.

Ces actions contribuent aussi au rayonnement de l'Ordre de la Libération.



> Projection-débat du film «De Gaulle» organisée le 12 septembre 2020 en présence du réalisateur, Gabriel Le Bomin, et d'Anne de Larouillère, petite-fille du général de Gaulle

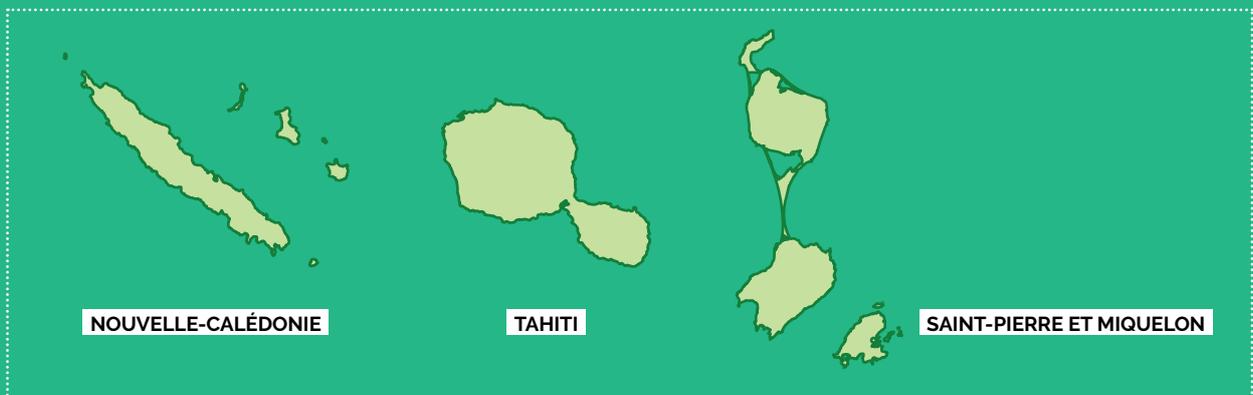
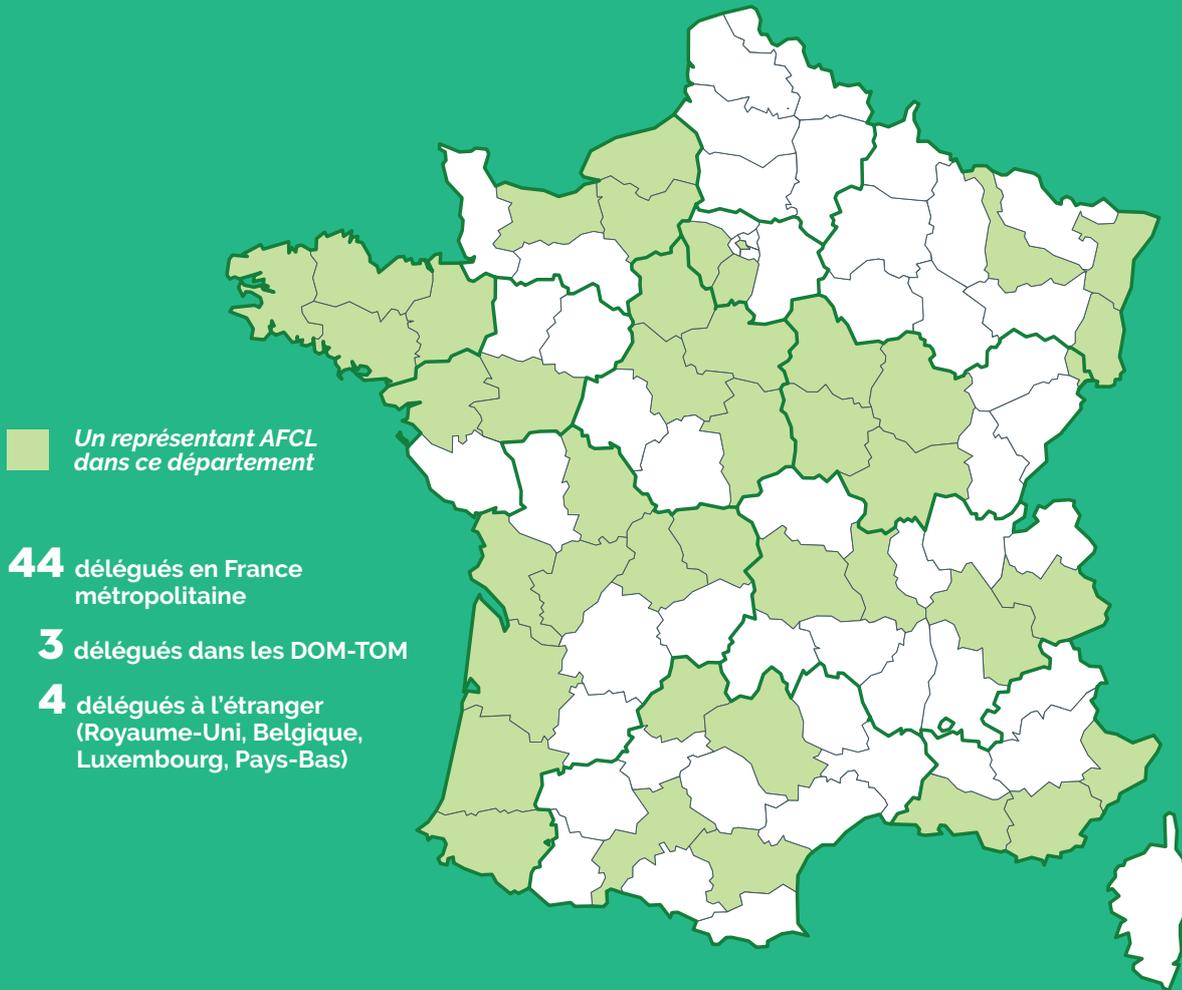


> Jean-Paul Neuville et Cathy Lousteau, déléguée départementale de la Haute-Garonne pour l'AFCL

Les initiatives AFCL qui ont pu se dérouler en 2020

- ▶ Inauguration d'une stèle à la mémoire des 10 Compagnons mosellans à Sarrebourg le 1^{er} mars,
- ▶ Inauguration d'une stèle à la mémoire des Compagnons toulousains, à Toulouse le 16 août,
- ▶ Projection du film « de Gaulle », à Neuilly-sur-Seine le 12 septembre, à l'issue de notre assemblée générale,
- ▶ Cérémonie de présentation du fanion de la compagnie de fusiliers marins Le Goffic à Cherbourg, le 7 octobre
- ▶ Salon virtuel du livre Compagnon, durant le mois de novembre, sur la page Facebook AFCL

L'ASSOCIATION DES FAMILLES DE COMPAGNON IMPLANTATION DÉPARTEMENTALE



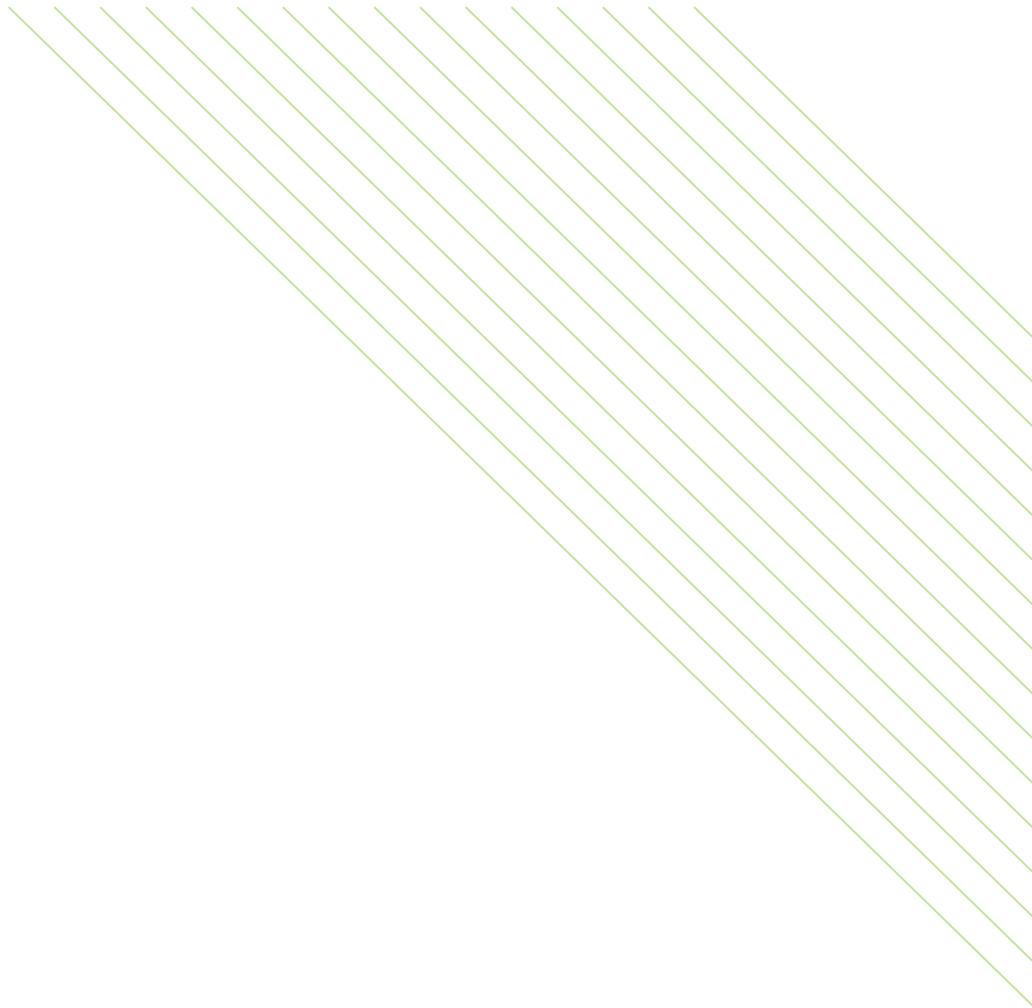


> Libération de Lyon
en septembre 1944



2

LE MUSÉE



2.1 LE MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

Le musée de l'Ordre de la Libération est dédié à l'Ordre fondé par le général de Gaulle pendant la Seconde Guerre mondiale et à ses membres, les Compagnons de la Libération. Les collections qui composent le musée retracent le parcours de ces combattants de la France libre, de la Résistance intérieure et de ceux qui furent déportés pour s'être opposés ainsi à l'occupation nazie.

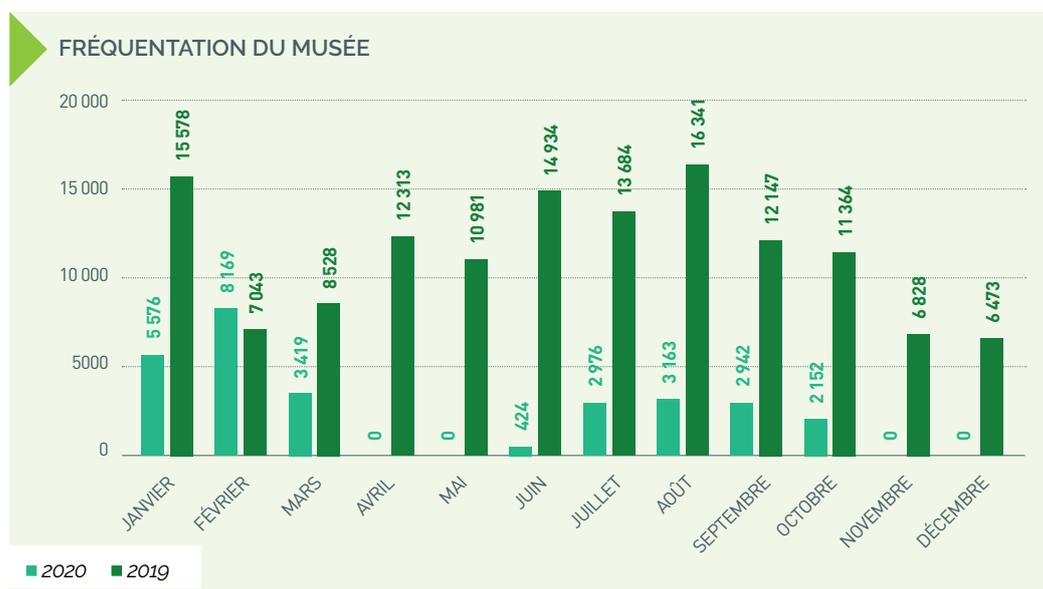
Le musée a pour mission première de conserver, d'étudier et de présenter au public les œuvres dont il a la charge, dans ses murs et hors les murs. Il valorise également ses archives en suscitant le travail des chercheurs et en collaborant à différents projets documentaires liés aux Compagnons et médaillés de la Résistance française. Aidé de son conseil scientifique, le musée met en œuvre également un projet culturel qui vise, par de

nombreuses initiatives, à faire mieux connaître ses collections et l'histoire des Compagnons de la Libération par le biais notamment d'expositions temporaires, de publications et de soirées culturelles. Il développe aussi une riche offre pédagogique (visites commentées et ateliers) et de nombreux partenariats pour diversifier ses publics tout en privilégiant le monde scolaire.

FRÉQUENTATION 2020

En raison essentiellement de la crise sanitaire, la fréquentation totale du musée a connu une baisse de 80% après une année 2019 très satisfaisante. Les confinements, décidés par le gouvernement pour freiner l'épidémie de COVID-19, ont entraîné cinq mois et demi de fermeture. Lors des

périodes d'ouverture au public, la fréquentation a été beaucoup plus faible qu'en 2019 car, d'une part, les visiteurs étrangers n'ont pu se rendre en France (79% des visiteurs individuels selon l'étude des publics de 2019) et, d'autre part, les visiteurs français ont été limités dans leurs déplacements.

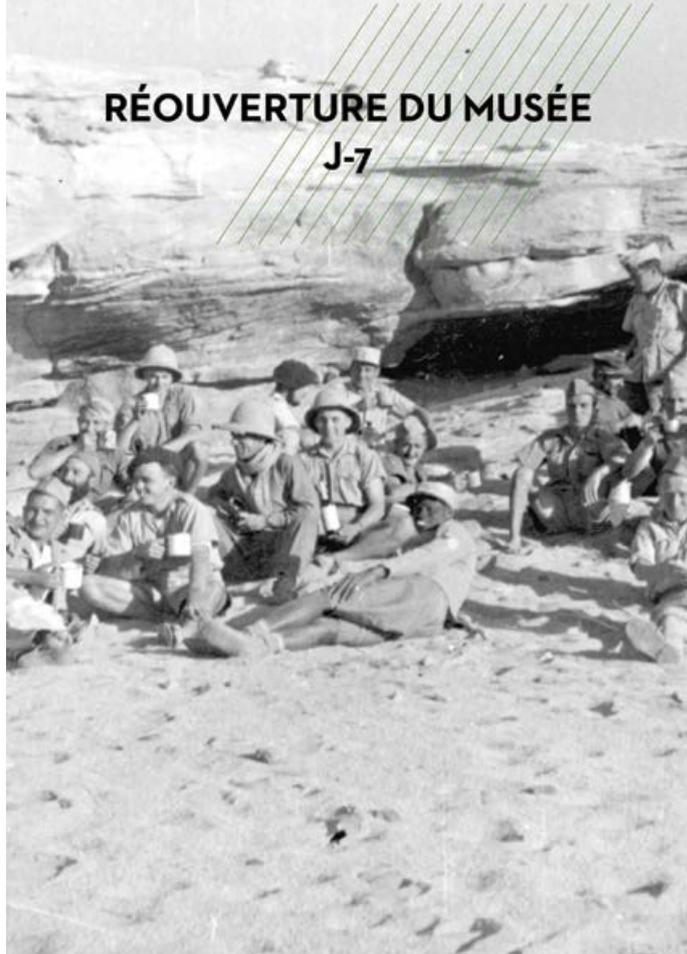


RÉOUVERTURE DU MUSÉE

J-7

NOMBRE TOTAL DE VISITEURS EN 2020	28 821
POUR RAPPEL: NOMBRE TOTAL DE VISITEURS EN 2019	136 214

Le nombre total de visiteurs en 2020 est de 28 821 personnes (contre 136 214 en 2019). En janvier, la fréquentation a été faible du fait de la grève nationale dans les transports publics qui s'est terminée le 20 janvier. En février, la fréquentation est plus élevée qu'en 2019. Mais à partir de mars, les chiffres de fréquentation sont fortement impactés par les conséquences de la crise sanitaire. Le musée a fermé ses portes du 14 mars au 27 juin puis du 30 octobre jusqu'à la fin de l'année. Ainsi l'exposition temporaire *1940! Paroles de rebelles* n'a pu être visitée que par 3 200 visiteurs en 2020. Elle est donc prolongée jusqu'au 28 février 2021.



UN ENCOURAGEMENT MALGRÉ CELA, LES VISITEURS ONT APPRÉCIÉ LEUR PASSAGE AU MUSÉE COMME EN TÉMOIGNENT CES

“ EXTRAITS DU LIVRE D'OR :

- *Très bon travail, musée très fourni et retraçant l'histoire à la perfection.*
 - *Très bel endroit, beaucoup de pédagogie au service de la mémoire collective de l'Humanité.*
- *Magnifique musée qui fait rappeler à chacun le courage de certains Français qui n'ont pas hésité à mourir pour leur Patrie.*
 - *En hommage à tous ces valeureux individus hommes et femmes qui ont cru en une France libre. Souvenons-nous d'eux.*
- *Merci à vous. Magnifique devoir de mémoire. Bravo.*
 - *C'est un musée où l'on parle des sacrifices des vies et surtout de la vie et de la lutte pour la vie, la liberté, la résistance. J'ai eu beaucoup d'émotion à lire et à regarder.*
- *Excellent musée! Plein d'Histoire pas que de l'Europe et de la France mais également du monde. Magnifique! (Paola du Honduras)*
 - *Formidable visite de ce musée si riche dans un lieu si particulier et emblématique!*
- *Je suis émerveillée face à tous ces héros. Je recommande fortement ce musée.*

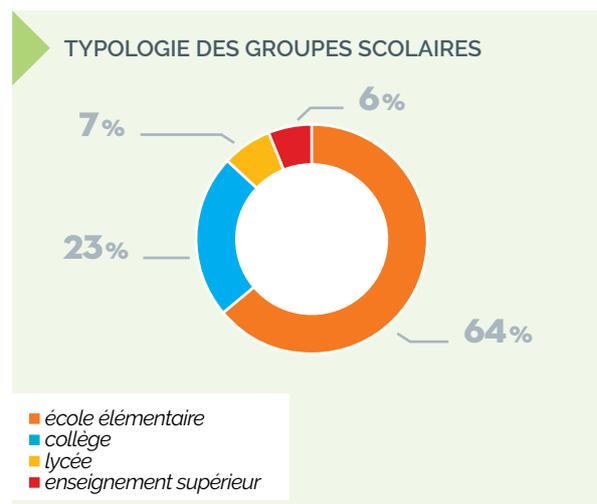
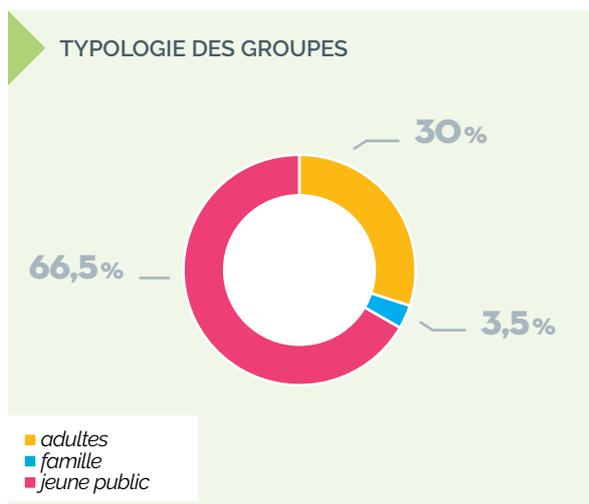
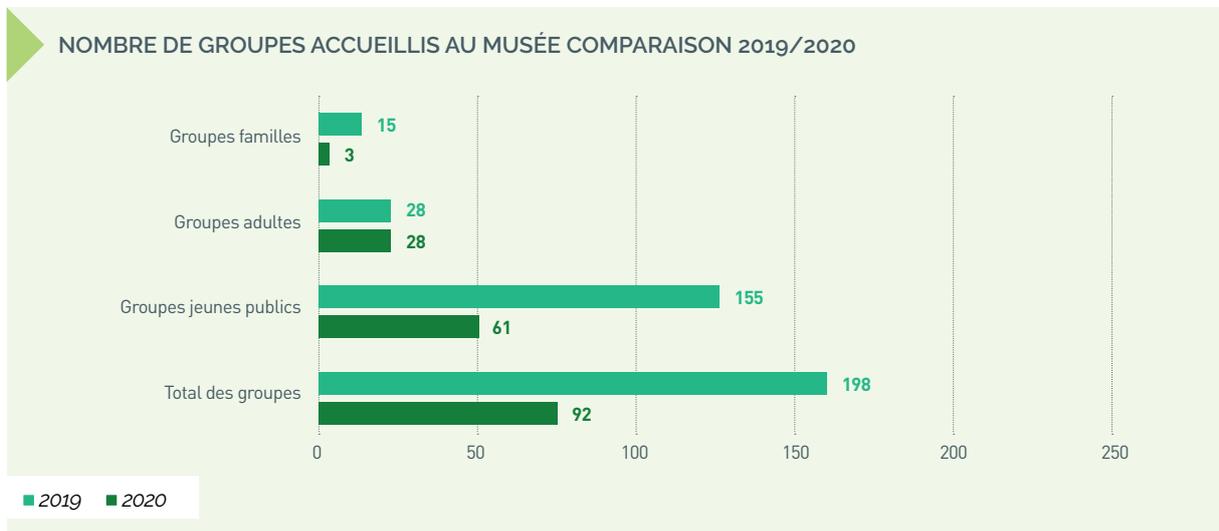
L'ANALYSE DES PUBLICS REÇUS EN MÉDIATION

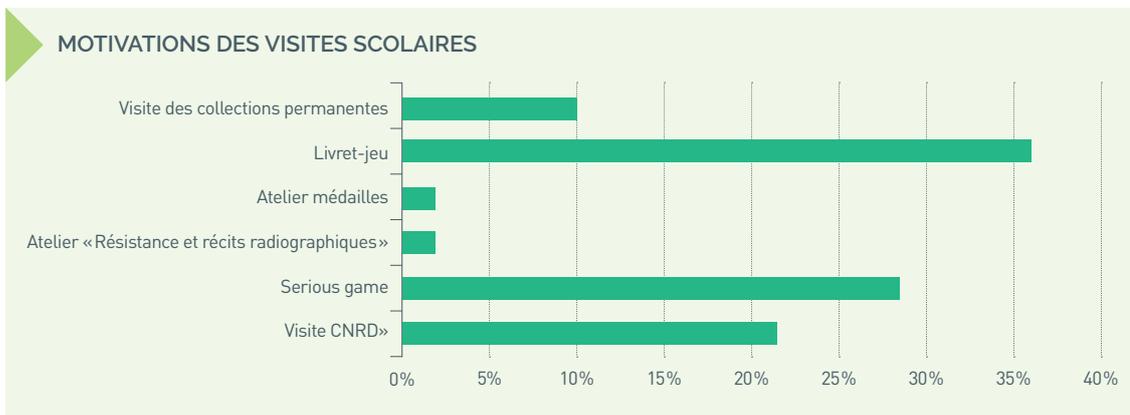
En 2020, le musée a accueilli 92 groupes (28 groupes adultes, 3 groupes familles et 61 groupes jeunes publics) en visite guidée, contre 198 l'année dernière. Cela correspond à 2452 visiteurs, contre 5 942 en 2019, ce qui représente une forte baisse de 59%. A noter que 67 groupes ont été contraints d'annuler leur visite du fait des conditions sanitaires (soit environ 1 850 personnes). Comme pour les visiteurs individuels, la baisse de fréquentation des groupes s'explique par la crise sanitaire. Cependant, cette diminution (-59%) est moins importante que pour les visiteurs individuels (-80%).

La fréquentation des groupes adultes est de 28 groupes sur l'année 2020, soit identique à celle de l'année 2019.

L'accueil des groupes jeunes publics a fortement diminué (-60%). 61 groupes scolaires ont dû annuler leur venue soit environ 1750 enfants.

La fréquentation des groupes familles est en forte baisse (-80%) car elle concerne uniquement les visites théâtralisées dont seulement trois représentations ont pu avoir lieu.

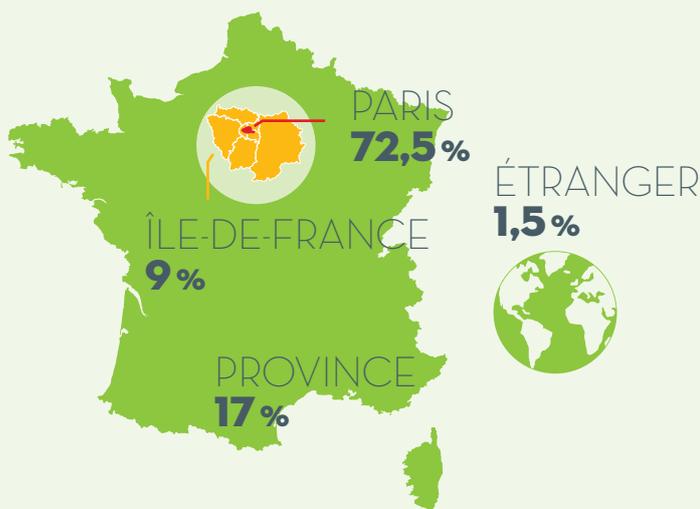




Le choix des enseignants s'est porté très majoritairement sur les visites guidées dans le musée (96%). La visite plébiscitée est celle avec le «livret-jeu» proposée uniquement aux classes de CM2. Cela s'explique par la forte fréquentation des écoles élémentaires cette année (64% soit +25% par rapport à 2019). On

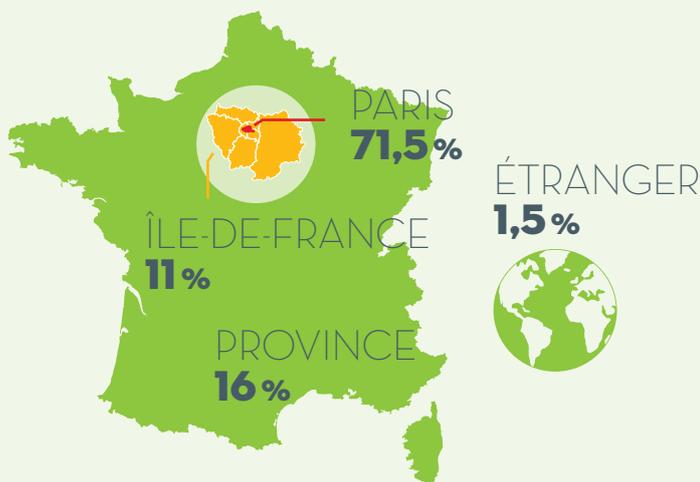
note que la préparation au Concours national de la Résistance et de la Déportation suscite particulièrement l'intérêt des enseignants ce qui correspond à l'implication de l'Ordre de la Libération et du musée dans ce très important concours de l'Éducation nationale.

PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE DES GROUPES

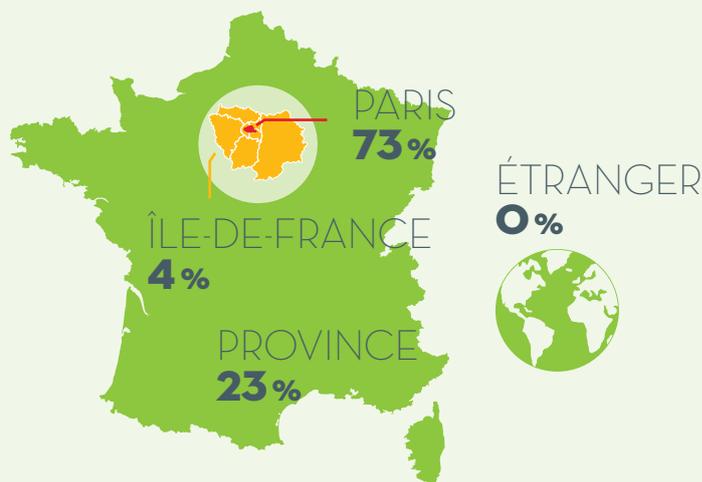


La majorité de groupes accueillis est parisienne, ce qui s'explique logiquement par l'implantation du musée à Paris et les liens solides entretenus avec l'Académie de Paris, vecteur important de la présence de groupes parisiens. En effet, on relève une forte augmentation des groupes parisiens par rapport à 2019 (+21.5%) alors que la fréquentation des groupes franciliens reste plutôt stable (-1%). Cela s'explique par les conséquences de crise sanitaire: les groupes provinciaux et étrangers n'ont pu se déplacer, contrairement aux Parisiens et aux Franciliens.

PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE DES GROUPES SCOLAIRES



PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE DES GROUPES ADULTES



2.2

UN CONSEIL SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL

Le conseil scientifique a pour mission de soutenir le musée par son expertise en lui apportant ses avis et ses recommandations en matière de programmation culturelle et de discours historique notamment. Il est tenu informé de tous les projets en cours et à venir dans les différents domaines qui concernent le musée (expositions temporaires, soirées culturelles, médiation, accueil des publics, acquisitions, fréquentation, archives, etc.).

En raison du contexte, le conseil ne s'est réuni qu'une fois en 2020, le 28 septembre, sous la présidence de Christine Levisse-Touzé. Les orientations 2021 ont été évoquées et les avis des membres recueillis en particulier sur deux points essentiels :

- Le futur dispositif multimédia de témoignages de Compagnons de la Libération et de médaillés de la Résistance qui sera implanté dans l'espace permanent du musée.
- Les modifications à apporter à la base de données des médaillés de la Résistance française en cours de refonte.

LA COMPOSITION DU CONSEIL SCIENTIFIQUE



Présidente: Christine Levisse-Touzé

Docteur ès lettres, conservateur général honoraire du Patrimoine de la Ville de Paris, directeur de recherche associé à Paris Sorbonne. Spécialiste de la France libre et de la Résistance. Auteur et directeur de nombreux ouvrages.



Sébastien Albertelli

Agrégé d'histoire, docteur en histoire. Spécialiste de la France libre, a contribué au *Dictionnaire de la Résistance* et au *Dictionnaire de Gaulle*. Il a publié notamment *Les Services secrets du général de Gaulle. Le BCRA 1940-1944* (Perrin).



Thomas Fontaine

Docteur en histoire, directeur du musée de la Résistance nationale (Champigny-sur-Marne). Spécialiste de l'histoire des déportations. Auteur de plusieurs livres sur le camp allemand du fort de Romainville.



Vincent Giraudier

Docteur en histoire, responsable de l'Historial de Gaulle au musée de l'Armée. Commissaire de nombreuses expositions. Auteur d'articles et des *Bastilles de Vichy. Répression politique et internement administratif* (2009).



Robert Gildea

Professor of Modern History, University of Oxford. Spécialiste notamment de la Résistance française. Auteur de nombreux ouvrages et récemment de *Comment sont-ils devenus résistants? Une nouvelle histoire de la Résistance, 1940-1945* (Les Arènes, 2017).



Stefan Martens

Ancien directeur adjoint de l'Institut historique allemand de Paris, spécialiste de la Seconde Guerre mondiale et plus particulièrement de l'occupation allemande. Auteur et directeur de nombreux ouvrages.



Jean-François Muracciole

Professeur d'histoire contemporaine à l'université Paul Valéry (Montpellier). Spécialiste de la Résistance et de la France libre. Auteur et directeur de nombreux ouvrages.



Sylvie Zaidman

Docteur en histoire, conservateur en chef du patrimoine, directrice du musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc - musée Jean Moulin. Auteur d'ouvrages sur la Résistance en région parisienne.



Guillaume Piketty

Professeur d'histoire à Sciences Po (Paris). Associate member of the Faculty of History et Visiting Fellow at Worcester College (Université d'Oxford, Royaume-Uni). Spécialiste de l'histoire des conflits contemporains. Auteur et directeur de nombreux ouvrages.

2.3 LES COLLECTIONS

Les collections d'un musée sont les fondations sur lesquelles il repose et à partir desquelles il se développe. Toutes les initiatives scientifiques ou pédagogiques, sa communication et son rayonnement partent nécessairement des objets et documents qui justifient l'existence d'un musée et en constituent la richesse.

LE COMITÉ DE CONSERVATION

Le comité de conservation joue un rôle central car il est amené à statuer sur toutes les questions relatives aux collections du musée. En 2020, il s'est réuni à sept reprises pour examiner les

propositions d'acquisitions, les demandes de prêt ou de dépôt, les évolutions éventuelles de l'exposition permanente, ou encore l'opportunité de restauration d'objets du musée.

LES ACQUISITIONS 2020

La quasi-totalité des collections du musée de l'Ordre de la Libération (98%) est composée de dons provenant en grande majorité des Compagnons de la Libération et de leur famille mais aussi de la société des amis du musée (SAMOL).

En 2020, 36 objets d'une grande diversité (décorations, insignes, fanions, armes, etc.) provenant de 16 donateurs ont été inscrits à l'inventaire du musée. Cet ensemble correspond à environ 1/3 seulement de la moyenne du nombre de dons des années précédentes. Cette diminution quantitative notable peut s'expliquer en partie par la crise sanitaire qui a eu pour conséquence, outre des mesures de confinement et de couvre-feu, une fermeture du musée au public durant près de cinq mois.

► Retrouvez la liste complète des acquisitions 2020 en annexes.

Le musée de l'Ordre de la Libération tient à faire part de sa gratitude aux personnes, associations et institutions suivantes qui ont, par leurs dons, contribué à l'enrichissement des collections:

Madame François Andlauer,
Madame Laurence Thibault,
Madame Anne de Laroullière,
Madame Marie-Françoise Éboué,
Monsieur Christophe Juvanon,
Monsieur Michel Clostermann,
Monsieur Sylvestre Olivet,
Monsieur Charles Pegulu de Rovin,
La Direction générale de la sécurité extérieure,
Monsieur Michel Appert,
Madame Brigitte Olivier,
Monsieur Xavier Berthelot,
Monsieur Emmanuel Starcky,
La Société des amis du musée de l'Ordre de la Libération,
Monsieur Xavier Antoine Giorgi,
Monsieur Cyrille Cardona.



**Foulard de la 1^{ère} division française libre
ayant appartenu à Anna Marly**

Don de Laurence Thibault
N° d'inventaire: 2020.1.1
Mesures: 83 x 83 cm



**Croix de la Libération (1^{er} type de ruban)
du général de Gaulle**

Don d'Anne de Laroulière
N° d'inventaire: 2020.11.1
Mesures: 10,2 x 3,2 x 0,3 cm



**Fanion de voiture présidentiel
du général de Gaulle**

Don d'Anne de Laroulière
N° d'inventaire: 2020.11.2
Mesures: 35 x 42 cm



Canne de Félix Éboué

Don de Marie-Françoise Éboué
N° d'inventaire: 2020.2.3
Mesures: 89,5 x 3 x 5 cm



Statuette en hommage de la Martinique au gouverneur Félix Éboué

Don de Marie-Françoise Éboué
N° d'inventaire: 2020.2.5
Mesures: 38 x 30,2 x 13 cm



Cadre en bois à croix de Lorraine avec photographie du gouverneur Éboué avec le général Marchand

Don de Marie-Françoise Éboué
N° d'inventaire: 2020.2.6
Mesures: 37,5 x 30,2 x 1,8 cm



Médaille de la presse bruxelloise en hommage au général Pierre Koenig

Don de Christophe Juvanon
N° d'inventaire: 2020.3.2
Dimensions: 7 cm (diamètre); 0,4 cm (épaisseur)

Médaille militaire de Pierre-Henri Clostermann

Don de Michel Clostermann
N° d'inventaire: 2020.4.2
Mesures: 9 x 4 cm





Exemplaire relié de Mein Kampf (Adolf Hitler) ayant appartenu à André Beaudoin

Don de Sylvestre Olivet
N° d'inventaire: 2020.5.1
Mesures: 20 x 4 x 13 cm



Cadre contenant un portrait du général Leclerc dédié au colonel Quilichini

Don de Charles Pegulu de Rovin
N° d'inventaire: 2020.6.1
Mesures: 35,8 x 29,6 x 2,7 cm



Foulard de la France libre ayant appartenu à la mère de Pierre-Henri Clostermann

Don de Michel Clostermann
N° d'inventaire: 2020.7.1
Mesures: 82 x 84 cm



Insigne BCRA-DGSE n°006

Cet insigne de filiation entre le BCRA et la Direction générale de la sécurité extérieure a été institué en 2020 au profit des membres du service.

Don de la Direction générale de la sécurité extérieure
N° d'inventaire: 2020.8.1
Mesures: 2 x 1,5 x 1 cm



**Sabre d'officier modèle 1896
de Guy Chavenon**

Don de Cyrille Cardona
N° d'inventaire : 2020.16.1.1
Mesures : 97,5 x 11 x 11 cm



**Pistolet Colt 1903, cal. 7,65 mm
de Raymond Appert**

Don de Michel Appert
N° d'inventaire : 2020.9.1.1
Mesures : 11,5 x 17 x 2,5 cm



**Carnet de notes de la France libre
ayant appartenu à Noël Giorgi**

Don de Xavier Antoine Giorgi
N° d'inventaire 2020.14.1
Mesures : 10,8 x 7,3 x 1 cm (fermé)



**Distinguished Service Order
du général Koenig**

Don de la Société des amis du musée de l'Ordre
de la Libération
N° d'inventaire : 2020.12.1.1
Mesures : 9,5 x 4 x 1,5 cm

LES PRÊTS 2020

Comme chaque année, le musée a consenti le prêt de certains objets et documents de ses collections pour des expositions temporaires au sein d'autres institutions. Chaque demande de prêt est validée par le comité de conservation du musée après examen du projet scientifique de l'emprunteur et des conditions de sécurité de l'exposition des œuvres. Ces prêts contribuent à valoriser les collections du musée et à en accroître le rayonnement.

Ainsi en 2020, le musée a accepté le prêt de certains objets et documents pour les expositions suivantes :

- « **Les Compagnons de la Libération députés** » à l'Assemblée nationale, du 11 juin au 10 juillet 2020.

À l'occasion du 80^e anniversaire de l'appel du 18 juin, l'Assemblée nationale a souhaité rendre hommage à l'engagement pour la France et pour la liberté des soixante-sept députés Compagnons de la Libération. Dans ce cadre, le musée a prêté la croix de la Libération de Christian Pineau et de nombreuses photographies.

- « **Comme en 40** » au musée de l'Armée, du 17 septembre 2020 au 10 janvier 2021.

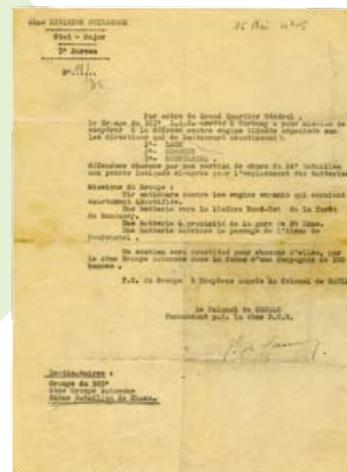
Pour cette exposition consacrée aux conditions de la défaite de la campagne de France de 1940 et aux perspectives françaises qui en ont découlé, le musée a prêté une douzaine d'objets et documents :

- **9 documents d'archives** dont l'Ordonnance n°7 du 17 novembre 1940 créant l'Ordre de la Libération, ainsi que l'Ordre d'opérations du colonel de Gaulle du 16 mai 1940 concernant la défense de Montcornet
- **3 pièces textiles** dont le drapeau français à croix de Lorraine hissé à l'entrée de la plantation d'Horace Mallet au Cameroun et le fanion FFL à la marque du colonel Parant
- **La croix de la Libération** (1^{er} type de ruban) de Roger Malfettes
- « **De Gaulle et la Haute-Marne** », aux archives départementales de la Haute-Marne, du 23 octobre 2020 au 2 avril 2021.



■ **Croix de la Libération de Christian Pineau**
N° d'inventaire : 2019.6.1

■ **Ordre d'opérations du colonel de Gaulle du 16 mai 1940 concernant la défense de Montcornet**
N° d'inventaire : 2018.5.1



■ **Drapeau français à croix de Lorraine hissé à l'entrée de la plantation d'Horace Mallet au Cameroun © Paris-Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais, Emilie Cambier**
N° d'inventaire : N651

Le musée a prêté le drapeau tricolore ayant recouvert le cercueil du général de Gaulle lors de ses obsèques le 12 novembre 1970 à Colombey-les-Deux-Églises. Ce drapeau constituait la pièce majeure de l'exposition.

LES RESTAURATIONS 2020

Les collections d'un musée ont dans certains cas besoin d'être restaurées. Parfois dès leur entrée dans les collections mais aussi à l'occasion de leur présentation dans des expositions permanentes ou temporaires. La restauration vise essentiellement à stopper la dégradation constatée d'un objet ou d'un document.

● La croix de la Libération de Félix Éboué

Le ruban était en état d'usure important et une couture de fixation de la broche était rompue. La restauration a permis de stabiliser l'état du ruban et de rendre la manipulation moins risquée.

> Croix de la Libération de Félix Éboué avant et après restauration

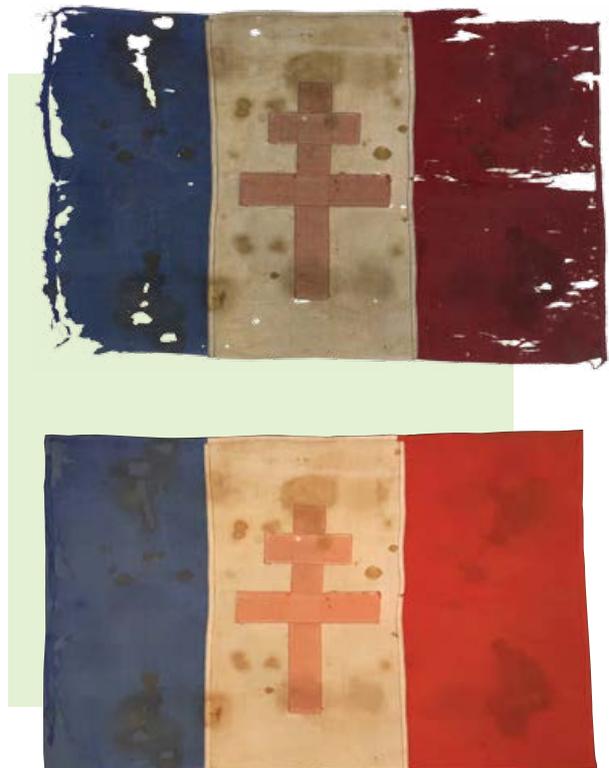


■ Le fanion FFL à la marque d'André Parant

D'autres objets du musée ont également été restaurés en 2020 dans le cadre du prêt au musée de l'Armée pour l'exposition «*Comme en 40*». En effet lorsqu'un musée emprunte des œuvres pour une exposition temporaire et qu'elles doivent subir une restauration, c'est le musée emprunteur qui la prend en charge:

Le fanion FFL à la marque d'André Parant était dans un grand état de fragilité, avec une usure très importante, de nombreux trous et déchirures. Le fanion a été renforcé et doublé au revers par du coton, ce qui a permis sa présentation dans l'exposition.

> Fanion des FFL à la marque du colonel Parant avant et après restauration



LE RÉCOLEMENT

Obligation décennale pour les musées, le récolement est un «état des lieux» des collections du musée. Le récolement permet de vérifier la localisation des œuvres, leur état sanitaire et leur conditionnement ainsi que les informations inscrites sur l'inventaire, comme, par exemple, la typologie, les dimensions, les matériaux ou encore le marquage...

En 2020, le musée a poursuivi les opérations de récolement débutées en 2019. Le récolement de l'exposition permanente ayant été réalisé en 2015 lors de la refonte du musée, celui-ci concerne désormais les salles de réserves.

Le récolement de la salle de réserve n°1 s'est poursuivi en 2020. Cette salle contient des collections de type variés comme des insignes, des casques, postes émetteurs, boussoles, des armes, troussees médicales...). Un à un, 667 objets de cette salle ont été inspectés, reconditionnés et rangés durant l'année. Si besoin, l'objet passe ensuite sur le poste de prise de vue pour la réalisation de photographies documentaires.

Le récolement permet également d'optimiser le rangement des objets dans la salle de réserve. Avec un conditionnement mieux adapté, l'objet prend moins de place et s'insère plus facilement dans des boîtes ou des bacs, ce qui facilite le transport en cas de besoin. Les opérations de récolement sont aussi l'occasion de rassembler les objets d'une même typologie. Ainsi le musée possède une très importante collection de décorations, rangée jusqu'à présent dans plusieurs salles de réserve dont la n°1. Elles sont au fur et à mesure rassemblées dans une seule salle dédiée, récemment créée, pour une meilleure organisation.

Le musée possède six salles de réserves contenant les trois quarts de ses collections. L'objectif est de terminer le récolement de la salle n°1 dans le courant de l'année 2021, pour ensuite commencer à travailler dans la suivante qui contient des collections textiles.



> PREMIÈRE ÉTAPE : l'état sanitaire des objets est vérifié par Margot Durand, responsable de la régie des collections et des expositions



> DEUXIÈME ÉTAPE : des photographies documentaires des objets sont réalisées



> TROISIÈME ÉTAPE : les objets sont conditionnés et rangés dans des bacs avant de revenir en réserve

L'ÉVOLUTION DE L'EXPOSITION PERMANENTE



> Le conservateur du musée Vladimir Trouplin installe le coffret à cigarettes du commandant de Gaulle dans la vitrine

L'exposition permanente, mise en place il y a cinq ans lors de la refonte du musée, évolue assez peu pour des raisons qui tiennent à la fois à l'organisation du discours historique, à la conception scénographique et au coût élevé des interventions dans les vitrines. C'est cependant parfois possible en raison du caractère exceptionnel de certaines acquisitions.

En 2019, l'amiral Philippe de Gaulle a mis en dépôt au musée un certain nombre d'objets ayant appartenu à son père le général de Gaulle. Ces objets étant d'un intérêt remarquable, le comité de conservation du musée a décidé de les présenter dans l'exposition permanente :

- ▶ La croix de guerre 1914-1915 avec étoile de Charles de Gaulle
- ▶ Une boussole lui ayant appartenu
- ▶ La médaille commémorative de la guerre de 1870-1871 d'Henri de Gaulle (père du Général)
- ▶ Un coffret à cigarettes du commandant de Gaulle offert par des officiers britanniques de l'armée du Rhin en 1929.



> Croix de guerre 1914-1915 avec étoile de Charles de Gaulle



> Installation de la boussole sur un support



> La vitrine évoquant le parcours militaire du général avant 1940 avec les nouveaux objets installés

Ces objets ont été installés dans deux vitrines de la salle de Gaulle du musée qui ont dû être réaménagées et leur présentation modifiée. Une équipe de socleurs spécialisés a confectionné sur place les supports des décorations et aidé l'équipe de conservation à déplacer certains objets déjà présents. La croix de guerre, la boussole et le coffret ont été disposés dans la vitrine évoquant le parcours militaire du général avant 1940.

La médaille commémorative a été installée dans la vitrine consacrée à la création de l'Ordre et de la croix de la Libération, les couleurs de son ruban (vert et noir) ayant probablement inspiré le Général au moment du choix des couleurs du ruban de la croix de la Libération.



> Mise en place de la médaille commémorative de la guerre de 1870-1871 d'Henri de Gaulle



> Chariot contenant des cassettes de silicagel en attente d'être installées dans les vitrines du musée

LA CONSERVATION PRÉVENTIVE DES COLLECTIONS

L'équipe du musée a, cette année encore, effectué des opérations de conservation préventive au profit des collections du musée. Parmi les outils qui contribuent à la conservation préventive, le silicagel (gel de silice) permet d'assurer la stabilité hygrométrique. Placé dans des bacs spécifiques à l'intérieur des vitrines, le silicagel a été changé dans l'ensemble du musée. L'équipe de conservation a dépoussiéré l'intérieur des vitrines et vérifié l'état des capteurs indiquant la température et l'humidité relative (en lien avec le silicagel). Ces opérations doivent être menées régulièrement pour protéger les collections et permettre leur exposition au public tout au long de l'année.

CRÉATION D'UNE NOUVELLE SALLE DE RÉSERVE

Les réserves sont le cœur «invisible» d'un musée puisqu'elles recèlent la majorité de ses collections qui servent à des expositions, des prêts et des dépôts... Le musée en plusieurs années s'est doté de salles de réserve supplémentaires qui permettent de faire face aux acquisitions nouvelles et de réorganiser le conditionnement des œuvres dans de meilleures conditions.

Au début de l'année 2020 il a été décidé d'aménager une nouvelle salle de réserve dans une pièce récemment rénovée. Celle-ci a été adaptée pour offrir les meilleures conditions de

conservation d'objets fragiles comme les textiles. Cette salle est destinée à recevoir une partie des tenues civiles et militaires sur portants, ainsi que des textiles à conserver sur rouleaux ou à plat. Elle doit également permettre un meilleur rangement de la collection des couvre-chefs du musée. Du matériel de rangement spécifique a été commandé et installé dans la nouvelle salle: des portants, un meuble à plan et des rayonnages. L'aménagement de cette salle est en cours et se poursuivra durant l'année 2021. Elle permet à la fois de désengorger d'autres salles et de conserver suffisamment d'espace pour accueillir les futures acquisitions du musée.



> Tenues civiles et militaires sous housses de protection installées sur portants



> Textiles conservés sur rouleaux rangés sur étagères



> Conditionnement des képis sous papier de soie et dans un bac pour une meilleure protection

EXERCICE PSO AVEC LES POMPIERS

Le plan de sauvegarde des œuvres (PSO) est une obligation pour tout musée. Il consiste à déterminer les œuvres à sauvegarder prioritairement en cas de sinistre (incendie, inondations) et à donner toutes indications aux pompiers pour accéder aux œuvres, les conditionner et les mettre à l'abri.

Le 20 octobre 2020, un exercice de sauvegarde des œuvres a été organisé au sein du musée avec un détachement de la brigade des sapeurs-pompiers des Invalides. Cet exercice annuel a pour but de former les pompiers à l'intervention d'urgence en milieu muséal. Dans ce cadre, leur mission vise à protéger et/ou évacuer les objets présentés en vitrine

pour leur épargner le dommage du feu ou de l'eau. Le PSO permet aux pompiers de connaître les systèmes d'ouverture des vitrines et les consignes de manipulation des objets. L'exercice de 2020 a porté sur l'ensemble de l'exposition permanente ainsi que sur les objets de l'exposition temporaire «1940! Paroles de rebelles», dont un nombre important d'objets et documents provient de prêts extérieurs au musée. Le PSO est un document confidentiel, uniquement accessible aux pompiers et à l'équipe de conservation du musée. Il est régulièrement mis à jour, ainsi que le matériel mis à disposition, afin que tout soit prêt en cas d'incendie.



> Des pompiers de la brigade des Invalides en train d'étudier une vitrine dans le cadre de l'exercice du PSO

2.4 UN CENTRE DE RECHERCHE ET DE DOCUMENTATION

Le centre de recherche et de documentation du musée met à la disposition des chercheurs, étudiants et particuliers les dossiers individuels des Compagnons de la Libération et des médaillés de la Résistance française, des dossiers thématiques, une collection de presse, plus de 30 000 photographies et plus de 6 000 ouvrages. La salle de consultation est accessible, sur rendez-vous, du lundi au vendredi, aux heures d'ouverture du musée.

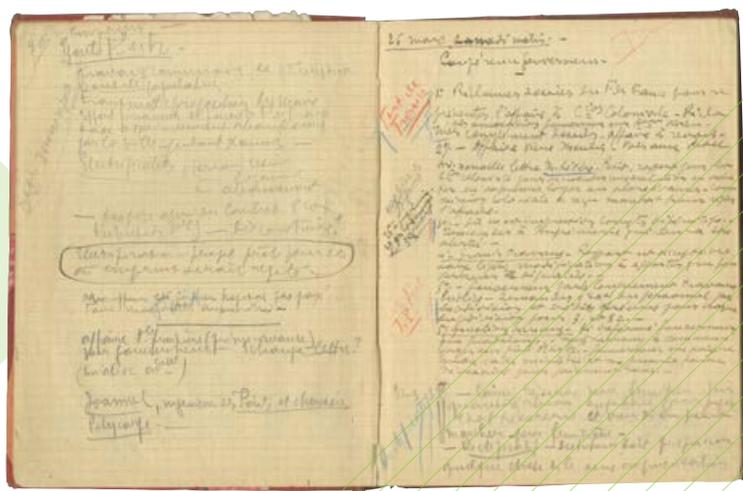
LES ARCHIVES

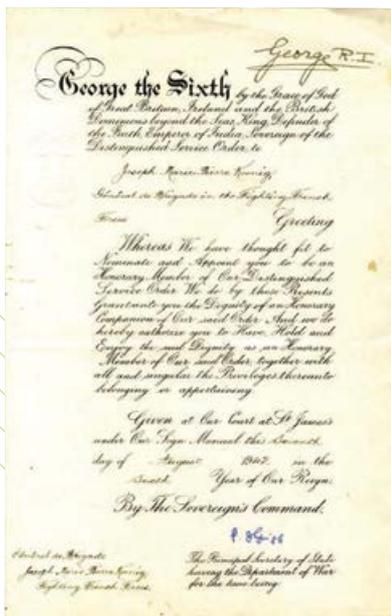
En 2020, les fonds du musée ont continué à s'enrichir grâce à la remise de documents et d'archives privées par les familles de Compagnons et de médaillés.

À titre d'exemple nous pouvons citer :

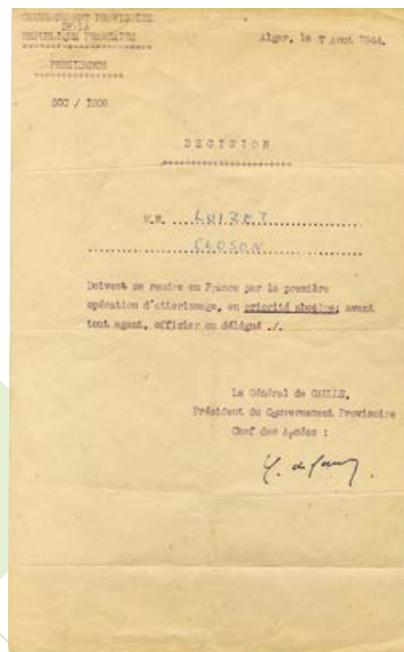
- ▶ **Un important lot d'archives de Félix Éboué et de son épouse Eugénie Éboué**, comprenant de la correspondance, des écrits personnels, des rapports, de la presse et des fascicules. Don de Marie-Françoise Éboué.
- ▶ **Le diplôme du DSO** signé du Roi George VI de Pierre Koenig ainsi qu'un ordre de mission d'août 1944 de Charles Luizet et de Francis-Louis Closion signé du général de Gaulle. Don de la SAMOL.
- ▶ **Le répertoire franco-anglais de Noël Giorgi**. Don de Xavier Antoine Giorgi.
- ▶ **La correspondance de René Plevén** adressée à son épouse de 1939 à 1945. Don de Françoise Andlauer.
- ▶ **Des archives de Pierre-Henri Clostermann** se composant de papiers personnels, de correspondance et d'écrits. Don de Michel Clostermann.
- ▶ **Dix-huit sermons et homélies du Père Jean Starcky**. Don d'Emmanuel Starcky.
- ▶ **Les papiers militaires, papiers personnels et la correspondance de Pierre Olivier**. Don de Brigitte Olivier.
- ▶ **Les cartes et papiers d'état-civil de Charles Le Goasguen**. Don de Xavier Berthelot.

■ **Extrait du carnet de Félix Éboué rédigé entre 1932 et 1933**

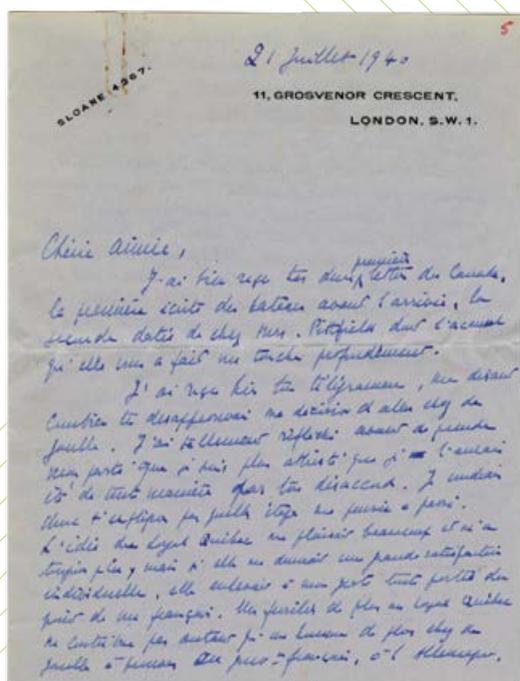




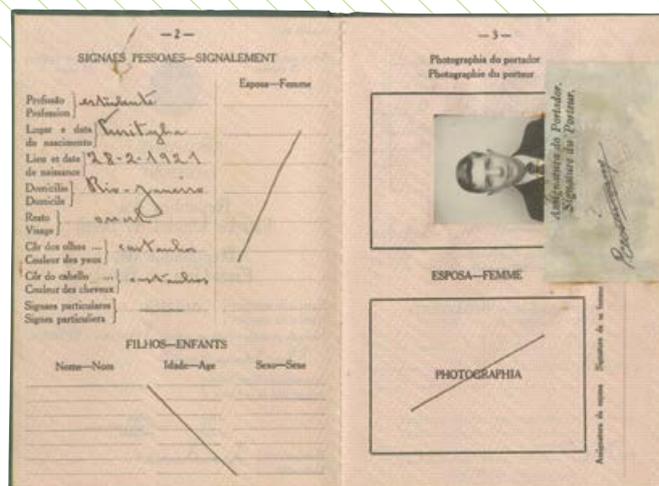
■ Diplôme d'attribution du Distinguished Service Order du général Koenig signé par le roi Georges VI, Compagnon de la Libération



■ Ordre de mission d'août 1944 de Charles Luizet et de Francis-Louis Cluson signé du général de Gaulle



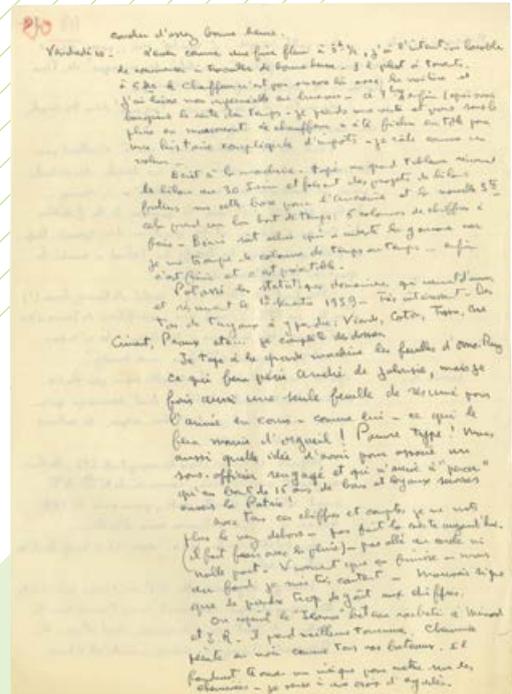
■ Lettre écrite par René Plevin à son épouse depuis Londres le 21 juillet 1940



■ Passeport brésilien de Pierre-Henri Clostermann délivré le 1^{er} février 1936



■ Carte d'identité F.F.L de 1949 de Charles Le Goasguen



■ Extrait du journal de Pierre Olivier rédigé entre 1939 et 1940



> Roxane Ritter responsable des archives traitant les dossiers des Compagnons



> Salle de lecture du centre de recherche de l'Ordre de la Libération



LA POLITIQUE D'ARCHIVAGE

2020 a été marquée par la poursuite de la politique d'archivage de l'établissement fixée en 2019. Le classement et le reconditionnement de l'ensemble des fonds des archives historiques, ainsi que la création de nouveaux instruments de recherche se poursuivent. 15% des dossiers de Compagnons de la Libération ont ainsi été traités, tout comme la collection de tracts du musée.

La création de procédures de gestion des archives courantes et intermédiaires des services de l'Ordre, et la sensibilisation du personnel ont également commencé.



LA BIBLIOTHÈQUE

107 nouveaux ouvrages ont été intégrés à la bibliothèque en 2020.

L'importante campagne de désherbage entreprise en 2019 a été achevée. Cette dernière a permis de pouvoir libérer plusieurs mètres linéaires, facilitant ainsi le stockage des nouvelles acquisitions. L'ensemble des doubles retirés des collections a été cédé sous la forme de dons.

En parallèle, l'ensemble des 5640 notices bibliographiques gérées par informatique ont été vérifiées et corrigées dans l'optique de leur mise en ligne.

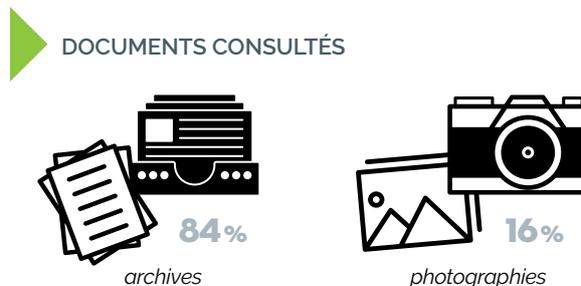
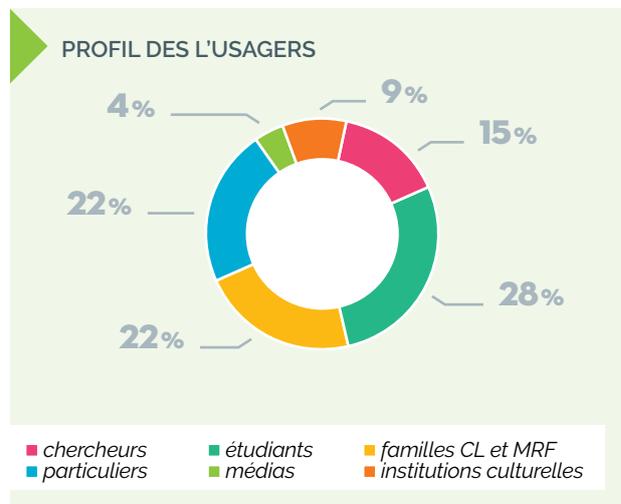
L'ACCUEIL DES LECTEURS ET DES CHERCHEURS

Malgré plusieurs mois de fermeture en raison de la crise sanitaire, le centre de recherche a accueilli cette année autant de lecteurs et chercheurs qu'en 2019, pour un nombre de consultations 20% supérieur.

Le personnel du centre de recherche a ainsi consacré 90 journées à l'accueil des lecteurs et chercheurs pour les collections documentaires. 76% des personnes reçues en 2020 sont de nouveaux inscrits. Le nombre d'étudiants a également doublé en 2020.

En plus des consultations de documents en salle de lecture, le personnel du centre de recherche a également répondu à plus de 430 demandes extérieures de recherche et d'informations. (Exemple: numérisation d'archives et de photos, renseignements sur l'Ordre de la Libération, les Compagnons et les médaillés...)

Le centre de recherche a également fait l'objet cette année d'une révision complète des procédures d'accueil et d'accompagnement des lecteurs et chercheurs.



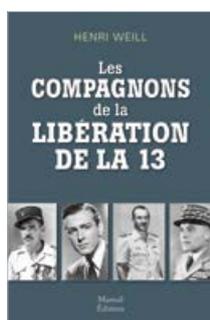
LA PHOTOTHÈQUE

Le musée gère une photothèque riche d'environ 30000 photographies sur les thèmes suivants: les Compagnons de la Libération, le général de Gaulle, le parcours des Français libres, la Résistance intérieure et la déportation. En vue de leur préservation et de leur valorisation, ces photographies sont systématiquement numérisées, inventoriées et indexées. Accessibles aux chercheurs, elles sont utilisées aussi bien par le musée (expositions et publications) que par des organismes extérieurs tels que musées, sociétés

de production, éditeurs, presse, application web et autres.

Lors du décès des Compagnons de la Libération Edgard Tupët-Thomé, Pierre Simonet et Daniel Cordier, la photothèque a été considérablement sollicitée par la presse française et également étrangère.

Cette année, plusieurs ouvrages ont bénéficié de l'aide du musée, en matière iconographique.



PARMI CEUX-CI:

> *Les Compagnons de la Libération de la 13* d'Henri Weill aux éditions Mareuil

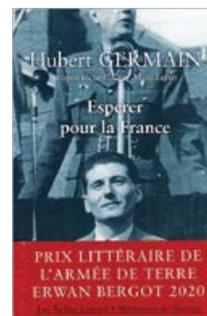
Le journaliste Henri Weill revient dans son ouvrage sur l'histoire peu connue de ces Compagnons de la Libération issus de cette unité prestigieuse, la 13^e demi-brigade de Légion étrangère. Un régiment qui fête cette année son 80^e anniversaire.

Pour ce livre, l'Ordre a fourni 8 portraits de Compagnons de la Libération issus de la «13» qui figurent en première et quatrième de couverture.

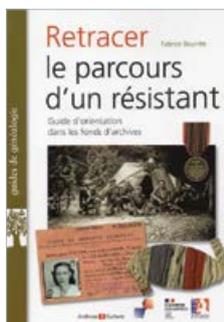
> *Espérer pour la France. Propos d'Hubert Germain* recueillis par Marc Leroy aux éditions Les Belles Lettres

À cent ans, Hubert Germain n'a rien perdu de ses convictions ni cessé d'«Espérer pour la France». Tel est le titre de son livre de mémoires. C'est une vie d'un siècle, une vie d'engagement pour le pays et une vie d'espoir que retrace Hubert Germain dans ce témoignage inédit et personnel, recueilli par Marc Leroy. Compagnon de la Libération à 23 ans, décoré des mains du général de Gaulle qui, quatre ans auparavant, lui avait dit «Je vais avoir besoin de vous», Hubert Germain laisse ici un dernier message: «Quand le dernier d'entre nous sera mort, la flamme s'éteindra. Mais il restera toujours des braises. Et il faut aujourd'hui en France des braises ardentes!»

Dans cet ouvrage, 5 photographies proviennent des collections du musée de l'Ordre de la Libération: 1 en couverture et 4 dans un cahier central d'illustrations



> *Retracer le parcours d'un résistant ou d'un Français libre (Guide d'orientation dans les fonds d'archives)* de Fabrice Bourrée aux éditions Archives et Culture



Édité par la Fondation de la Résistance et le Service historique de la Défense, partenaires de l'Ordre de la Libération, l'ouvrage de Fabrice Bourrée offre au chercheur, qu'il soit amateur ou professionnel, un panorama des plus exhaustifs et des plus précis de sources de natures très différentes. Il est un outil indispensable pour ceux qui s'intéressent à la Résistance, au-delà même de ceux qui voudraient s'investir dans des recherches.

L'Ordre a contribué à cet ouvrage en fournissant 6 visuels de décorations et citations appartenant à des Compagnons de la Libération.

Des dons, pour la plupart provenant de familles de Compagnons de la Libération, enrichissent régulièrement nos ressources documentaires.

En 2020, les fonds photographiques suivants sont entrés dans les collections du musée:

► **679 photographies données par Marie-Françoise Éboué** qui retracent aussi bien la vie de Félix Éboué en Oubangui-Chari, en Martinique, en Guadeloupe, au Tchad et au Congo que celle de son épouse Eugénie;

► **317 photographies, dont un album de 87 clichés de 1922 à 1924, ayant appartenu à Pierre Henri Clostermann** données par son fils Michel Clostermann, toutes époques confondues;

► **11 photographies sur lesquelles figurent le père Jean Starcky** données par son neveu;

► **120 photographies retraçant le parcours du Compagnon de la Libération Charles Le Goasguen** pendant la Seconde Guerre mondiale données par son petit-fils, Xavier Berthelot;

► **59 photographies dont la plupart concerne le général Legentilhomme** à Madagascar, à La Réunion et à l'île Maurice en 1943, données par Anne de Laroullière.



■ Eugénie Éboué au lycée de jeunes filles de Montauban (Tarn-et-Garonne)



■ Cayenne (Guyane), 14 juin 1922, mariage de Félix Éboué et d'Eugénie Tell



■ Pierre-Henri Clostermann, Angleterre, 1944-45



■ *Le père Starcky entouré de quelques hommes du bataillon d'infanterie de marine et du Pacifique, 1944-1945*



■ *Saint-Nom-la-Bretèche, 28 septembre 1947, remise de la croix de la Libération de Pierre Olivier, à titre posthume, à son fils par le général de Gaulle*



■ *Brest, 21 juillet 1945, le général de Gaulle a remis la croix de la Libération à Charles Le Goasguen*

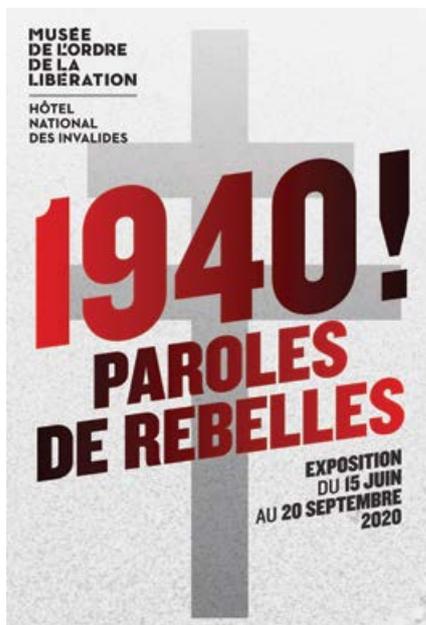


■ *Arrivée du général Legentilhomme à Tananarive (Madagascar) le 8 janvier 1943*

2.5

RETOUR SUR L'EXPOSITION «1940! PAROLES DE REBELLES»

L'exposition «1940! Paroles de rebelles» s'est tenue du 17 septembre 2020 au 28 février 2021. Initialement prévue de juin à septembre, elle a été reportée en raison du premier confinement. Très peu visitée en raison du second confinement, elle a été prolongée de presque deux mois grâce à l'aimable accord de l'ensemble des prêteurs.



Dans le cadre de «l'année de Gaulle» et du 80^e anniversaire de l'année 1940, les commissaires de l'exposition, Vladimir Trouplin, Lionel Dardenne et Diane de Vignemont, avaient choisi de s'interroger sur le «mystère de l'engagement». Il s'agissait de donner la parole à ces pionniers de la Résistance que sont les Compagnons de la Libération dont presque 80% se sont engagés dès l'année 1940. Centrée principalement sur leurs témoignages de l'époque ou postérieurs, l'exposition *1940! Parole de rebelles* a voulu montrer comment, pourquoi, à quel moment de leur vie et au nom de quelles valeurs cette poignée d'hommes et de femmes ont décidé de prendre tous les risques, dès 1940, pour une France libre.

En s'appuyant sur des exemples individuels, l'exposition a mis en lumière le processus de l'engagement et analysé l'élément déclencheur de chacun en donnant la parole «directe» aux Compagnons, en illustrant par leurs mots et leurs souvenirs les trois éléments que sont **la décision, les motivations et l'action**, fil conducteur de l'exposition.

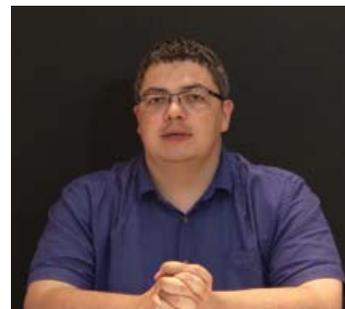
LES COMMISSAIRES



Vladimir Trouplin
Conservateur du musée
de l'Ordre de la Libération



Diane de Vignemont
Étudiante chercheuse en
histoire contemporaine



Lionel Dardenne
Assistant de conservation au
musée de l'Ordre de la Libération



> Vladimir Trouplin et Florence Parly, ministre des Armées lors de l'inauguration de l'exposition

Ces trois éléments, correspondant à trois sections thématiques et chronologiques (« Cesser le combat »?, « La passion et la raison » et « Entrer dans l'aventure »), ont mené le visiteur sur les différentes étapes qui ont conduit à l'engagement de ces « désobéissants » de l'année 1940.

Outre les collections du musée, celles du Service historique de la Défense, du musée d'Histoire de Marseille, du musée de l'Île de Sein et de plusieurs prêteurs particuliers (Françoise Andlauer, Rose de Beaufort, Thierry-Fidel Le Carpentier, Marie-Françoise Halna du Fretay, Thierry Quentin, Françoise Basteau, Many Souffan) ont été mises à contribution dans l'exposition.

Le catalogue de l'exposition, préfacé par Daniel Cordier et publié aux éditions Liénart, a été rédigé par les commissaires avec l'aimable contribution des historiens Hanna Diamond, Vincent Giraudier, Christine Levisse-Touzé et Guillaume Piketty, ces trois derniers étant membres du conseil scientifique du musée.

En raison du contexte, l'exposition, en dépit d'un bon succès critique, n'a malheureusement pu recevoir un nombre significatif de visiteurs (3200 personnes jusqu'au 31 décembre 2020), c'est pourquoi le musée, pendant le second confinement du mois de novembre, a conçu et

réalisé en interne une visite virtuelle commentée par les commissaires et hébergée sur la chaîne YouTube de l'Ordre de la Libération. Ce dispositif a permis pendant la fermeture du musée de toucher malgré tout une partie du public, à commencer par celui qui, pour des raisons d'éloignement, n'aurait pu de toutes façons visiter l'exposition.



> Catalogue de l'exposition

✓ Visite virtuelle de l'exposition proposée par la chaîne YouTube



2.6 LE SERVICE DES PUBLICS

Le service des publics a pour but d'accompagner les visiteurs dans la découverte du musée et de ses collections par la création d'outils pédagogiques, d'événements adaptés aux différents publics: individuels, scolaires, étrangers, familles, ou personnes éloignées des lieux culturels...

LES NOUVEAUX DISPOSITIFS DE MÉDIATION

■ Une brochure en anglais

Au terme de l'enquête de satisfaction réalisée au musée en 2019, des visiteurs étrangers avaient manifesté leur regret concernant le manque d'informations en anglais. « *Le musée est exceptionnel, il mériterait plus de traductions en anglais pour être compris par tous.* » P. Australien.

Le musée a donc pris en compte ces remarques et, grâce au soutien de la First Alliance, a réalisé un document d'aide à la visite anglophone. Ce guide, mis gratuitement à la disposition des visiteurs, présente une large sélection des collections permanentes. Il est destiné aux visiteurs anglophones qui ne souhaitent pas utiliser l'audioguide. Il est adapté pour les publics adultes étrangers peu au fait de l'histoire française. Ce support de qualité peut être conservé par les visiteurs en souvenir de leur visite du musée.

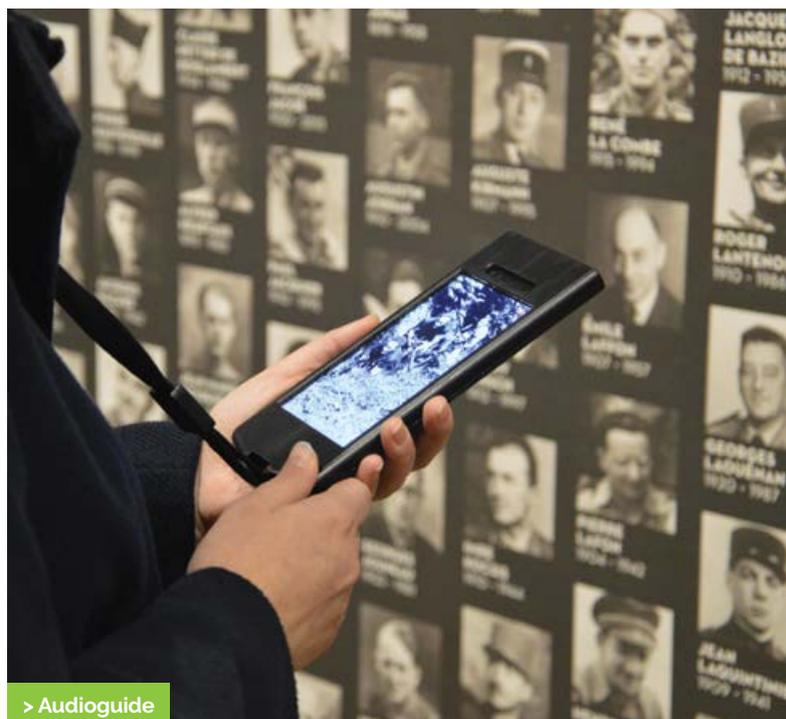


> Brochure anglophone des collections permanentes

■ L'audioguide des Invalides

Afin de rendre plus accessible les collections aux publics étrangers, de nouvelles langues (russe, portugais, allemand, italien et japonais) ont été intégrées dans le parcours audioguidé du musée.

Le service des publics a également développé pour l'audioguide des Invalides un parcours transverse avec le musée de l'Armée intitulé «De Gaulle aux Invalides». Ce parcours mis en place à l'occasion de «l'année de Gaulle» restera permanent; il permet aux visiteurs d'axer leur découverte de l'Hôtel national des Invalides autour de la personnalité du général de Gaulle.

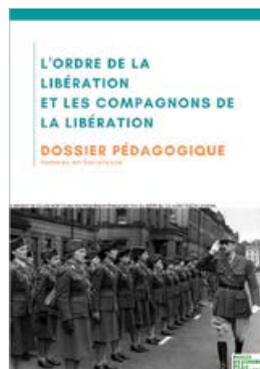


> Audioguide

LES NOUVEAUTÉS DE L'OFFRE PÉDAGOGIQUE

■ Mise en ligne de dossiers pédagogiques

Le service des publics a développé en 2020 des outils pédagogiques en ligne à destination des enseignants afin de garder contact, même à distance. Ainsi quatre dossiers, *Visite générale des collections permanentes*, *De Gaulle et la France libre*, *Les femmes en Résistance* et *Radio France libre*, ont été mis en ligne sur notre site internet dans la partie «Visites et activités, ressources documentaires». Conçu en tenant compte des programmes d'histoire autour des parcours des Compagnons et des objets présentés au musée, chaque dossier comporte une chronologie et un lexique. Il se termine par un questionnaire à destination des élèves afin de valider les notions abordées.



■ Parcours inter-musées avec le mémorial de la Shoah



Un nouveau parcours inter-musées a été conçu avec le mémorial de la Shoah. Intitulé *Les déportations, histoire et mémoires* – il est destiné à développer les connaissances et la réflexion des collégiens et des lycéens sur la déportation de répression et la déportation d'extermination. Un livret commun aux deux institutions servant de support de visite a été édité.

Pour les élèves d'écoles primaires (CM2) le musée et le mémorial de la Shoah ont conçu un autre parcours inter-musée intitulé *Résistance et solidarité*. Il permet d'aborder la Résistance comme un engagement solidaire: venir en aide à ceux qui en ont besoin, au péril de sa propre vie. Au musée, les enfants approfondissent cette thématique par un livret jeu spécifiquement réalisé pour ce parcours.

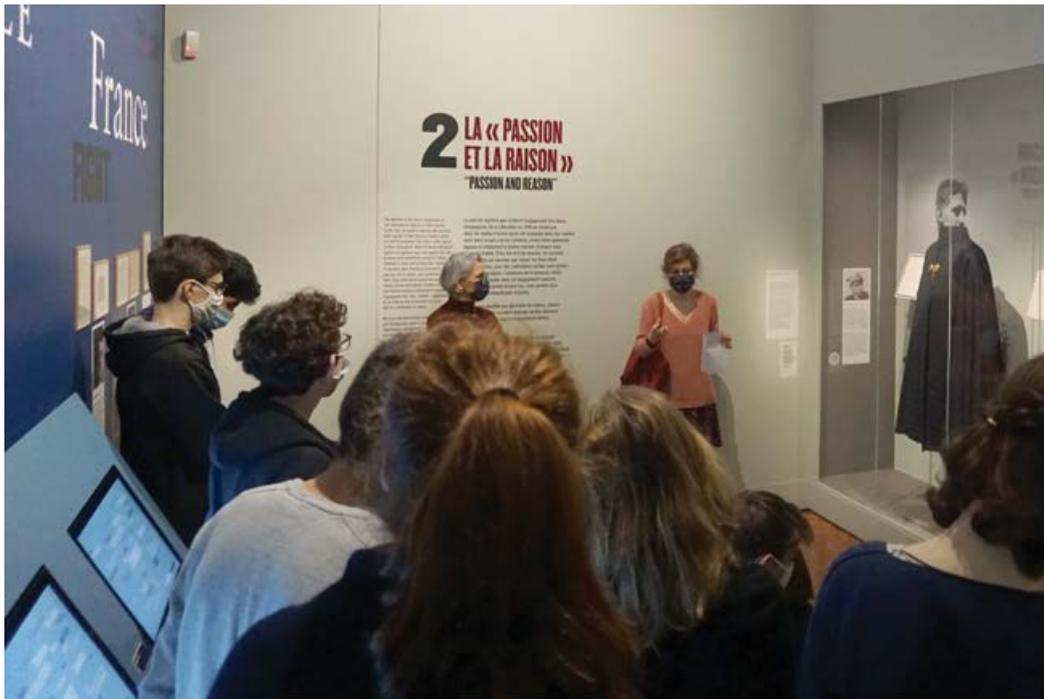
■ Concours national de la Résistance et de la Déportation

Comme chaque année le musée poursuit son implication dans le Concours national de la Résistance et de la Déportation en proposant une visite adaptée aux publics scolaires. En 2020, en raison du report de l'exposition *1940! Paroles*

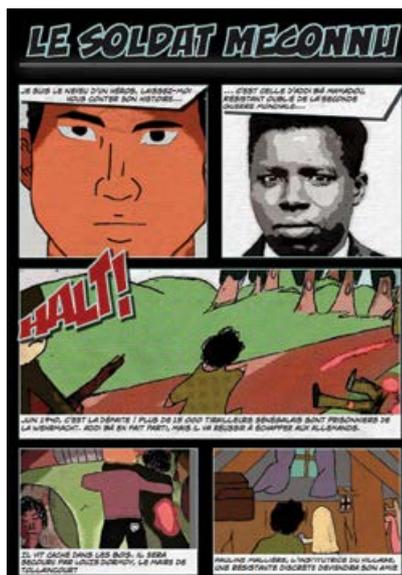
de rebelles et du prolongement du thème du concours 1940. *Entrer en Résistance. Comprendre, refuser, résister*, le service des publics a proposé une visite de l'exposition spécifiquement adaptée aux groupes préparant le concours.

■ Le livret jeu dans le cadre de l'exposition *1940! Paroles de rebelles*

Pour accompagner l'exposition *1940! Paroles de rebelles*, le service des publics a édité un livret-jeu à destination des enfants à partir de 8 ans. À l'aide de leurs parents, ils peuvent découvrir les parcours de ces rebelles de façon ludique et pédagogique: comprendre le choc de la défaite, l'opposition entre le maréchal Pétain et le général de Gaulle, les motivations de l'engagement pour continuer à se battre et les moyens mis en œuvre pour y parvenir.



> Visite de l'exposition *1940 ! Paroles de rebelles* menée par Agnès Dumoulin, responsable du service des publics, au profit de collégiens préparant le CNRD



■ Concours Bulles de Mémoire

L'Office national des anciens combattants et victimes de guerre propose aux collégiens, lycéens et aux jeunes de niveau équivalent, ou souhaitant s'inscrire individuellement, de participer à un concours de bande dessinée autour de la mémoire des grands conflits du XX^e siècle, selon un thème précis renouvelé chaque année. En 2019-2020, le thème retenu était «*S'engager pour la République*».

L'Ordre de la Libération est partenaire depuis plusieurs années de ce concours. Les lauréats du prix spécial «*Ordre de la Libération*» sont les élèves de troisième de madame Hamon, collège de Rouen (Normandie), pour la bande dessinée «*Le soldat méconnu*», très bel hommage à Mamadou Hady Bah, médaillé de la Résistance..

■ Formation «*Résistance et récit radiographique*»

Pour la troisième année consécutive, l'académie de Versailles, la Fondation de la Résistance, le CLEMI-DANE de l'académie de Versailles, le musée de l'Ordre de la Libération et l'historien Sébastien Albertelli ont renouvelé leur partenariat pour proposer une formation académique interdisciplinaire intitulée «*Formation Résistance*

et récit radiographique». À partir de dossier de Compagnons, les enseignants réunis par groupes doivent écrire un récit radiophonique puis l'enregistrer dans les conditions du direct. Cette formation fait écho à l'atelier radio France libre que le musée propose aux élèves de collèges et lycées.



> Formation enseignants Résistance et récits radiophonique



La formation « Résistance et récit radiophonique » est réellement passionnante. Elle permet une approche absolument innovante de la Résistance: on découvre intimement les Compagnons de la Libération au travers des archives visuelles et sonores qui nous sont proposées. L'élaboration du récit de vie du Compagnon choisi nous permet de partager avec les écoutant le plaisir de la rencontre avec lui (en l'occurrence Jean Tranape) et l'émotion fut au rendez-vous.

Christelle, professeur de lettres



TÉMOIGNAGES

Une formation dense, de qualité dont on ressort enrichi et enthousiaste, tant sur le contenu dont on peut voir concrètement les finalités que sur le plan de la forme permettant un renouvellement et une évolution de nos pratiques. Une approche sensible et concrète des Compagnons de la Libération dont on repart rempli.

Sophie, professeur de lettres

■ Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD)

Le 7 octobre 2020, l'académie de Paris a organisé au musée de l'Ordre de la Libération, avec la participation de l'inspecteur général de l'Éducation nationale et président du jury du CNRD, Tristan Lecoq, de l'inspecteur académique Rachid Azzouz et de Vladimir Trouplin, directeur scientifique du l'Ordre de la Libération, une formation pédagogique sur le thème 2020-2021 du concours national de la Résistance et de la Déportation. «1940. Entrer en Résistance. Comprendre, refuser, résister». Cette séance s'adressait aux enseignants qui souhaitent présenter leurs élèves au CNRD ainsi qu'aux enseignants d'histoire-géographie de troisième mais aussi de lycée en charge de l'enseignement de l'histoire en classe de terminale. Les enseignants ont pu dans ce cadre visiter l'exposition «1940! Paroles de rebelles».

Le musée reste membre du jury de l'académie de Paris et membre du jury national. En raison du maintien en 2020-2021 de la thématique du concours, la remise de prix 2020 été reportée au printemps 2021.



> Présentation du thème du CNRD aux enseignants de l'académie de Paris

LES ÉVÉNEMENTS AU MUSÉE



> Visite théâtralisée

■ Visites théâtralisées

Après le franc succès des visites théâtralisées auprès du public famille, avec un taux de remplissage de 100% pour chacune des représentations, le musée a proposé une saison 2 avec de nouveaux parcours de Compagnons de la Libération et médaillés de la Résistance française. Le partenariat avec la compagnie Ankreation s'est poursuivi et, afin de donner plus d'ampleur à cette nouvelle saison, trois comédiens ont interprété cinq héros de la Résistance.

“ TÉMOIGNAGES

Un très grand merci et un grand bravo pour l'organisation de cette visite « théâtralisée » d'hier... nos petits et nos grands ont apprécié ce « spectacle » plus vivant qu'une simple visite et m'ont chargé de vous transmettre combien ils avaient aimé cette visite très émouvante...

P.G.

Je tenais à vous remercier pour la qualité de la visite. Avec mon époux et ma fille nous avons particulièrement apprécié votre disponibilité et celle des deux comédiens.

I.G.

Merci pour cette émouvante visite. C'était très bien.

Hélène de R.

Je tenais à vous remercier de nous avoir accueillis pour la visite théâtralisée d'hier. Les personnes inscrites via le biais de l'AFCL Jeunes étaient enchantées et ont passé un très bon moment. Beaucoup m'ont dit que cette visite était de grande qualité, très « prenante » et ils ont été très émus, notamment à la fin avec le Chant des partisans. Ayant dû refuser plusieurs personnes, faute de place, nous aimerions beaucoup en organiser une autre, si cela est possible, dans le courant de l'année.

Domitille M.



■ La nuit européenne des musées digitalisée

Devant l'impossibilité d'accueillir des visiteurs, la 16^e nuit européenne des musées, a revêtu un caractère digital cette année. Le musée a activement participé à cet événement sur Instagram. Lionel Dardenne, l'un des trois

commissaires de l'exposition *1940! Paroles de rebelles*, a présenté une courte visite virtuelle sur le choix décisif des Compagnons en 1940, agrémentée d'extraits de témoignages issus de l'exposition.

■ Journées européennes du patrimoine

Entre les deux périodes de confinement, les Journées européennes du patrimoine ont rencontré un beau succès. Les visiteurs ont pu profiter de la gratuité pour découvrir l'exposition temporaire *1940! Paroles de rebelles*. Dans des conditions sanitaires adaptées, le musée a voulu s'engager dans le soutien au spectacle vivant et a maintenu la visite théâtralisée «des femmes et des hommes d'exception». Les visiteurs ont particulièrement apprécié cette représentation qui «transmet l'histoire autrement».



TÉMOIGNAGE

*Cette visite est une vraie réussite!
C'est comme si on ouvrait des portes les unes après les autres et que des Compagnons en sortaient.*



> Journées européennes du Patrimoine



■ Enfants du patrimoine

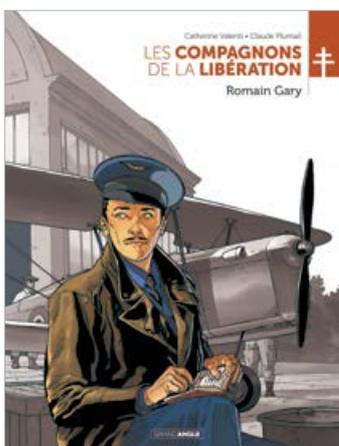
Dans le cadre de l'opération «Les enfants du patrimoine», l'équipe du musée était heureuse d'accueillir, pour la première fois depuis plusieurs mois, des scolaires pour une visite guidée

des collections. C'est une classe de troisième du collège Suzanne Lacore de Paris qui a découvert l'Ordre et son musée.

LE «HORS LES MURS»

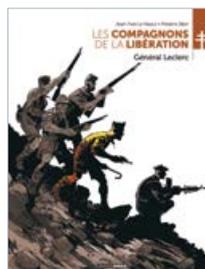
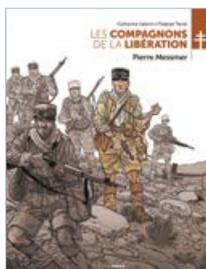
■ Le partenariat avec Nota Bene

Dans le cadre du partenariat engagé avec Nota Bene en 2019, six épisodes ont été diffusés en 2020, venant compléter les quatre premiers programmés en 2019. L'objectif était d'attirer et intéresser à l'histoire de l'Ordre un nombre important de jeunes. Le pari est gagné car au 10^e épisode, en cumulé, plus de 2900 000 vues ont été comptabilisées.



■ Les Compagnons de la Libération en bandes dessinées (Grand Angle)

La bande dessinée est un vecteur important de transmission qui touche là encore en majorité un autre et large public. C'est pourquoi l'Ordre a poursuivi son partenariat avec la maison d'édition Grand angle dans le cadre de sa collection «Les Compagnons de la Libération». En 2020 est venu s'ajouter aux albums consacrés au général Leclerc, à Pierre Messmer et à Jean Moulin, une bande dessinée dédiée à Romain Gary. Encore une fois, le musée a réalisé le dossier historique présenté à la fin de l'ouvrage.



2.7

LA PROGRAMMATION CULTURELLE

La programmation culturelle de l'année 2020 a fortement été impactée par la crise sanitaire. Certaines des soirées culturelles prévues ont été annulées ou reportées.

	DATE	TYPLOGIE	INTITULÉ	INTERVENANT(S)
	> 23 janvier	Présentation d'ouvrage	<i>Elles ont suivi de Gaulle. Histoire du Corps des Volontaires françaises</i> (Perrin)	• Sébastien Albertelli
	> 6 février	Conférence	L'université de Strasbourg, médaillée de la Résistance	• Michel Deneken, Président de l'Université de Strasbourg • Catherine Maurer, Professeur Université de Strasbourg • Francis Megerlin, Professeur Université de Strasbourg
SOIRÉE REPORTÉE EN 2021	> 19 mars	Présentation d'ouvrage	<i>Pierre Messmer. Le dernier gaulliste</i> (Perrin)	• Frédéric Turpin
SOIRÉE REPORTÉE EN 2021	> 23 avril	Soirée des Amis du Musée Témoignages croisés	André Bollier et Gabriel Brunet de Sairigné, Compagnons de la Libération	• Vianney Bollier • Catherine et Guillemette de Sairigné
SOIRÉE REPORTÉE EN 2021	> 14 mai	Présentation de la série de bandes dessinées «Les Compagnons de la Libération»	« Les Compagnons de la Libération » en bandes dessinées	• Jean-Yves le Naour • et un dessinateur
SOIRÉE ANNULÉE	> 25 juin	Conférence	Présentation de l'exposition «1940 ! Paroles de rebelles»	• Vladimir Trouplin • Lionel Dardenne • Diane de Vignemont
	> 24 septembre	Conférence / projection	La descente des Champs-Élysées du 26 août 1944 en images... Analyse	• Bruno Leroux
	> 15 octobre	Conférence	Geneviève de Gaulle	• Michael de Saint-Chéron
SOIRÉE REPORTÉE EN 2021	> 12 novembre	Soirée des amis du musée Conférence	La dernière journée du Général	• François Broche
SOIRÉE REPORTÉE EN 2021	> 10 décembre	Conférence	La mode sous l'Occupation	• Dominique Veillon

2.8

LA SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION (SAMOL)

Devenue depuis l'assemblée générale de février 2020, la société – et non plus l'association – des amis de musée de l'Ordre de la libération, la SAMOL (c'est désormais sa nouvelle abréviation) a dû renoncer à de nombreux événements du fait de la crise sanitaire.

Les déplacements à Lyon, à Lille ou encore au Bourget ont dû être reportés, seule la visite de l'exposition «Comme en 40» a été maintenue.

Ceci étant, la société a multiplié les initiatives dans un environnement compliqué, en premier lieu en initiant aux côtés de la chancellerie l'émission d'un timbre à l'occasion du 80^e anniversaire de la création de l'Ordre, le 16 novembre.

C'est au terme d'un long et très sélectif processus – il y a plus de 2500 demandes de timbres par an pour une cinquantaine de retenus – que le projet s'est transformé en réalité.

Un bureau de poste «premier jour» au sein de la chancellerie n'a pu être installé, il est toutefois possible d'acquérir le timbre ainsi que les enveloppes «premier jour» auprès de La Poste.

La société a poursuivi ses acquisitions au profit du musée :

C'est ainsi que la DSO du maréchal Koenig, qui lui a été remise après Bir Hakeim, accompagnée de son diplôme signé par le roi George VI, ont pu intégrer les collections, de même qu'un ordre de mission signé en août 1944 à Alger par le général de Gaulle et enjoignant aux Compagnons Closon et Luizet d'être parachutés en priorité absolue au dessus de la France.

Enfin, la SAMOL a intégralement financé l'édition du catalogue de l'exposition «1940 ! Paroles de rebelles».

Le programme des activités de l'année 2021 sera largement tributaire de l'évolution des contraintes sanitaires.

Dès que la situation le permettra, des déplacements à Lille (maison natale de Charles de Gaulle), Lyon (prison de Montluc et Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation), Le Bourget (musée de l'Air et de l'Espace) ainsi que la visite à Paris du musée de la Libération de Paris - général Leclerc - Jean Moulin et de la Fondation Charles de Gaulle seront organisés.

L'assemblée générale qui aura lieu le 2 mars 2021 devrait être l'occasion d'une actualisation de ce programme, ainsi que du planning des conférences organisées par la SAMOL.



> Philippe Radal, président de la SAMOL et le délégué national le 16 novembre, date de l'émission du timbre



3

LA MÉDAILLE DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE



> Ravivage de la Flamme sous l'Arc de Triomphe à l'occasion de la commémoration du 77^e anniversaire de la création de la médaille de la Résistance française

HISTORIQUE

La réflexion du général de Gaulle sur l'opportunité de donner le jour à une nouvelle décoration le conduit, le 19 juillet 1942, à « créer une commission ayant pour objet d'étudier la création d'une décoration destinée à récompenser les mérites des personnes ayant eu une part effective et importante dans le ralliement des territoires à la France combattante ».

La médaille de la Résistance française est instituée, à Londres, par ordonnance du 9 février 1943 du général de Gaulle, « chef de la France combattante ». Son objet est de « reconnaître les actes remarquables de foi et de courage qui, en France, dans l'Empire et à l'étranger, auront contribué à la résistance du peuple français contre l'ennemi et contre ses complices depuis le

18 juin 1940. » Après la croix de la Libération, c'est la seule décoration créée pendant la guerre par le général de Gaulle.

Elle n'a été décernée que par décret du chef de la France combattante, du président du Gouvernement provisoire de la République puis, à partir du 1^{er} janvier 1947, du président de la République. Elle n'est plus attribuée depuis le 1^{er} avril 1947, sauf au titre de la Résistance en Indochine, pour laquelle le délai a été prorogé jusqu'au 31 décembre 1947 et peut encore être attribuée, à titre posthume, dans les mêmes conditions, mais uniquement à des personnes tuées pendant la guerre. À ce jour, plus de 65 000 personnes sont titulaires de cette distinction.

3.1 LA BASE DE DONNÉES DES MÉDAILLÉS DE LA RÉSISTANCE

Plus d'un an après sa mise en ligne sur le site internet de l'Ordre de la Libération, dans le but d'informer sur les titulaires de cette décoration et de participer aux nécessaires corrections d'informations, la liste des médaillés de la Résistance française provoque un réel intérêt auprès des internautes.

Véritable outil de recherche, l'ergonomie de la base de données a été modifiée pour faciliter son utilisation et répondre aux besoins d'une future étude prosopographique des médaillés.

FRÉQUENTATION ET PARTICIPATION

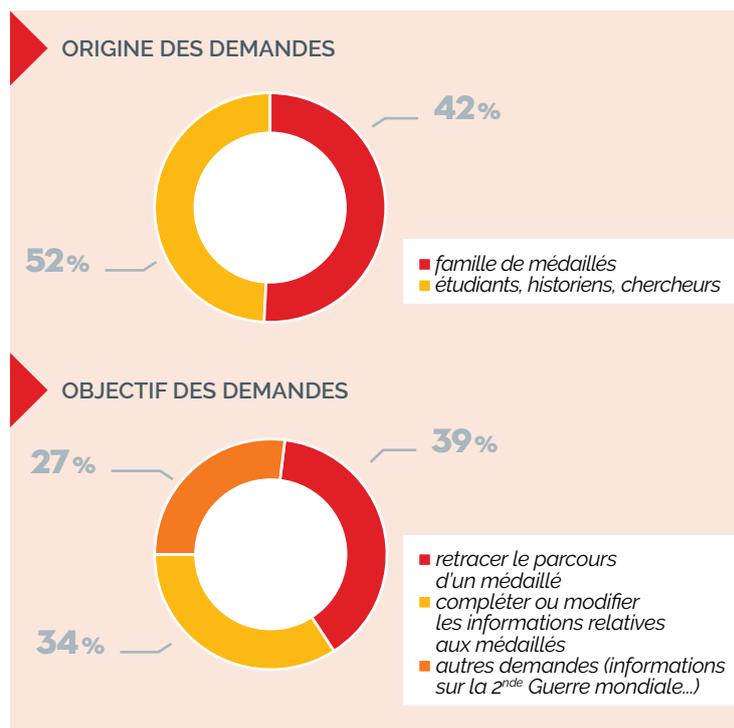
La liste des titulaires de la médaille de la Résistance française a été consultée 900 fois par mois en 2020 (contre 112 d'avril à décembre 2019). 147 demandes sont parvenues, via le formulaire de contact, ce qui correspond à une augmentation de 90% par rapport à l'an dernier. Les étudiants, chercheurs et historiens ont été les plus nombreux à nous contacter.

La liste est également consultable sur le site «Mémoire des Hommes» du ministère des Armées. Nous ne possédons pas les chiffres de fréquentation pour l'année 2020, mais le webmaster du site nous a transmis 21 demandes écrites concernant majoritairement des rectifications à apporter dans la base de données.

REFONTE DE LA BASE DE DONNÉES, PRINCIPAL OUTIL DE RECHERCHE SUR LES TITULAIRES

Suite à un audit, l'ergonomie de la base de données a été modifiée. Des champs ont été ajoutés et des informations complétées (ex: vie professionnelle civile et familiale, statut social, niveau d'études, date d'engagement, réseau, mouvement, lieux d'internement et de déportation) pour faciliter l'étude de cette population.

Le nouvel outil sera opérationnel début 2021, les données renseignées serviront de sources aux chercheurs, et permettront aux familles des médaillés de retracer parfaitement le parcours de leur aïeul.



Nom	Date de naissance	Lieu de naissance	Allo	Décoration	Date de décès	Cité
LEBON DORE BRIGADE DE L'ORDRE DE LA LIBERATION				Résistance	24/05/1947	14/12/2020
Anna Marie Delphine Justine AUBRY dite BUIER	02/01/1895	Beaugency, 23 - Orléans, France	Tente d'Orléans	Médaille	24/04/1948	14/12/2020
Edouard AMBROISE	27/04/1903	Paris 14 ^e Arrondissement, 75 - Paris (de Seine), France	RJ 1201 - Darnley	Médaille	24/05/1948	14/12/2020
Jean-Claude AMBROISE	02/01/1918	Marville 13 - Saône-et-Loire, France	Emmanuel - RJ 838	Résistance	24/04/1948	14/12/2020
René AMBROISE	18/02/1915	Paris 17 ^e Arrondissement, 75 - Paris (de Seine), France	Senouze - RJ 8104	Médaille	24/04/1948	14/12/2020
Maurice ARAD	17/05/1910	Damas, Syrie		Médaille	24/05/1947	14/12/2020
René Armand André ARADE	26/04/1910	Tours, 37 - Vr. France	La Bel	Médaille	11/02/1947	14/12/2020
Emmanuel Marcel ARADIE	23/12/1903	La Rochelle, 17 - Charente-Maritime (de Charente-Inférieure), France		Médaille	18/12/1948	14/12/2020

3.2

LA COMMISSION NATIONALE

La commission a été endeuillée par le décès de cinq de ses membres en 2020: Paul Burlet, Daniel Gieules, Guy Jarry, Charlotte Nadel et Pierre Morel.

Pour des raisons sanitaires, la commission n'a pas pu se réunir en 2020.

Cinq demandes d'attribution de la médaille à titre posthume ont été formulées en 2020, les dossiers seront étudiés début 2021 si la situation le permet, avant de proposer des attributions au président de la République, seul habilité à les décerner.

ILS NOUS ONT QUITTÉS EN 2020...



PAUL BURLET
DÉCÉDÉ LE 2 JANVIER 2020



DANIEL GIEULES
DÉCÉDÉ LE 27 AVRIL 2020



GUY JARRY
DÉCÉDÉ LE 30 OCTOBRE 2020



CHARLOTTE NADEL
DÉCÉDÉE LE 25 NOVEMBRE 2020



PIERRE MOREL
DÉCÉDÉ LE 28 DÉCEMBRE 2020

3.3 LES ASSOCIATIONS ŒUVRANT POUR LA MÉMOIRE DES MÉDAILLÉS DE LA RÉSISTANCE

ASSOCIATION NATIONALE DES DESCENDANTS DES MÉDAILLÉS DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE

En 2020, l'association nationale des descendants des médaillés de la Résistance française a diversifié ses activités.

■ Exposition en partenariat avec la Fondation de la Résistance. Commissariat Maurice Bleicher et Fabrice Bourrée

Composée de 14 panneaux, l'exposition retrace la volonté du général de Gaulle de récompenser les différentes composantes de la société française engagées dans la Résistance, individus mais aussi unités militaires, collectivités territoriales ou civiles. Elle permet également de montrer la diversité des formes d'engagement et des parcours de ceux qui ont rejoint la Résistance intérieure et la France libre.

Inaugurée au musée de l'Ordre de la Libération le 3 février 2020 en présence du général Baptiste, délégué national, de Gilles Pierre Levy, président de la Fondation, du préfet Convert, directeur

général de la Fondation, elle a été présentée au public pendant une semaine. L'équipage du sous-marin Casiabianca, bâtiment médaillé de la Résistance avec rosette, présent le 9 février à Paris a visité l'exposition avec les commissaires.

En septembre, cette exposition a également été présentée à Plougasnou (Finistère), commune médaillée de la Résistance.

Sous conditions définies par convention, l'association met gracieusement cette exposition à disposition des collectivités locales, musées, associations etc...



> Commission de la médaille de la Résistance française réunie le 4 décembre 2019



> Les deux commissaires de l'exposition Maurice Bleicher et Fabrice Bourrée



> Présentation de l'exposition par les commissaires, Maurice Bleicher et Fabrice Bourrée, devant un nombreux public, dont l'équipage du sous-marin Casibianca, bâtiment médaillé de la Résistance avec rosette

■ Visioconférence sur le thème des recherches généalogiques

Animée par Stéphanie Trouillard, auteur de *Mon oncle de l'ombre*, cette visioconférence a apporté d'intéressantes pistes de recherches aux membres de l'association qui souhaitent mener des recherches généalogiques.

■ Délégués régionaux

25 délégués de l'association sont désormais présents en région et leurs activités sont relatées dans une rubrique réservée de la lettre d'information que nous adressons aux adhérents. Les circuits touristiques sur la Résistance régionale se développent et nous cherchons à les accroître encore en nous mettant en rapport avec des structures réalisant ce type de circuit. Notre association a été reconnue d'intérêt général par l'État.

■ Participation aux commémorations

27 avril: la délégation du Var a participé à la journée nationale du souvenir des victimes et héros de la Déportation

8 mai: dépôt d'une gerbe aux monuments aux morts à Paris 14^{ème}, dans le Var, dans la Sarthe, à Limoges.

18 juin: présence du seul drapeau de la médaille de la Résistance française lors de la commémoration du 80^e Appel du 18 juin présidée par le président de la République au Mont-Valérien, et célébration de l'Appel en Nouvelle-Calédonie en présence de notre représentant M. Porcheron.

■ Communication

Deux lettres d'informations ont été adressées à nos membres et notre page Facebook compte désormais près de 700 abonnés.



> Cérémonie commémorant le 80^e Appel du 18 juin au Mont Valérien – Jean-Pierre Masson président de l'ANDMRF salué par le président de la République Emmanuel Macron accompagné de Anne Hidalgo, maire de Paris

ASSOCIATION NATIONALE DES COMMUNES ET COLLECTIVITÉS MÉDAILLÉES DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE

2020 a débuté avec une conférence qui a permis de rappeler l'histoire de l'Université de Strasbourg – seule université titulaire de la médaille de la Résistance – aux jours les plus sombres du siècle dernier suivie de la cérémonie organisée sous l'Arc-de-Triomphe par l'Ordre de la Libération, à l'occasion du 77^e anniversaire de la création de la médaille de la Résistance.

■ 12 septembre dans le Finistère



> Le général Baptiste avec les maires des communes médaillées de la Résistance française à Plougasnou

Une très courte éclaircie sanitaire nous a permis d'organiser la passation du drapeau national d'Oyonnax (Ain) à Plougasnou (Finistère). Madame la maire, Nathalie Bernard, a su mobiliser toutes les énergies pour l'organisation de la cérémonie au cours de laquelle 50 élèves ont pris une large part dans l'évocation des hauts faits de Résistance dans le Finistère.

Lors de l'assemblée générale qui a précédé cette cérémonie, nous avons acté l'élargissement de notre champ d'intervention. Depuis 2013, le travail de mémoire commun aux 18 communes est une réalité et les liens qui nous unissent sont réels et demeurent solides après un important renouvellement des équipes municipales, à l'issue des dernières élections. Dès notre création, nous avons défini parmi nos missions de nous tourner vers les unités civiles et militaires titulaires de notre décoration. D'ores et déjà, l'Université de Strasbourg comme le lycée Lalande de Bourgen-Bresse sont membres de notre association. Pour faciliter encore l'intégration des autres unités, nous avons acté de nous dénommer dorénavant: association nationale des communes

et collectivités médaillées de la Résistance Française: AN2CMRF, une modification statutaire qui facilitera l'adhésion des collectivités que nous allons inciter à nous rejoindre.

C'est en présence du général (2S) Christian Baptiste que nos collectivités ont pu solennellement signer une convention dont l'objectif consiste à rapprocher encore les liens entre nous et le second Ordre national.

À l'issue de cette journée, un déplacement en mer très original nous a permis de déposer des gerbes aux péris en mer depuis deux bâtiments de la SNSM et du département du Finistère.

Tout ce qui aboutira à réaliser un travail en commun autour des valeurs qui nous rassemblent, avec l'Ordre de la Libération, l'association des descendants des médaillés, les autres structures qui œuvrent pour rappeler la nécessité des actions mutuelles en référence à ce que nos aînés ont voulu nous indiquer devient une évidence. C'est ainsi que nous souhaitons travailler pour les temps à venir.



> *Transmission de messages à Bir-Hakeim en 1942*



4

LA COMMUNICATION



4.1

BILAN DU PLAN DE COMMUNICATION 2020

En 2020, l'Ordre de la Libération a communiqué largement sur deux anniversaires mémoriels: le 80^e anniversaire de l'Appel du 18 juin 1940 et le 50^e anniversaire de la disparition du général de Gaulle.

Les conséquences de la crise sanitaire ont favorisé l'accroissement de la communication digitale notamment autour de l'exposition temporaire «1940! Paroles de rebelles».

DEUX ANNIVERSAIRES MÉMORIELS RETRANSMIS EN DIRECT À LA TÉLÉVISION

■ Le 18 juin 2020,

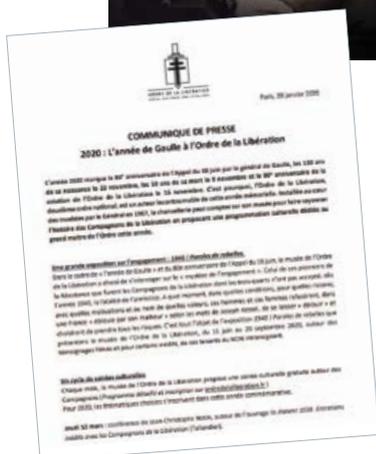
l'Ordre de la Libération célébrait le 80^e anniversaire de l'Appel du 18 juin 1940 par le général de Gaulle. À cette occasion, Hubert Germain, Compagnon de la Libération, a reçu le président de la République à la chancellerie de l'Ordre de la Libération.

Le délégué national a présenté au Président les objets personnels de Charles de Gaulle et le parcours exceptionnel de quelques Compagnons de la Libération.

Dans un deuxième temps, le président de la République s'est rendu au mémorial de la France combattante au Mont-Valérien pour présider la commémoration de l'appel du général de Gaulle à refuser la défaite et à poursuivre le combat.

■ Le 9 novembre 2020,

le président de la République a présidé la cérémonie commémorative du 50^e anniversaire de la disparition du général de Gaulle à Colombey-les-Deux-Églises. Après s'être recueilli sur la tombe du Général, le Président a assisté à une cérémonie militaire au pied de la croix de Lorraine.



L'EXPOSITION TEMPORAIRE «1940! PAROLES DE REBELLES»

En septembre 2020, l'Ordre de la Libération a présenté sa deuxième grande exposition temporaire. Centrée autour des témoignages vidéos des Compagnons de la Libération, elle avait pour thématique les raisons de leur engagement en 1940.

RETOMBÉE MÉDIA



> Articles de presse parus sur l'exposition « 1940 ! Paroles de rebelles »

FOCUS

En raison du deuxième confinement et de la fermeture du musée, le public n'a eu que peu de temps pour découvrir cette exposition. C'est pourquoi le service Communication de l'Ordre de la Libération a réalisé et diffusé l'exposition de manière virtuelle.



UN AN DE PARTENARIAT AVEC NOTA BENE

Le partenariat avec le Youtubeur Nota Bene s'est terminé en juin après la diffusion de la 10^e et dernière vidéo de la série consacrée aux Compagnons de la Libération. Près de 3 millions de personnes ont ainsi découvert ou redécouvert le parcours exceptionnel des Compagnons.

TITRE DE L'ÉPISODE	DATE DE PUBLICATION	NOMBRE DE VUES
Ces Français ont libéré la France!	23 septembre 2019	275 996
Survivre au milieu du désert: la bataille de Bir Hakeim	21 octobre 2019	369 698
Espionnage et folles évasions - La Résistance française	18 novembre 2019	323 891
Le plus gros sous-marin de la WW2 et les forces navales de la France Libre	16 décembre 2019	424 301
Les redoutables pilotes de chasse du Normandie-Niemen	20 janvier 2020	286 902
La double vie de Bertie Albrecht - Les femmes résistantes de la WW2	24 février 2020	189 169
Leclerc et la 2 ^{ème} division blindée: le plus téméraire des généraux français?	19 mars 2020	294 563
Les Bretons, premiers sur la Résistance! - L'île de Sein	20 avril 2020	266 004
Cet ado a 12 ans quand il s'engage dans la résistance!	18 mai 2020	318 121
Le Commando Kieffer, les seuls français à débarquer le jour J!	15 juin 2020	330 186



Près de 3 millions de vues
(2 900 000)



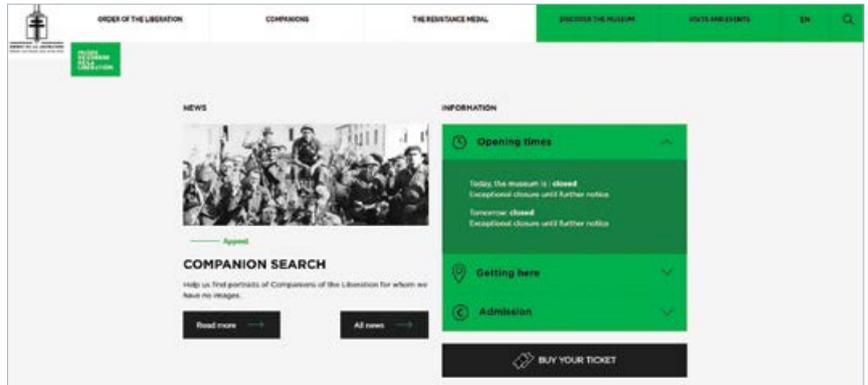
Très fort taux d'engagement
+ de 10 000 commentaires



43% des internautes avaient entre 25-34 ans
31% des internautes avaient entre 18-25 ans

UN SITE INTERNET ANGLOPHONE

Grâce à l'aide de la Fondation The First Alliance, partenaire de l'Ordre, le site internet est aujourd'hui partiellement traduit en anglais. Les internautes anglophones, nombreux, (50 000 par an) peuvent ainsi découvrir ou redécouvrir le parcours des Compagnons de la Libération.



ILS ONT PARLÉ DE L'ORDRE, DES COMPAGNONS OU DES MÉDAILLÉS DE LA RÉSISTANCE EN 2020



L'AGENCE ALAMBRET

alambret
COMMUNICATION

Cette année encore l'agence Alambret a assuré les relations presse de l'Ordre.

> Vladimir Trouplin lors de la visite presse de l'exposition, le 16 septembre 2020



FOCUS

4.2

DES OUTILS DE COMMUNICATION OPTIMISÉS ET EFFICACES

FOCUS



UNE FORTE PRÉSENCE DIGITALE

Désireux de poursuivre sa communication digitale, l'Ordre de la Libération et son musée ont été très présents sur les réseaux sociaux notamment durant les deux périodes de confinement. La chancellerie et le musée étant fermés, il était nécessaire de garder le contact avec notre public et les familles de Compagnons et médaillés de la Résistance.

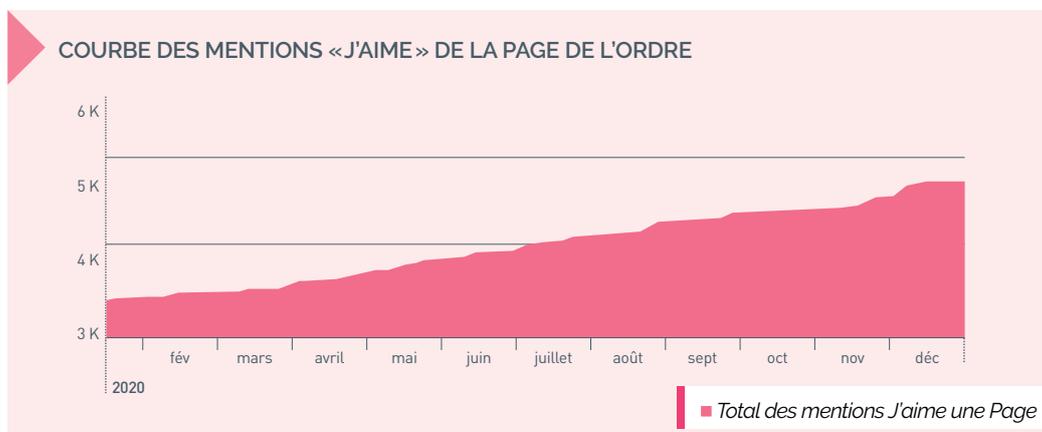
> Le message des Compagnons de la Libération à leurs compatriotes, publié le 17 mars sur Facebook, a été lu par près de 60 000 personnes

L'ORDRE DE LA LIBÉRATION SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX : QUELQUES CHIFFRES CLÉS EN 2020



FACEBOOK

- Nombre de personnes touchées: 628 056 personnes
- Plus de 5 000 personnes suivent le compte de l'Ordre
- Moyenne d'âge du public: forte représentation des 25-34 ans et 45-54 ans
- Nombre de publications en 2020 : 207 publications



- 1^{er} janvier 2020 : 3 056
- 18 décembre 2020 : 5 080
- Augmentation de 66% du nombre de mentions « J'aime »

PUBLICATION À FORT RAYONNEMENT



Le 19 octobre, dans le cadre de la série Facebook consacrée aux #Parolesderebelles (témoignages présentés dans l'exposition « 1940 ! Paroles de rebelles »), le portrait du Compagnon Roland de la Poype a touché plus de 74101 personnes et a généré près de 7014 interactions (commentaires, partages, clic..)



INSTAGRAM

- Nombre de personnes touchées: 4 000 personnes
- Plus de 1 000 personnes suivent le compte de l'Ordre
- Moyenne d'âge du public: forte représentation des 18-24 ans et 25-34 ans
- 36 publications en 2020

Le 18 juin, près de 300 personnes ont aimé le post Instagram concernant la rencontre entre Hubert Germain et le président de la République lors de sa visite à la chancellerie de l'Ordre.



TWITTER

- Nombre d'abonnés au compte: + 68 %
- Certains tweets atteignent près de 300 000 personnes
- Nombre de tweets en 2020: 77 tweets





YOUTUBE

Pour donner davantage de visibilité aux vidéos réalisées par l'Ordre, le service communication a réactivé la page YouTube. Une visite virtuelle de l'exposition «1940! Paroles de rebelles», commentée par les commissaires, et dans laquelle on retrouve plusieurs minutes de témoignages des Compagnons a ainsi été mise en ligne. La vidéo comptabilise près de 1322 vues.

FOCUS

UNE NOUVEAUTÉ EN 2020 : LA PAGE LINKEDIN



En novembre, l'Ordre de la Libération a ouvert un compte sur le réseau professionnel LinkedIn permettant ainsi de rester en relation avec ses partenaires et les professionnels avec lesquels il travaille ainsi que d'augmenter sa visibilité. Fin décembre, la page comptabilisait déjà près de 200 abonnés.



LE SITE INTERNET

- Nombre de visiteurs sur l'année 2020 : 490 372 personnes
- Les visiteurs viennent :
 - de France à 85 %
 - des États-Unis à 5,66 %
 - du Royaume Uni à 1 %
- Le nombre de pages vues en 2020 est de 847 126. Il s'agit surtout :
 - de la page de recherche d'un Compagnon
 - de la page sur les femmes et les hommes Compagnons
 - du profil d'Hubert Germain
 - de la page sur le parcours des collections
 - de la page de recherche d'un médaillé de la Résistance

PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE DES VISITEURS



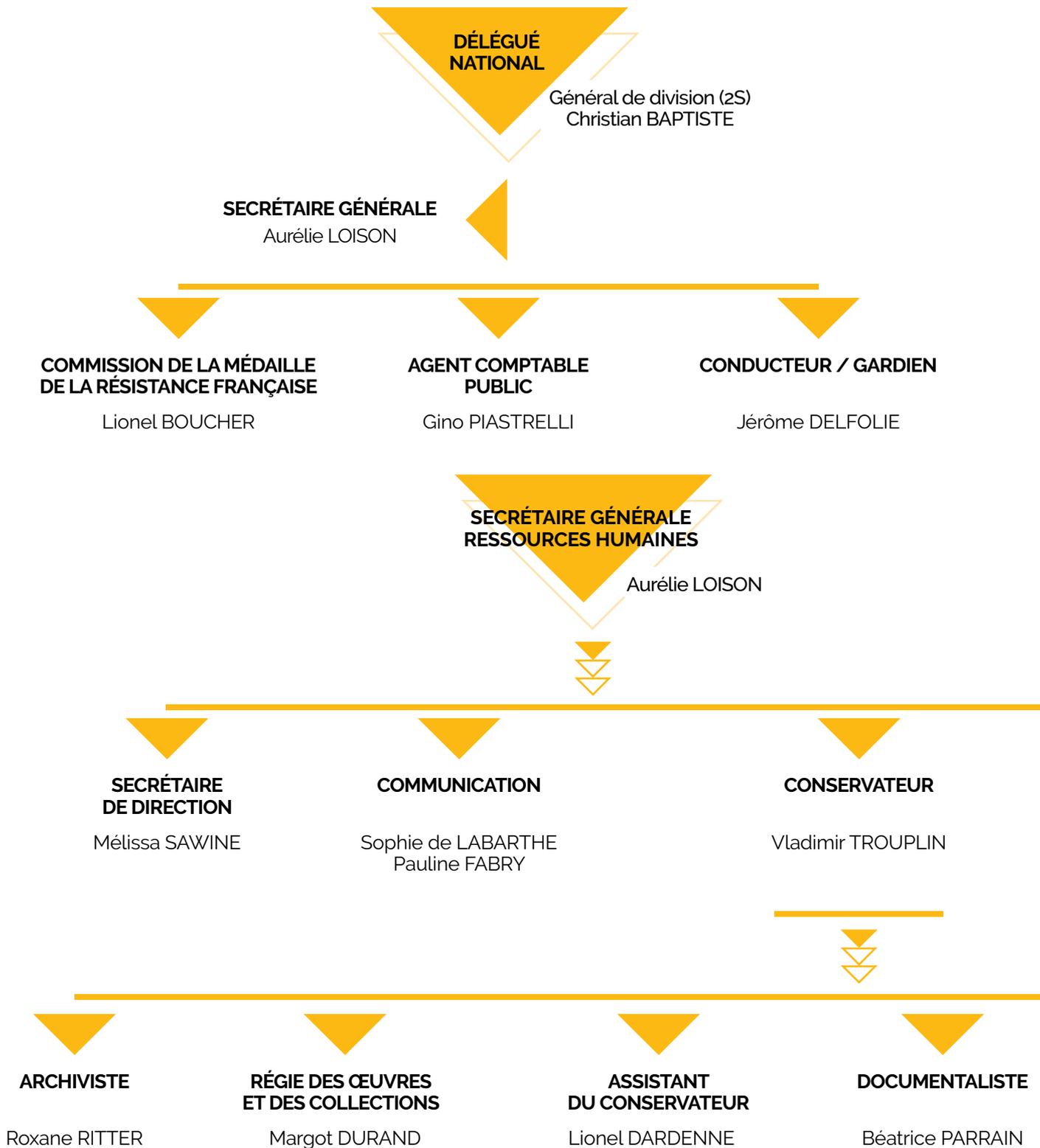


> L'équipe de l'Ordre de la Libération et de son musée en septembre 2020

5

LES RESSOURCES HUMAINES

ORGANIGRAMME DE L'ANNÉE 2020



DEUX NOUVELLES COLLABORATRICES NOUS ONT REJOINTS



Diplômée d'un Master recherche en archéologie des mondes anciens et médiévaux et d'un Master professionnel d'archéologie métropolitaine, j'ai très vite eu une sensibilité pour la médiation culturelle. Cela m'a amenée ces dernières années à travailler comme médiatrice au château de Brie-Comte-Robert et au musée de l'Homme. Après ces deux aventures professionnelles enrichissantes, c'est avec ravissement que j'en commence une nouvelle au sein de l'Ordre de la Libération.

Je peux d'ores et déjà dire que participer à la transmission des parcours exceptionnels des Compagnons de la Libération sera pour moi un honneur ainsi qu'une petite contribution à la diffusion des valeurs du deuxième ordre national.

Leslie Houam, médiatrice culturelle



C'est à l'occasion de mon alternance de fin d'études que j'ai rejoint en 2018 le service communication de l'Ordre de la Libération aux côtés de Sophie de Labarthe. Ma mission consistait à promouvoir auprès du plus grand nombre l'Ordre de la Libération et son musée, lui offrir une plus grande visibilité sur les réseaux sociaux, participer à l'élaboration des différents projets (expositions, cérémonies commémoratives, soirées culturelles) tout en partageant les valeurs essentielles de cette institution au riche passé historique.

À l'issue de ces deux ans de formation, l'Ordre de la Libération m'a offert l'opportunité de diriger à mon tour le service communication, défis que j'ai tout naturellement accepté de relever. Heureuse de poursuivre mon travail au sein d'une équipe particulièrement dynamique et engagée, je prends à cœur la fonction qui m'a été confiée et suis fière de partager les témoignages des Compagnons et médaillés dont l'exemplarité m'inspire un peu plus chaque jour.

Pauline Fabry, chargée de communication

PROFESSIONNALISATION DU PERSONNEL

Une enveloppe de 15k€ a été mise à disposition pour la formation des personnels.

Conséquence de la crise sanitaire, de nombreuses formations ont été annulées.

Le service communication a bénéficié d'une formation sur le logiciel Indesign et la responsable du service des publics a pu suivre à distance des recommandations pour bâtir une stratégie pour le jeune public...

Un séminaire d'équipe s'est tenu sur deux jours et avait pour objectif de développer le sentiment d'appartenance, les potentiels individuels et la performance collective.

COMPTABILITÉ

Thomas VIAL

MOYENS GÉNÉRAUX / PRÉVENTION

Sébastien ROCHET
Jérôme DELFOLIE

SERVICE DES PUBLICS

Agnès DUMOULIN
Lisa BERGUGNAT

INFRASTRUCTURE

Marc DULIN

ORDRE DE LA LIBÉRATION



6

LE BUDGET



6.1

ÉLÉMENTS BUDGÉTAIRES

LES FAITS MARQUANTS DE LA GESTION 2020

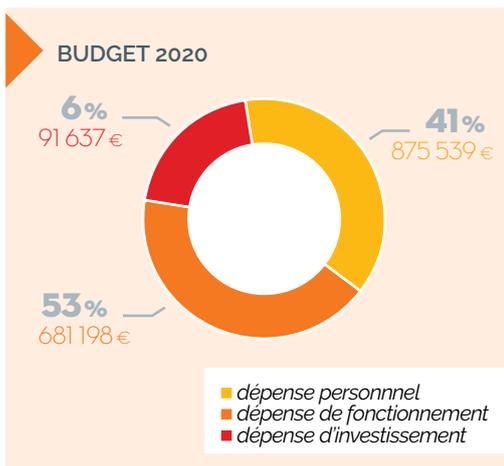
**Une exécution budgétaire maîtrisée.
Une consommation des crédits
à 86%.**

■ **En RCS :**
Consommation des crédits à 97%.

■ **En fonctionnement courant :**
Consommation des crédits à 81%.

■ **En investissement :**
Consommation des crédits à 80%.

BUDGET 2020



LES RECETTES : 2 043 087 €

- **Subvention pour charge de service public attribuée par le ministère des Armées :**
1 670 423 M€. La réserve (39 577 €) n'a pas été levée.
- **Mécénat financier et dons :** 257 480 €
- **Reversement de 1 % des entrées 2019 du musée de l'Armée :** 55 906 €
- **Locations d'espaces :** 43 951 €
- **Visites, ventes de photos et autres :** 11 057 €

	2019 RÉALISÉ	2020 RÉALISÉ
RECETTES	2 065 114,00 €	2 043 087,00 €
SUBVENTIONS	1 678 278,00 €	1 670 423,00 €
> SCSP ministère des Armées	1 678 278,00 €	1 670 423,00 €
RESSOURCES PROPRES	386 836,00 €	368 394,00 €
> Dons et legs	254 682 €	257 480 €
> Visite musée	4 384 €	2 695 €
> Autres produits de gestion courante	81 840 €	63 891 €
> Vente photo	858 €	377 €
> Location d'espaces	45 072 €	43 951 €
AUTRES FINANCEMENTS PUBLICS	4 270 €	4 270 €

Les dépenses de fonctionnement (1 556 737 €) sont maîtrisées à 89% des droits ouverts.

	RÉALISÉ 2019	RÉALISÉ 2020	VARIATION %	BUDGET RECTIFICATIF N°1	RÉALISATION %
CHARGES DE PERSONNEL (RCS)	756 746,00 €	875 539,00 €	16%	906 053,00 €	97%
Rémunération du personnel permanent	410 000,00 €	439 480,00 €	7%	444 010,00 €	99%
Charges de sécurité sociale et de prévoyance	282 346,00 €	356 381,00 €	26%	360 000,00 €	99%
Autres charges sociales	3 230,00 €	1 891,00 €	-41%	18 043,00 €	10%
Impôts, taxes : administration des impôts	47 584,00 €	67 150,00 €	41%	70 000,00 €	96%
Impôts, taxes : autres organismes	13 586,00 €	10 637,00 €	-22%	14 000,00 €	76%
CHARGES DE FONCTIONNEMENT	844 024,00 €	681 198,00 €	-16%	840 497,00 €	81%
Achats non stockés de matières et fournitures	40 535,00 €	50 844,00 €	25%	56 625,00 €	90%
Locations	25 084,00 €	32 054,00 €	28%	26 200,00 €	122%
Travaux d'entretien et de réparation	86 623,00 €	57 881,00 €	-33%	70 000,00 €	83%
Primes d'assurance	4 697,00 €	3 673,00 €	-22%	7 000,00 €	52%
Divers	4 653,00 €	8 823,00 €	90%	2 600,00 €	339%
Personnel extérieur à l'établissement	44 486,00 €	- €	-	- €	-
Rémunération d'intermédiaires	43 918,00 €	46 313,00 €	5%	41 400,00 €	113%
Publicité, Publications, relations publiques	57 256,00 €	88 474,00 €	-55%	108 340,00 €	82%
Déplacements, missions et réceptions	47 480,00 €	8 564,00 €	-82%	31 000,00 €	28%
Frais postaux et télécommunication	22 599,00 €	23 134,00 €	-2%	29 000,00 €	80%
Frais bancaire	5,00 €	- €		- €	
Divers (surveillance, nettoyage musée)	400 212,21 €	310 254,00 €	-22%	406 092,00 €	76%
Charges spécifiques	12 480,00 €	3 500,00 €	-72%	20 000,00 €	18%
CAP	53 996,00 €	47 684,00 €	-12%	42 500,00 €	112%
TOTAL	1 600 770,00 €	1 557 255,00 €	-3%	1 746 550,00 €	89%

Les dépenses de personnels augmentent entre 2019 et 2020. (+16%)

Cette augmentation est due en grande partie à l'intégration du personnel militaire, mis à disposition, dans nos effectifs.

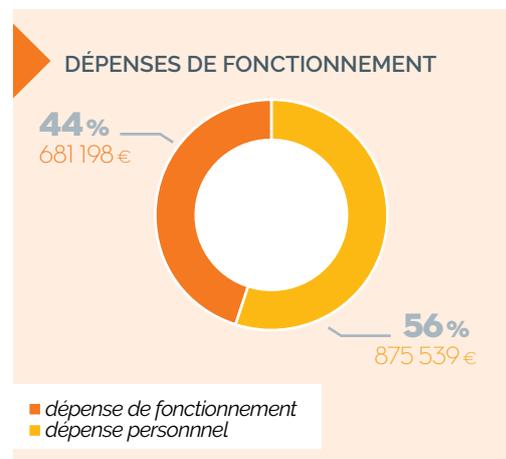
Les dépenses de personnels atteignent 875 539 € soit 97 % consommés du BI.



L'exécution des dépenses de fonctionnement courant atteint 681 198 € (81 % consommé).

Elle est inférieure à celle de la gestion 2019 (-19%) soit -162 826 € (conséquence de la crise sanitaire).

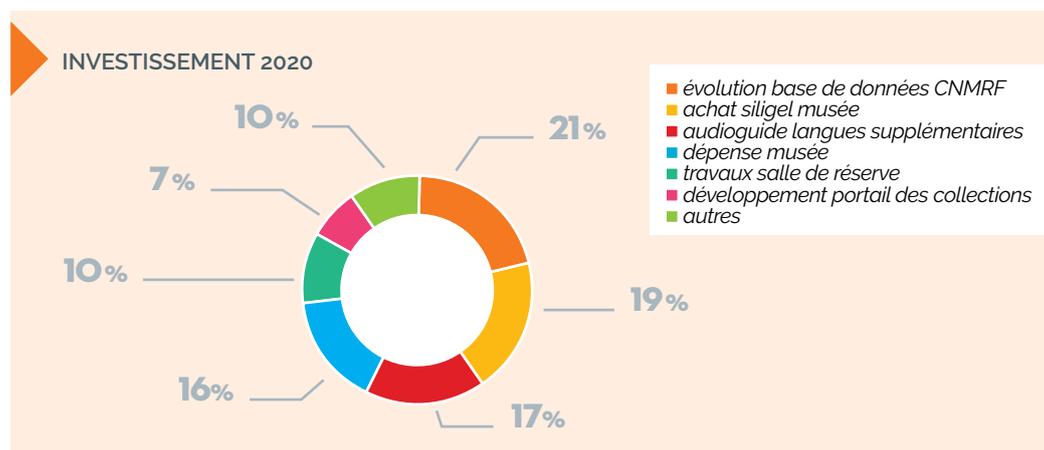
- **L'exposition « 1940 ! Paroles de rebelles »** pour un montant de 214 951 € représentant 32% du budget (dont 65 702 € pour la communication).
- **La surveillance du musée** (représentant 22% des dépenses de fonctionnement) **ainsi que le nettoyage** (représentant 4% des dépenses de fonctionnement) sont les principaux postes de dépenses courantes. La fermeture de la chancellerie et du musée, conséquences de la crise sanitaire, engendrent une diminution des coûts de 48% par rapport à 2019.
- 57 881 € ont été dépensés pour **la maintenance du musée** ainsi que pour l'informatique. (8%)
- 10 341 € ont été dépensés pour **l'achat de masques, colonnes de désinfection et autres protections pour salariés et visiteurs.**



Les dépenses d'investissement (91 637 €) sont maîtrisées à 80 % par rapport au budget rectificatif.

Comprenant notamment :

- 19 416 € pour l'évolution de la base de données des médailles de la Résistance française
 - l'achat de silicagel pour les vitrines du musée d'un montant de 17 080 €
 - 15 398 € pour l'ajout de langues supplémentaires dans l'audioguide en lien avec le musée de l'Armée
 - 9 414 € pour la restauration des salles de réserves. (CAP 2019)
 - 6 417 € pour le développement du portail des collections du musée. (Intégration à terme dans le site internet)
- Autres :**
- mise en place de caméras de surveillance dans la salle chercheur et la salle de Gaulle pour 5 516 €
 - le remplacement d'une carte CTA pour 3 644 €
 - le remplacement de projecteurs led du musée pour 2 682 €
 - l'achat de mobilier pour la nouvelle salle de réserve d'un montant de 1 994 €



	RÉALISÉ 2019	RÉALISÉ 2020	VARIATION %	BUDGET RECTIFICATIF N°1	RÉALISATION %
INVESTISSEMENT	395 036,00 €	91 637,00 €	-77%	114 000,00 €	80%
Frais de recherche	76 877 €	46 674 €	-	59 000,00 €	79 %
Logiciel	-	-	-	-	-
Installations techniques	23 363 €	-	-	-	-
Installation générale	22 062 €	-	-	-	-
Informatique	26 471 €	6 561 €	-	10 000,00 €	66%
Mobilier	39 100 €	1 994 €	-	5 000,00 €	40%
Matériel divers	12 555 €	26 993 €	-	40 000,00 €	67%
CAP	194 608 €	9 414 €	-	-	-
TOTAL	395 037,00 €	91 637,00 €	-77,00%	114 000,00 €	80%

RÉSULTAT BUDGÉTAIRE

370 157 €

RÉSULTAT COMPTABLE

359 251 €

L'EPA clôture la gestion 2020 avec un résultat budgétaire positif.

LES CHIFFRES CLÉS

	2020	VARIATION/2019
Total général	1 648 374,00 €	-17,00%
Fonctionnement courant : 41%	681 198,00 €	
Rémunérations : 53%	875 539,00 €	
Investissement : 6%	91 637,00 €	

LES RECETTES	2020	VARIATION/2019
Total	2 043 087,00 €	-1,00%
Subventions	1 670 423,00 €	
Ressources propres	368 394,00 €	
Autres financement publics	4 270,00 €	

LA SOUTENABILITÉ DU BUDGET

CAF 2020 DE : 492 933 €

(359 251 € résultat + 859 765 € dotations aux amortissements
- 22 800 € reprise sur amortissement - 703 283 € quote part reprise au résultat).

SITUATION DE TRÉSORERIE
AU 31/12/2019**1 335 707,00 €**

Recettes CP	2 043 087,00 €
Opération non budgétaire	- 24 556,00 €
Personnel CP	-875 539,00 €
Fonctionnement CP	-681 198,00 €
Investissement CP	-91 637,00 €

SITUATION DE TRÉSORERIE
AU 31/12/2020**1 705 864,00 €**SITUATION DU FONDS
DE ROULEMENT AU 31/12/2019**1 301 055,00 €**

Évolution entre la classe 1 et 2	+46 935,00 €
----------------------------------	--------------

SITUATION DU FONDS DE
ROULEMENT AU 31/12/2020**1 347 990,00 €**

6.2

LA POLITIQUE SOCIALE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

ARBRE DE NOËL

Contrairement aux années précédentes, pour des raisons sanitaires, l'Ordre de la Libération n'a pas organisé d'arbre de Noël pour son personnel et les enfants du personnel.

Des prestations à caractère social ont cependant été offertes :

- ▶ Cadeaux des enfants (40 € par enfant) ;
- ▶ Chèque cadeau pour le personnel (valeur de 10 € par mois de présence).

COMMISSION DES SECOURS

Conformément à l'article 2 de la loi n°99-418 du 26 mai 1999 créant le CNCCL, une commission des secours participe à l'aide morale et matérielle aux Compagnons de la Libération, aux médaillés de la Résistance française et à leurs veuves et enfants.

La commission, composée de madame Loison (Secrétaire général), madame Sawine (assistante du Délégué national), monsieur Boucher (secrétaire de la médaille de la Résistance française) et monsieur Vial (Gestionnaire comptable), a ainsi accordé 3 500 € répartis comme suit :

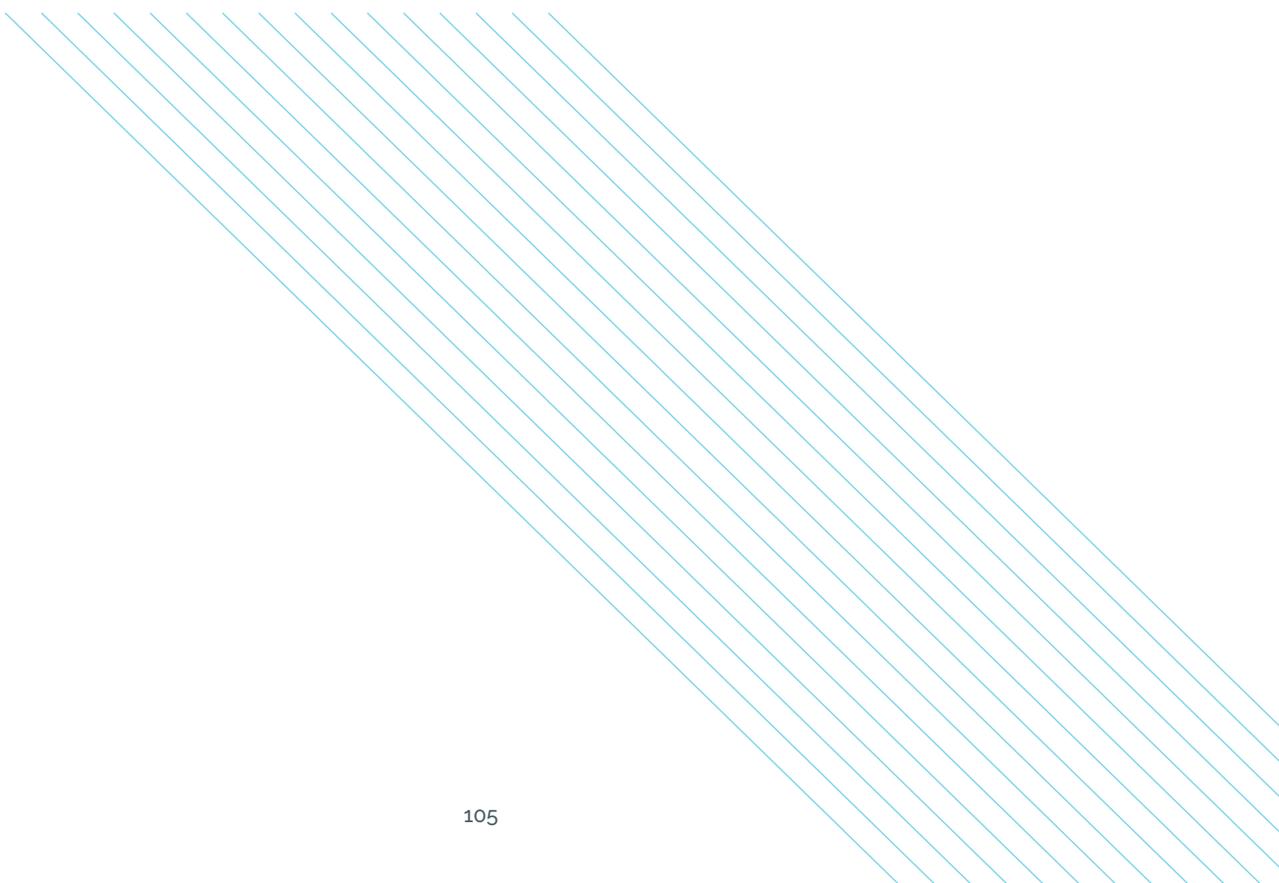
- **3 000€** d'aide annuelle pour deux veuves et/ou enfants de Compagnon de la Libération
- **500€** d'aide exceptionnelle pour un enfant de Compagnon de la Libération



> Devant un Hurricane de l'EFC1 à Sidi Haneish (Égypte) le 30 avril 1941, James Denis, Albert Littolff (assis), Jean Pompéi et André Ballatore prennent les nouvelles du jour

7

LES PERSPECTIVES 2021



7.1 L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

COPRÉSIDENTE DE LA VILLE DE VASSIEUX-EN-VERCORS

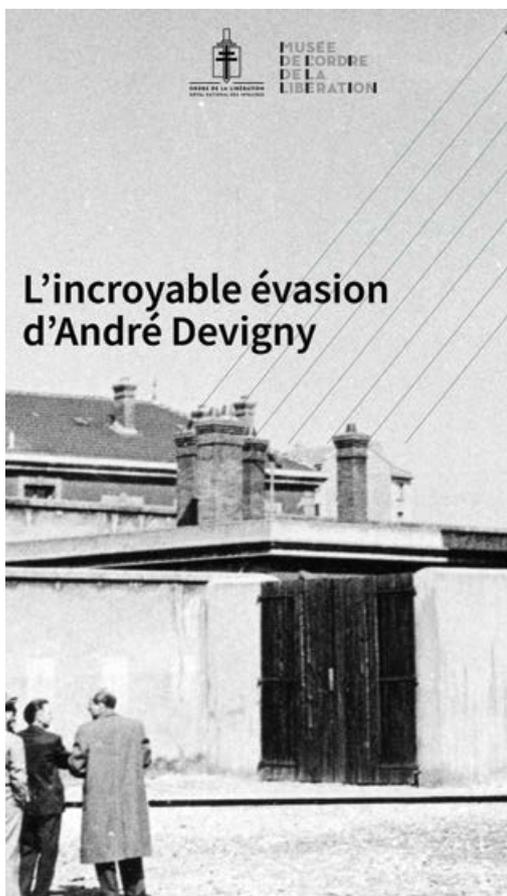
Les 5 communes « Compagnon de la Libération » assurant à tour de rôle, pour une année civile, la co-présidence du conseil de l'Ordre de la Libération avec le délégué national, c'est au

maire de Vassieux-en-Vercors que reviendra l'honneur d'assurer cette co-présidence en 2021. Un premier conseil d'administration aura lieu le 2 mars 2021.

LA 14^E RENCONTRE EUROPÉENNE DES SOCIÉTÉS DE PHALÉRISTIQUE

Reportée à cause de la crise sanitaire, la 14^e rencontre européenne des sociétés de phaléristique se tiendra du 12 au 14 septembre 2021 à Paris et dans ses environs. Accueillis par la Société des amis du musée national de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie, les membres des associations de collectionneurs

de décorations, les experts, représentants d'institutions muséales ou de chancelleries d'ordres royaux se réuniront pour trois jours de conférences et de rencontres. Dans ce cadre, les participants seront reçus par le délégué national pour visiter le musée de l'Ordre de la Libération.



L'ORDRE DE LA LIBÉRATION ET INSTAGRAM

En raison de la crise sanitaire qui a obligé les musées à rester fermés durant de longues périodes, il est plus que nécessaire pour l'Ordre et son musée de garder contact *via* les réseaux sociaux.

En 2021, l'Ordre de la Libération souhaite plus que jamais venir à la rencontre de ses abonnés grâce aux « Histoires des Compagnons », et ce directement sur son compte Instagram. Ces histoires seront illustrées avec les archives du musée et accompagnées de quizz, l'occasion pour tous de découvrir ou de redécouvrir les actions des résistants et des Français libres.

7.2

EXPOSITION « LA GUERRE DES ONDES LONDRES - PARIS - VICHY (1940/1944) »

Au cours du dernier trimestre de l'année 2021, l'Ordre de la Libération présentera une exposition consacrée à la « Guerre des ondes » à laquelle se sont livrées Radio Londres, Radio-Paris et la Radiodiffusion nationale (dite Radio-Vichy) entre 1940 et 1944.



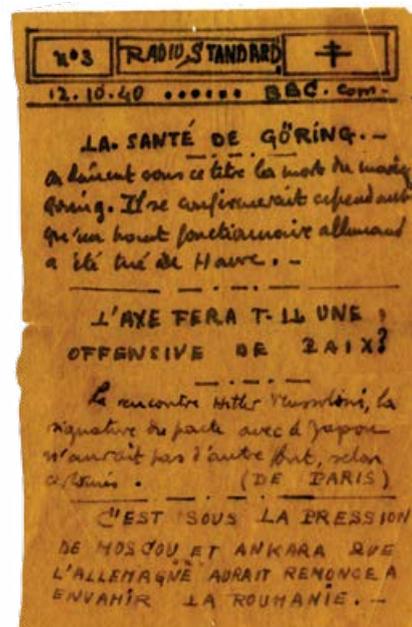
> Poste de radio « RCA Victor » de Paul Rivière

Un indicatif illustré rythmé par quatre notes de musique, des slogans devenus célèbres et quelques messages codés passés à la postérité, sont souvent les lieux communs qui viennent à l'esprit à l'évocation de Radio Londres. Or, aux yeux des Alliés comme des forces de l'Axe, la radio a une importance considérable. Si la radio est encore un média jeune lorsque la guerre éclate (24 décembre 1921 pour la première émission radiodiffusée en France), six millions et demi de postes équipent déjà les foyers français. En Europe, Radio Londres naît le 19 juin 1940 à la

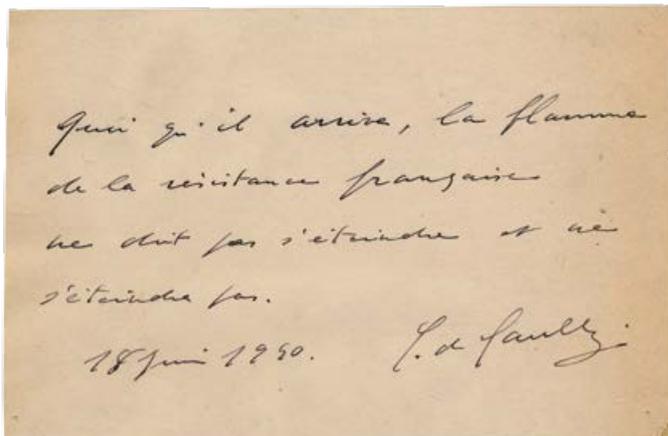
suite de l'appel du général de Gaulle à la BBC, avec plus tard les émissions Honneur et Patrie et Les Français parlent aux Français; Radio-Vichy commence à émettre début juillet et Radio-Paris passe sous le contrôle de la *Propaganda-Abteilung Frankreich* allemande le même mois.

Les batailles de la « Guerre des ondes » seront évoquées sous l'angle de la rivalité et du « dialogue » qu'ont entretenus ces radios, leurs émissions et leurs « grandes voix » telles le Compagnon de la Libération Maurice Schumann, porte-parole de la France libre, mais aussi la séduction dont elles ont dû jouer pour captiver leur public. Des extraits d'émissions de ces différents postes seront présentés dans l'exposition qui mettra en lumière le rôle, pendant la Seconde Guerre mondiale, du plus vieux média audiovisuel, outil de communication devenu arme psychologique.

> Exemple de manuscrit de Radio Standard n°3 daté du 12 octobre 1940



> Manuscrit du général de Gaulle daté du 18 juin 1940 avec la dernière phrase de l'appel lancé à la radio de Londres le 18 juin



LA PROGRAMMATION CULTURELLE 2021

DATE	TYPOLOGIE	INTITULÉ	INTERVENANT(S)
> 21 janvier	Présentation d'ouvrage	<i>Pierre Messmer.</i>	• Frédéric Turpin
> 11 février	Conférence	Vie et mort du groupe Manouchian	• Lionel Dardenne
> 18 mars	Conférence	<i>La France Libre et la « bataille de New York » (1940-1944).</i>	• Diane de Vignemont
> 15 avril	Soirée des Amis du musée. Témoignages croisés	André Bollier et Gabriel Brunet de Sairigné, Compagnons de la Libération	• Vianney Bollier • Catherine de Sairigné
> 20 mai	Présentation de la série de bandes dessinées « <i>Les Compagnons de la Libération</i> »	« Les Compagnons de la Libération » en bandes dessinées	• Jean-Yves le Naour • un dessinateur
> 24 juin	Présentation d'ouvrage	Les Écrits de combat du général Leclerc	• Christine Levisse-Touzé • Julien Toureille
> 23 septembre	Conférence	La mode sous l'occupation	• Dominique Veillon
> 21 octobre	Soirée musicale	Autour de la radio de Londres	• Aurélie Luneau • musiciens
> 18 novembre	Soirée des Amis du musée. Conférence	La dernière journée du Général	• François Broche
> 16 décembre	Présentation de travaux	Les jeunes historiens de la Seconde Guerre mondiale	• Alya Aglan et des étudiants de l'Université de Paris 1 Sorbonne

LES OUTILS DE MÉDIATION

En 2020, la fréquentation des groupes scolaires a été fortement impactée par la crise sanitaire, la fermeture du musée et la limitation des sorties scolaires. Le service des publics a donc mené une réflexion pour s'adapter aux conséquences de cette crise sanitaire et développer une offre nouvelle pour 2021.

■ Le développement de la médiation « hors les murs »

Lors du second confinement de novembre-décembre 2020, le musée a fermé ses portes mais les établissements scolaires sont restés ouverts. Ainsi un projet de médiation « hors les murs » adapté au contexte sanitaire et sécuritaire a été pensé et sera mis en place en 2021 pour les établissements scolaires parisiens.

Ils pourront aussi sélectionner un parcours pédagogique composé de plusieurs séances (cinq séances pour les CM2 et trois séances pour les collèges/lycées).

Des séances d'intervention dans les classes seront ainsi proposées pour les CM2 et les collèges/lycées. Les enseignants auront la possibilité de choisir des séances indépendantes parmi les offres proposées (quatre offres différentes pour les CM2 et deux pour les collèges/lycées).

■ Les visites guidées à distance

La crise sanitaire a tout autant réduit la venue des groupes scolaires issus des régions. Pour combler ce manque, le service des publics souhaite développer des visites guidées à distance.

Le parcours permanent du musée va donc être entièrement numérisé pour proposer une visite virtuelle, sur le site internet de l'Ordre, dans laquelle le visiteur pourra se déplacer librement ou être accompagné d'un médiateur. Cette offre pourra continuer de vivre au-delà de la crise sanitaire pour les établissements scolaires lointains ayant des difficultés à se déplacer et ouvrir le musée à de nouveaux publics.

■ Des témoignages dans les collections permanentes

À la suite du travail mené autour des interviews des Compagnons dans le cadre de l'exposition temporaire *1940! Paroles de rebelles*, le musée souhaite pouvoir donner en permanence la parole aux acteurs de la guerre dans ses espaces. Un ou plusieurs postes multimédias permettront ainsi de voir et écouter des témoignages de Compagnons de la Libération et de médaillés de la Résistance française sur diverses thématiques centrales (l'engagement, le combat, la clandestinité, la déportation, etc.).

Ce projet s'inscrit dans une démarche de modernisation des supports de médiation initié avec l'installation de cartes animées en 2019, mais il vise plus largement à pallier autant que possible la disparition physique des Compagnons de la Libération et des médaillés de la Résistance.

■ Les Compagnons de la Libération en bandes dessinées

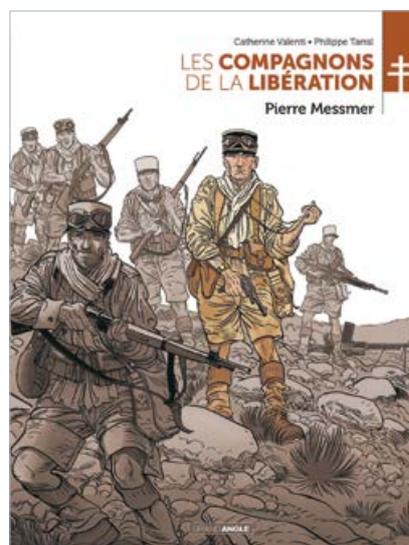
Dans le cadre du partenariat initié en 2019 avec les éditions Grand Angle, un nouvel album de bande dessinées, le cinquième de la série «Les Compagnons de la Libération» paraîtra au printemps 2021. Ce volume sera consacré à Philippe Kieffer, créateur et commandant du célèbre bataillon de fusiliers marins commandos n°4. L'Ordre de la Libération fournit le texte et les illustrations du cahier historique qui clôt l'ouvrage et apporte une relecture scientifique aux auteurs.

■ Le développement des publics

En 2021, le service des publics souhaite développer l'accueil des visiteurs issus du champ social. Présent dans de nombreux musées parisiens, ce terme désigne les publics éloignés du milieu culturel pour des raisons sociales, économiques ou à cause de la barrière de la langue.

Pour se faire, des outils spécifiques de visite type «Facile à lire et à comprendre» (FALC) seront proposés. Les FALC étaient à l'origine destinés aux personnes en situation de handicap mental et se développent également pour les Français langue étrangère (FLE) grâce à son vocabulaire simplifié.

À terme, l'objectif est de rejoindre la mission «vivre ensemble» à laquelle une trentaine d'établissements coopèrent pour aller à la rencontre des publics peu familiers des institutions culturelles et ainsi lutter contre les discriminations dans le domaine de la culture. Par le biais de la mutualisation, cette mission permet de mettre en contact les institutions culturelles et les personnes-relais dans le domaine du champ social.



7.3 LA MÉDAILLE DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE

LES RENDEZ-VOUS DE 2021



> Ravivage de la flamme le 9 février

■ 78^e anniversaire de la création de la médaille de la Résistance française

En dépit de la situation sanitaire que nous traversons, l'Ordre de la Libération célébrera le 78^e anniversaire de la création de la médaille de la Résistance française en ravivant notamment la Flamme sous l'Arc de Triomphe.

■ Recrutement d'un chargé de recherches historiques et de saisie

Dans le cadre de la refonte de la base de données des médaillés de la Résistance française, l'établissement devrait recruter un chargé de recherches historiques et de saisie. L'objectif est de numériser, étudier et analyser dans les archives de l'Ordre de la Libération et du Service historique de la Défense à Vincennes, les dossiers individuels de Résistance et d'homologation de titres des médaillés de la Résistance française et de saisir ces données en vue de compléter ou corriger la base de données. Cette mission permettra, à moyen terme, de mener une étude prosopographique des médaillés de la Résistance française ou une étude collective visant à dégager leurs caractères communs.

■ Cérémonie annuelle de passation du drapeau national de l'association nationale des communes et collectivités médaillées de la Résistance française

Courant septembre 2021, la commune de Saint-Nizier du Moucherotte (Isère) organisera la traditionnelle cérémonie de passation du drapeau de l'association nationale des communes et collectivités médaillées de la Résistance française.

Cette cérémonie accueillera les 18 collectivités territoriales, les collectivités civiles et les unités militaires titulaires de la médaille de la Résistance française.



> Passation de drapeau en 2020

7.4 LA COMMUNICATION

VIDÉOS PROMOTIONNELLES

Afin de présenter et mettre en valeur les espaces des collections permanentes, le musée de l'Ordre de la Libération réalisera de courtes vidéos dynamiques pour diffusion sur le site internet et les réseaux sociaux de l'Ordre de la Libération. Ces vidéos promotionnelles à destination du grand public, seront sous-titrées en français et en anglais.

Les thématiques des vidéos correspondent aux différents espaces du musée :

- L'Ordre de la Libération
- Le général de Gaulle
- La France libre
- La Résistance intérieure
- La Déportation





ANNEXES



LES ACQUISITIONS 2020

NUMÉRO D'INVENTAIRE	DÉSIGNATION	AUTEUR
2020.11	FOULARD DE LA 1 ^{ère} DIVISION FRANCAISE LIBRE AYANT APPARTENU A ANNA MARLY	
2020.12	FOULARD EN HOMMAGE À ANNA MARLY AYANT APPARTENU À ANNA MARLY	
2020.10.1	COUTEAU DE CHASSE DE PIERRE OLIVIER	
2020.10.2	INSIGNE DE LA FRANCE LIBRE DE PIERRE OLIVIER	
2020.10.3	INSIGNE DU 1 ^{er} BATAILLON D'INFANTERIE DE MARINE DE PIERRE OLIVIER	Malfettes Roger (dessinateur), Chevalier Jean (dessinateur)
2020.10.4	INSIGNE DE BREVET PARACHUTISTE US DE PIERRE OLIVIER	
2020.11.1	CROIX DE LA LIBERATION (1 ^{er} TYPE DE RUBAN) DU GÉNÉRAL DE GAULLE	Pinches John (fabricant)
2020.11.2	FANION DE VOITURE PRÉSIDENTIEL DU GÉNÉRAL DE GAULLE	
2020.12.1.1	DISTINGUISHED SERVICE ORDER (GB) DE PIERRE-MARIE KOENIG	
2020.12.1.2	DIPLÔME DU DISTINGUISHED SERVICE ORDER (GB) DE PIERRE-MARIE KOENIG	
2020.12.2	DÉCISION DU GÉNÉRAL DE GAULLE CONCERNANT CHARLES LUIZET ET FRANCIS-LOUIS CLOSON DU 7 AOÛT 1944	Gaulle Charles de (auteur)
2020.13.1	PORTEFEUILLE DE CHARLES LE GOASGUEN	
2020.14.1	AGENDA DE LA FRANCE LIBRE 1943 AYANT APPARTENU A NOËL GIORGI	
2020.14.2	PETIT RÉPERTOIRE FRANCO-ANGLAIS DE PHRASES UTILES POUR UNE LIAISON OU UNE RELEVÉ AYANT APPARTENU NOËL GIORGI	
2020.15.1	BREVET PARACHUTISTE DES FORCES FRANÇAISES LIBRES (MODÈLE 1944) DE PIERRE BOURGOIN	
2020.16.1.1	SABRE D'OFFICIER MODÈLE 1896 DE GUY CHAVENON	
2020.16.1.2	FOURREAU DU SABRE D'OFFICIER MODÈLE 1896 DE GUY CHAVENON	
2020.16.2	CEINTURON D'OFFICIER DES TROUPES COLONIALES MODÈLE 1931 DE GUY CHAVENON	
2020.2.1	CROIX DE LA LIBÉRATION (1 ^{er} TYPE DE RUBAN) DE FÉLIX ÉBOUÉ	Pinches John (fabricant)
2020.2.2	CANNE DE FÉLIX ÉBOUÉ	
2020.2.3	CANNE DE FÉLIX ÉBOUÉ	
2020.2.4	CANNE DE FÉLIX ÉBOUÉ	
2020.2.5	STATUETTE EN HOMMAGE DE LA MARTINIQUE AU GOUVERNEUR FÉLIX ÉBOUÉ	Boisson R. (graveur)

	DATE DU DON	DIMENSIONS	MATÉRIAUX ET TECHNIQUES	NOM DU DONATEUR
	2020/02/13	83 x 83 cm	soie, imprimé	Thibault Laurence
	2020/02/13	74 x 74 cm	soie, imprimé	Thibault Laurence
	01/10/2020	20 x 3 x 2,4 cm	corne, métal	Olivier Brigitte
	01/10/2020	3 x 4,7 x 0,5 cm	émail, métal	Olivier Brigitte
	01/10/2020	3,4 x 2,5 x 0,5 cm	émail, métal	Olivier Brigitte
	01/10/2020	1,8 x 3,5 x 0,5 cm	daim, métal	Olivier Brigitte
	19/10/2020	10,2 x 3,2 x 0,3 cm	bronze, soie, émail	Laroulière (de) Anne
	19/10/2020	35 x 42 cm	soie, cannetille	Laroulière (de) Anne
	2020/11/27	9,5 x 4 x 1,5 cm	or, émail, soie, argent doré	Société des Amis du musée de l'Ordre de la Libération
	2020/11/27	33,5 x 21 cm (fermé)	papier filigrané, blanc crème, encre, imprimé, manuscrit	Société des Amis du musée de l'Ordre de la Libération
	2020/11/27	32,8 x 20,3 cm	papier, encre, dactylographie, manuscrit	Société des Amis du musée de l'Ordre de la Libération
	2020/11/20	13,2 x 9,4 x 1 cm (fermé)	cuir, rouge, métal doré	Berthelot Xavier
	2020/11/27	10,8 x 7,3 x 1 cm (fermé)	papier, toile adhésive, papier calque, impression en couleur, reliure	Giorgi Xavier Antoine
	2020/11/27	15,5 x 10,9 cm (fermé)	papier, papier carton, imprimé, reliure (agraphé), dactylographie	Giorgi Xavier Antoine
	2020/12/21	4,5 x 10,7 cm	feutrine, soie, broderie	Descarpentries Yves
	2020/12/15	97,5 x 11 x 11 cm	acier, corne	Cardona Cyrille
	2020/12/15	88 x 6,5 x 1,5 cm	acier	Cardona Cyrille
	2020/12/15	5 x 111 x 3 cm (sans la belière)	cuir, soie, métal doré	Cardona Cyrille
	12/03/2020	10 x 3,5 cm	bronze, soie, émail	Éboué Marie-Françoise
	12/03/2020	91,5 x 3 x 3 cm	ambre, os, métal, artisanale	Éboué Marie-Françoise
	12/03/2020	89,5 x 3 x 5 cm	ivoire, os, ambre, artisanale	Éboué Marie-Françoise
	12/03/2020	90 x 4,5 x 5 cm	ivoire, métal, os, artisanale	Éboué Marie-Françoise
	12/03/2020	38 x 30,2 x 13 cm	bronze, marbre, peinture, gravure	Éboué Marie-Françoise

LES ACQUISITIONS 2020

NUMÉRO D'INVENTAIRE	DÉSIGNATION	AUTEUR
2020.2.6	CADRE EN BOIS À CROIX DE LORRAINE AVEC PHOTOGRAPHIE DU GOUVERNEUR ÉBOUÉ AVEC LE GÉNÉRAL MARCHAND	
2020.3.1	MÉDAILLE DE L'INSTITUT DES HAUTES ÉTUDES DE DÉFENSE NATIONALE DE ROGER BARBEROT	
2020.3.2	MÉDAILLE DE LA PRESSE BRUXELLOISE EN HOMMAGE AU GÉNÉRAL PIERRE KOENIG	
2020.3.3	MÉDAILLE « DAVID BEN GOURION 1966 » DU GÉNÉRAL KOENIG	
2020.4.1	CRAVATE DE COMMANDEUR DU OUISSAM ALAOUIE DE PIERRE-HENRI CLOSTERMANN	
2020.4.2	MÉDAILLE MILITAIRE DE PIERRE-HENRI CLOSTERMANN	
2020.4.3	MÉDAILLE MILITAIRE DE PIERRE-HENRI CLOSTERMANN	
2020.4.4	MÉDAILLE DU COLLÈGE SANTO IGNACIO (RIO DE JANEIRO - BRÉSIL) DE PIERRE-HENRI CLOSTERMANN	
2020.4.5	BARRETTE DE QUATRE DÉCORATIONS MINIATURES : DSC (USA), CROIX DE GUERRE NORVEGIENNE, 39/45 STAR (GB) ET FRANCE AND GERMANY STAR (GB) DE PIERRE-HENRI CLOSTERMANN	
2020.5.1	EXEMPLAIRE RELIÉ DE <i>MEIN KAMPF</i> (ADOLF HITLER) AYANT APPARTENU À ANDRÉ BEAUDOUIN	Hitler Adolf (auteur)
2020.6.1	CADRE CONTENANT UN PORTRAIT DU GÉNÉRAL LECLERC DEDICACÉ AU COLONEL QUILICHINI	Leclerc de Hauteclocque Philippe (auteur) de la dédicace
2020.7.1	FOULARD DE LA FRANCE LIBRE AYANT APPARTENU À LA MÈRE DE PIERRE-HENRI CLOSTERMANN	
2020.8.1	INSIGNE BCRA-DGSE n° 006	Drago (fabricant)
2020.9.1.1	PISTOLET COLT 1903 (COLT HAMMERLESS, 32 POCKET AUTOMATIC), CAL 7, 65 MM, N° SERIE 379504, DE RAYMOND APPERT	Colt Manufacturing Company (fabricant)
2020.9.1.2	ÉTUI DE PISTOLET COLT 1903 DE RAYMOND APPERT	

	DATE DU DON	DIMENSIONS	MATÉRIAUX ET TECHNIQUES	NOM DU DONATEUR
	12/03/2020	37,5 x 30,2 x 1,8 cm	bois, métal, marqueterie	Éboué Marie-Françoise
	11/02/2020	6,3 cm (diamètre) ; 0,5 cm (épaisseur)	argent	Juvanon Christophe
	11/02/2020	7 cm (diamètre) ; 0,4 cm (épaisseur)	bronze	Juvanon Christophe
	11/02/2020	3,5 cm (diamètre) ; 0,4 cm (épaisseur)	argent	Juvanon Christophe
	2020/07/05	13 x 35 cm	soie, métal, émail	Clostermann Michel
	2020/07/05	9 x 4 cm	soie, métal, émail	Clostermann Michel
	2020/07/05	10 x 4 cm	soie, métal, émail	Clostermann Michel
	2020/07/05	12,5 x 3,2 cm	soie, métal	Clostermann Michel
	2020/07/05	5 x 12 cm	soie, métal	Clostermann Michel
	2020/07/08	20 x 4 x 13 cm (fermé)	papier, cuir, carton, imprimé	Olivet Sylvestre
	2020/08/24	35,8 x 29,6 x 2,7 cm	papier photo, bois, métal, encre, manuscrit	Pegulu de Rovin Charles
	02/09/2020	82 x 84 cm	soie, impression en couleur	Clostermann Michel
	02/09/2020	2 x 1,5 x 1 cm	métal, émail, manufacturé	DGSE
	25/09/2020	11,5 x 17 x 2,5 cm	métal, bakélite, manufacturé	Appert Michel
	25/09/2020	19 x 12,7 x 5,5 cm	cuir verni, métal	Appert Michel

CRÉDITS PHOTOS

© **Ordre de la Libération**

Pages 11, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 21, 20, 22, 23, 24, 28, 29, 32, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 55, 56, 57, 60, 61, 64, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 73, 74, 78, 79, 80, 81, 82, 87, 92, 95, 97, 107, 110

© **Musée de l'Ordre de la Libération**

Pages 34, 63

© **Musée de l'Ordre de la Libération / coll. Many Souffan**

Page 104

© **Présidence de la République**

Pages 10, 20, 21, 23, 80, 84

© **Jacques Witt**

Page 6

© **Le 1^{er} régiment de Spahis**

Page 12

© **Marine nationale**

Page 13

© **Armée de l'Air**

Page 14

© **Armée de Terre**

Page 15

© **Dassault Aviation - V. Almansa**

Pages 20, 29

© **First Alliance**

Page 30

© **Paris-Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais, É. Cambier**

Page 48

© **Ministère de la Culture et de la Communication**

Page 70

© **Chaîne YouTube Nota Bene**

Page 71

© **Sergent Garcia**

Page 76

© **Famille de Charlotte Nadel**

Page 78

© **Patrick Tomasso**

Page 112



ORDRE DE LA LIBÉRATION
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES

RAPPORT ANNUEL 2020

Directeur de la publication

Général de division (2S)
Christian Baptiste, délégué national

Coordinatrice générale

Aurélie Loison, secrétaire générale

Rédactrice en chef

Pauline Fabry
Chargée de communication

Conception graphique :

Stéphanie Zoete

Impression :

Pôle graphique de Paris

*Toute reproduction est interdite
sans l'autorisation de l'éditeur.*



AALBERG, Michel, Henri, Charles, Marie ABAL, Valentin ABELLE, José, Georges ABOLKER, Ebert, Colbert ABRAHAM, Henri, Marie, Charles ADELINE, Alain, Marie, son AGENET, Edouard, Frédéric
AMAR, Marcel, Olivier ALBERT, Berty ALBRECHT, Bise, Emmanuel, Henri ALEXANDRE, Roland ALIBERT de FALCONET, Emile, Joseph, Auguste ALLEGRET, Roger ALLOUES, Henri, François AMIEL, Dimitri
AMBLAKVARI, René AMIOT, Hubert, Marie, Eugène AMYOT D'INVILLE, Louis, Jacques, Victor ANDLAUER, Gustave, Jean, Joseph ANDRE, Roger, Henri, Fernand ANDRE, Jacques, Marie, Anne ANDRIEUX, Louis
ANGLADE, Bernard, Jules, Eugène ANQUETIL, Roméo, Adamo ANTONIOTTI, Remond, Paul, Etienne, Marie APPERT, Pierre ARAINTY, Louis, François ARMAND, Michel, André ARNAUD, Paul, Jean, Louis
JOY, Jean, Louis, François ARNAULT, Pierre, Robert ARRIGHI, François, Marie ARZEL, François, Pierre, Raoul ASTIER DE LA VIGERIE (d), Emmanuel ASTIER DE LA VIGERIE (d), Henri ASTIER DE LA VIGERIE (d), Jean ASTIER DE
VILLATTE, Pierre, Gaston AUBERTIN, Philippe, Marie, Joseph AUBOYNEAU, Antoine, Louis AVININ, Fernand AYMÉ, Jean, Georges, Henri AYRAL, Gabriel, Eugène, Célestin BABLON, René, Louis, Pierre
BABBONNEAU, Joseph BAKOS, Jean BALLARIN, André, Emile BALLATORE, Jacques, Maurice, Emile BALLEL, Bernard, Jean, Maurice BARBERON, Roger, René, Albert BARBEROT, Gustave, Jean BARLOT,
Raymond, Claude, François BASSET, Paul, Jean, Léon BATHIMET, Jacques, André, Gaston BAUCHE, Guy, Marie, Marc, Antoine BAUCHERON DE BOISSOUY, René, Jean-Elie BAUDEN, René, Severin BAUDRY
Jacques, Robert BAUME, Georges, Charles BAVIERE, Maurice, Henri Albert BAYROU, Jean, Marie, Joseph BAZELAIRE DE RUPPIERRE (de), Jacques, Marie, Paul BEAUDENOT DE LAMAZE, Henri, Eugène,
Marie BEAUGE-BERUBE, Pierre, Noël BEAUGRAND, Jean BECOURT-FOCH, Louis, Alfonso BEGUIN, Didier BEGUIN, Valentin, Eloi BEHELO, Mohamed BEL HADJ, Jean, Charles BELLEC, Emile, Charles, Etienne
BELLET, Louis, René BERNARD, Auguste, Charles, Pierre BENEBIC, Henri BENEVEVE, Lionel, Hubert, Marie BENEYTON, Pierre BENOUVILLE (de), Raoul BEON, Alfred BERGAMIN, Georges, Roger, Pierre
BERGE, Jean-Pierre BERGER, André, Eugène BERGERET, Claude, Jean BERNARD, Pierre BERNARD, Philippe BERNARDINO, Adrien, Félix BERNAVOIN, Lucien, René BERNE, Pierre, Georges BERNHEIM,
Lucien BERNIER, Emile, Félix BERTAUX, Jean, Charles, Camille BERTIN, Jean, Fernand BERTOLI, Antonin, Jean, Baptiste, Alexandre, Savin BETBEZE, Antoine, Marie, BETHOUART, Pierre, Frédéric
BEUCLER, Georges, Augustin BIDAULT, François, Antoine, Pierre, Marie BIGO, Jean, Armand, Gaston BILLOTTE, Abel, Marcel, Edouard BILLY, Robert, André BINEAU, Jacques, BINGEN, François BINOCHÉ,
Roger, Richard, Louis BIROT, Antoine, Ernest, Prosper BISSAGNET, Arnaud BISSON, René, Joseph BLANCHARD, André, Marie, Pierre, François BLANCHARD, Pierre, Marie, André BLANCHET, Jacques, Marie,
Emile BLASQUEZ, Sigismond, Thadée BLEDNICKI, Louis, Roger BLESY, Maurice BOISROUYRAY (d), Alain, Henry, Pierre Marie Jacques BOISSIEU DEAN DE LUIGNE (de), François BOLIFRAUD, Emile, Edouard
BOLLARÉ, André, William BOLLIER, Michel BOLLO, Paul, Jean, Joseph BONALDI, Georges, Cyrille, Jean, B BONNET, Claude, BONNIE, Maurice, Marcel BONTE, Louis, Alexis, Etienne BONVIN, François,
Charles BOQUET, Henri, Louis, Lucien, François BORDAS de Sidiki BOUBAKRI, Jean, Nicolas, Henri BOUCHEZ, Claude, Charles, Edme BOUCHINET-SERREUILLES, Michel BOUDIER, André, François, Roger,
Jacques BOULCOCHÉ, Henry, Jacques, Marie, Antoine BOUQUILLARD, Claude BOURDET, Jacques, Jean, BOURDIS, Henri, Louis, Marie BOURGEOIS, Maurice, Jean, Marie BOURGES-MAUNOURY, Pierre-Louis,
Auguste BOURGOIN, Pierre, Jean BOURGOIN, Augustin, Jean BOURRAT, Edouard BOURRET, Emile BOUTHIER, Léon, Marcel BOUVIER, René, Charles BOUVRE, Laurent, Antoine BOVIS, André, Jacques,
Gaspard BOYER, Jacques, Jean, Raymond BRANET, Gabriel BRANIER, Jean, Alphonse, Georges BRASSEUR-KERMADEC, Raphaël, Léon, Georges BRIARD, Roger, Roger BRIAS, Charles, Adolphe, Marie BRIGONNE,
Martial BRIGOLEUX, René, Georges, Eugène BRIOT, Pierre, Louis BRIOUT, Pierre, André BRISDOUX GALLON D'ISTRIA, Félix BROCHE, Diego, Charles, Joseph BROSSET, Pierre BROSSOLLETTE, Louis BROUDIN,
Amédée, Emmanuel BROUSSET, André, BRUNEL, Gabriel BRUNET DE SAIRIGNE, Jacques, Philippe BRUNSCHWIG-BORDIER, Augusto BRUSCHI, Pierre, Marie, Noël BRUSSON, Paul, Désire BUIFFÉ,
BEAUREGARD, Gilbert, Martial BUGEAC, Georges, Paul, Gabriel BUIS, Georges, Etienne, Jules CABANIER, Jean, Robert, Alexandre CADEAC D'ARBAUD, René, François CALLEAUD, Miche, Marie, Pierre
CAMARET (de), Lucien CAMBAS, Gustavo CAMERINI, Jean-Claude, François CAMORS, Joseph, Antoine, Lucien CANALE, Georges, Michel, Théodore, Henri CANEPA, André CANTES, Jean, Charles, nd
CAPAGORRY, Michel, Paul, André CARAGE, Roger, Paul, Charles CARACONNE-LÉDUC, François, Yves, Marie CARRE DE LUSANÇAY, Jean-Claude CARRIER, Joseph, Marie, Séraphin, Antoine, Martin CASAT,
René, Rodolphe CASPARIUS, René, Samuel CASSIN, Jean, Raphaël, Léopold CASSOU, Noël, Michel CASTELAIN, Georges, Albert, Julien CATROUX, Jean CAVALLES, Alfred, CAZAUD, Roge Edmond,
CECCALDI, Jean, Henry, Arsène CEDILE, Jacques, Michel CHABAN-DELMAS, Julien, Emile, Adolphe CHABERT, Albert, Marius CHAMONNET, Jean-Louis, Roger CHANCEL, Claude, Jean Marie, Jacques
CHANDON, Pol CHARBONNEAUX, Albert, André, Marie CHAREYRE, Guy, Denis, Jean CHARMOT, Henri, Jules, Ernest CHAS, Pierre, Alexandre, Jean CHATEAU-JOBERT, Guy, André, Pierre CHAULIAC, Guy
CHAUMET, Paul CHAUSSE, Albert CHAVANAC, Eugène, Marie CHAVANT, Guy, Jean, Marc CHAVENON, Paul, Cyprien CHENAVAL, Xavier, Marie, Joseph CHENOBERE DE MONTBRON (de), Camille CHEVALIER,
Maurice CHEVANCE-BERTIN, Bernard, René CHEVIGNARD, Pierre, Gabriel CHEVIGNÉ de Gilbert, Louis, Henri CHEVILLET, Geoffroy, Louis CHODRON DE COURCEL, Maurice CHORON, Winston CHURRILL,
(Sir) Maurice, Pierre CLAISSE, Roland, Auguste, Louis CLAUDE, Eugène, Pierre CLAUDIUS-PETTIT, Charles, Emile, Auguste CLERC, Charles, Emile, Joseph CLIQUET, Francis-Louis WILSON, Pierre, Henri
CLOSTERMANN, Jean-François CLOUET DES PESRUCHES, Jean, François, Alphonse COGGIA, Philibert COLLET, Constant COLMAY, Paulin COLONNA D'ISTRIA, Charles COLONNA D'ISTRIA, Jean COLONNA
D'ORNANO, Adrien CONUS, Roger, Augustin, Léon, Marie COQUOIN, Daniel, Roger, Pierre CORDIER, Jean-Marie, Eugène CORLU, Edouard, Flaminio CORNIGLION-MOLINIER, Renaud, Marie, René CORTA (de),
Louis CORTOT, Henri, Jean, Guy COTTERET, Christian COUDRAY, Hervé COUÉ, Emile, Marie, Pierre COULAUDON, Jean, Marie, Justin COUGINY, Pierre, Charles COURNARIE, Paul COUROUNET, Edmond,
Eugène COUSSEAU, Robert, Martin CREMEL, Jean, Albert, Emile CREPIN, Roger CRIVELLE, René, François, Marie CROCO, Irène CROS, Michel CRUGER, Robert CNIBIL, Camille, Antoine CUNIN, Emile DA
RIF, André DAMMANN, Justin, Paul DANGEL, Yves, Djemschid, Imre DARUVAR de Edmond, Paul DEBEAUMARCHE, Henri DEBIEZ, Eugène DECHELETTE, Raymond DECUJUS, Raymond, Jean, André
DEFOSSÉ, Marcel, Maurice DEGLIAME, André DEGLISE-FAVRE, Emile, Ferdinand DEHON, Pierre, Marie, Philippe DEJUSSIEU-PONTGARRAL, Dino DEL FAVERO, Maurice, Théodore, Marie, André DELAGE,
Raymond, Jean, Marie DELANGE, Charles, Georges, Antoine DELESTRAIT, Raymond, Louis, JUST DEULEUÉ, André DELFAU, François, Edouard, Jean DELIMAL, Georges, Etienne, Abel DELRIEU, Fortuné, Louis,
JOY, Jean, Louis, François DELSAUX, Pierre, Marc DELSOL, Bernard, Marie, Thérèse DEMOLINS, Jean DEZOY, James, Georges DENIS, Pierre DESHAYES, Jean, Louis DESMAISONS, Victor, Jean-Baptiste DESMET, Jules,
Lucien DETOUCHE, Robert DETROYAT, Jean, Marie DEVE, André, Sylvain DEVIGNY, André, Lucien, Charles, Daniel DEWAVRIN-PASSY, Adolphe, Blaise, Auguste DIAGNE, Laure DIEBOLD, Thadée, Léon, Emile,
Joseph, Henri DIFFRE, Louis, Joseph, Marie DIO, Daniel, Ernest, Elie DIVRY, Jacques DODELIER, Joseph DOMENET, Jan, Louis, Guillaume DOORIK, Idrisse DOURAN, Daniel, Maurice, Elie DREYFOUS-DUCAS
JEAN DREYFUS, François ROGOU, Raymond, Eugène, Gustave, Joseph DRONNE, Henri, Alexandre DROUILH, Jean DROUOT L'HERMINIE, Raoul DUAULT, Georges, Almire, Edouard DUBOIS, Gaston DUCHÉ
DE BRICOUT, Antoine, Marius DUCHÈNE, Maurice, François DUCLOS, Joseph DUHAUTOY-SCHUFFENECKER, Jean-Pierre, Henri DULAU, Roger, Jean DUMONT, François, Joseph DUMONT, Bernard, Léon,
Maurice, Emile DUPÉRIER, René, Louis, Alexandre DUPONT, Baptiste, Julien, Marie DUPUIS, Louis, Paul, Claude DUPUIS, Albert DURAND, Pierre, Marie DUREAU, Michel, Albert DURRMEYER, René,
DUVAUCHELLE, Félix, Adolphe, Sylvestre EBOUE, Hermann ECKSTEIN, Albert, Emile EGGENSPILLER, Rudolf, Roger EGGSWIGHT, David EISENHOWER, Constant, Etienne, Benoît ENGELS, Jean, Henri,
Marcel EON, Juan José, Eugenio ESPAÑA, Honoré, Henri, Louis, ESTIENNE D'ORVES (d), Jules, EUGÈNE, Yves, Paul, Emile, HENRI EZZANO, Yves FARGE, Henry, Etienne, René FARET, Maurice, Benjamin
Constantin FELTZER, Maurice, Paul FERRANO, Louis FERRANT, Joseph FERRIERES DE SAUVEBOUËN (de), Henri, Claude FERTE, Jean, Marie FEVRE, Marcel, Louis, FINANCE, Pierre, Antoine, Marie FINET,
Louis FINET, Jacques, Marie FITAMANT, Paul, Albert, Maurice FLANDRE, Guy, Charles, René FLOUËN, Albert FLOCH, Jacques, Paul FLORENTIN, Louis, Joseph Bertrand FLURY-HERARD, Raphaël, Albert,
Alfred FOLLIO, Albert, Louis, Auguste FOSSEY, Henri, Marie FOUGERAT, François, Marie FOUQUAT, Claudius FOUR, Pierre FOURCAUD, Jean, Antoine, Marie FOURNIER, Louis, Frédéric FOURNIER de la
BARRÉ, Michel, Martin, Léon FOURQUET, Pierre, Marie, Georges FOURRIER, Yvan FRANOUËL, Philippe, Raoul FRATACCI, Pierre FREMOND, Henri, Auguste, Antoine FRENAY, Geoffroy, Marie, Armaury FROTIER,
Gilles BAGNEUX, Henri, Benjamin, René FRUCHAUD, Bernard FUCHS, Roger, Alphonse FURST, Pierre, Georges GABARD, Adolphe GAETAN, André, Charles, Ernest, François GALLAS, Robert, René, Marcel
GALLEY, Gilbert, André, Manuel GARACHE, Pierre, François GARBAY, François GARBIT, Roger, Charles GARDET, GARGUE, Henri, Albert GARNIER, Jean-Louis, André GAROT, Romain GARY, René, Jean
GATISSOU, Paul, Elise, Benjamin GAUFFRE, Louis, Emile GAUTHIER, Gontran, Auguste GAUTHIER, Marcel, Adrien GAYANT, Alain GAYET, Jean, GEMALING, André, Jean GENET, René, Octave, Xavier
GENIN, Louis GENTIL, André, Clovis, Clotaire GEOFFROY, GEORGE VI, Roger, Louis, Gilbert GERARD, André, Albert GERBERON, Hubert, Jean-Louis, Joseph GERMAIN, René, Jean GERVAIS, Raymond, Marie,
Sylvain GIBERT-SEIGNEUREAU, Jean GILBERT, Xavier, Marie GILLOT, Ernest, Richard, Charles GIMPEL, Emile, Jean, Honoré GINAS, Alexandre, Jean GINS, Noël GIORGI, Arthur GIOVINO, Christian, Paul GIRARD
Nicolas, Jules, Hermann, Henri, Ambroise GLOS (de), Louis, Marcel GODEFROY, André-Jean GODIN, Joseph, Aïme, Anne, Jean, Timothée, Marc GOISLARD de MONSABET (de), Charles GONARD, Henri
GORCE-FRANKLIN, Jean, Yves GOSSET, Robert, Gabriel GOUBY, Jean, René GOUJON de THUISY (de), William, Joseph GOULD, Georges, Antoine, Joseph GOUJIN, François GOUSSAULT, Georges
GOYCHMAN, Toussaint GOZZI, Albert GRAND, Gilbert GRANDVAL, Georges, François, Marie, Gérard GRASSEZ, André, Henri GRAVIER, Paul GRENIER, Roger GRISEY, Alain, Marie GROUT de BEAUFORT,
Marcel GUAFFI, Max, Jean GUÉDJ, Yves, Marie GUELLEC, Alphonse, Pierre, Gilles GUENA, Paul, Louis GUENON, Albert, Antoine GUERIN, Claude, Marie, André GUERIN, René GUFFLET, Gaston, Charles
GUIGNON, Pierre, Octave GUILHEMOT, Roger, Etienne GUILLAMET, Maurice DUYLLAUDOT, Jacques, Marie, Joseph GUILLEBON (de), Paul GUILLON, Maxime, Julien GUILLOT, Marcel, Jean-Marie GUILLOT,
Auguste GULLUO, Georges GUINGOUIN, Jean, Léon, Marius GUYOT, Marius, Louis GYVOT, Joseph, Gaspard HACKIN, Marie, Alice HACKIN, Maurice, Marie, Pierre, Louis HALNA du FRETAY, Emmanuel
HARCOURT (d), Bernard, Marie, Jean HAREN, Olivier, Raymond, Marie HARTY de PIERREBOURG, John, Freeman HASEY, Arnauld HAUDRY de SOUCY, Pierre HAUTECCOQUE (de), Pierre, Jean, Marie
HAUTEFUYILLE, Jacques, Victor HAZARD, Bernard, Jean, Paul HEBERT, Jacques, Edmond, Georges, Paul HEBERT, Jean, Henri, Gabriel HELLARD, Gérard, Georges HENNEBERT, Mathurin HENRIO, André,
Robert HENRY, Marcelle, Marie-Louise, Marguerite, HENRY, Paul, Henri HERAUD, Pierre-Jean HERBINGER, Georges HERTIER, Jean, Victor, Gustave HERS (d), Yves, Marie, Gabriel HERVE, Robert, Fernand
HERVE, Claude, André, Charles, Marie, Antoine HETTIER de BOISLAMBERT, Alfred HEURTAUX, Jean-Marie, Joseph HEYREND, Jules, Jean, Louis HIRLEMANN, Jean-Baptiste Edmond, Auguste HOUCHE
Georges HUGO, Robert, Germain, Gaston HUGUET, François HUMIERES (d), Paul, Lucien, Raymond IBOS, Albert, Alexis IDOHO, Pierre, Louis, Charles IEHL, André, Michel IMA, François, Joseph, Jean
HENRY INGRID, Henry INGRAND, Victor ITRURIA, Henri, Victor JABOULAY, François, Louis JACOB, André, Etienne, Albert JACOB, Paul, Jean, François JACQUIER, Rodolphe JAEGER, André, Georges JAMME, André,
Jacques JANNEY, Jean, Corentin JAUEN, Félix, Marie, Alfred JAQUEMET, André JARROT, Edmond, Louis, Germain JEAN, Georges JEANPERRIN, Jean-Louis JESTIN, Marcel, Henri, Pierre JEULIN, Bertrand
JOACHAUD DU PLESSIS, Jules, Paul, Marie, Joseph JOIRE, Paul, Edmond JOLY, Paul JONAS, Augustin, Marie, Camille JORDAN, Jacques, Henri JOUBERT des OUCHES, Georges JOUNEAU, Maurice, Félix,
Auguste JOURDAN, Paul, Henri JOURDIER, Germain, Moïse, Louis JOUSSE, Jerre, Gaston, Louis JULITTE, Yves, Félix, Pierre JULLIAN, Henri, Robert, JUMEL, André KAILAO, Maurice KAOUZA, Henri, Joseph
KARCHER, Robert, KASKORFF, Jean, Marie, KERGEO, Charles, Aloys KIEFFER, Philippe, Marie, Joseph, Charles KIESSER, Auguste KIRMAN, Henry, André KIRSCH, Imre KOCSIS, Pierre, Marie, Joseph KOENIG,
JOY, Jean, Louis, François KOENIGSWARTER (de), Albert, KOHAN, Yvor, KOL, Marcel, Marie, KOLLEN, Nohouhou KONE, Dominique KOFFSEY, Georges KOUDOUKOU, Paul KOUDOUSSARANG, Alexandre KREMENTCHOUJSKY,
René, François, Charles LA COMBE, Roger, René, Marie LA GRANDIERE (de), Henri, Charles, Emile LABIT, Jean, Pierre, Amable, Marie, François LABARDE-NOGUEZ (de), François, Joseph, André LABOUCHERE
(de), Emile, Joseph, Victor LAFON, Pierre, Auguste LAFON, Gustave, Lucien LAFONT, Yves LAGATU, Gustave, François LAGER, André, Libéral, Emile LALANDE, Georges LAMARQUE, Pierre, Etienne
Hippolyte LAMBERT, Claude, Maurice, Georges LAMIRAULT, Marcel, Paul, Louis LANGER, Arnaud, Pierre, Jean LANGER, Xavier, Adrien LANGLOIS, Pierre LANGLOIS, Jacques, Henri, Marie, Pierre LANGLOIS
LANTONIS, Roger, Gabriel LATTRE de TASSIGNY (de), Edouard, Albert, Charles LAURENT, Robert, Jules LAURENT, Jean-Claude LAURENT-CHAMPROSY, Henri, Marc, Joseph, Augustin, François LAURENTIE,
Armand, Louis LE HENAFF, Jules, René, Alexandre LE MIÈRE, Roger, Yves, Marie, Le MOIGN, Georges, Raymond LE GANT, Joël, André LE TAC, Henri, Alain, Joseph LE THOMAS, Marcel, Félix, Eugène, Henri
LEBOIS, Louis LEBON, Philippe, François, Marie LECLEERC de HAUTECECQUE, Jacques, Henri, Marie LECOMTE-BOINET, Pierre, André LEFAUCHEUX, Marcel FEVRE, Paul, Louis, Victor, Marie,
LEGENTILHOMME, Yves LEGER, Michel, Henri LEGRAND, Paul, Pierre, Michel LEGRISTENHEIDER, Jean, Gabriel LEJEUNE, Jacques, Maurice, Paul LEMARINEL, René LEMARINE, René, Michel, Albert LENOIR,
Joseph, Jean-Baptiste, Jacques LEROUX, René, Henri, Marie, LEPETIER, Aïme, LEPERON, Claude LÉPEU, Pierre, GEESNE, Raymond LEROY, Roger, Sylvain LESGURE, René, Maurice LESECO, Jean,
Marc, Léon, Albert LEVA, Jean-Pierre LEVY, Armand LEVY, Gilles LEVY-FONGE, Claude LEJULIEN, André, Paul, CHATELAIN, Lucien, Ange, Augustin LHERITIER, Ernest, René, René, René, René,
Charles LEVAS, Albert, René LEVY, Philippe, René, Alexandre LEVY-FONGE, Yves, Edmond, Jean LOUVEAUX, Yves, Gérard LEVY-FONGE, René,
Charles, Jean LUZET, Felipe, Martinez, Arango, MAEZTUL, Edmond, Emile, Pierre MACEINDIE, Louis, Jean Cyprien MAGNAT, Jean MAGNE, Henri, Edmond MAGNY, Jean, Charles, Auguste MAHE, Yves,
Alexandre, Eugène MAHE, Jacques, Alexandre, François MAILLET, Henri, Charles, Pierre MAILLOT, Louis, Marcel, André MAIRET, Jean, Marie, Albert MAIREY, Pierre MAISMONT (de), Stanislas, Marie MALEC,
NATLACEN, Roger, Frédéric, Jules MALLFETTES, Henri MALIN, Horace MALLET, Jean-Pierre, Robert MALLET, André, Georges MALRAUX, Stanislas MANGIN, Henri, Frédéric, Alfred MANHES, Henri, Joseph
MANNIGART, Jacques MANSION, Claude MANTIEL, Jean, Paul MANTELET, Henri, Octave MARAIS, Pierre, Alexandre MARCHAND, Robert, Eugène, François MARCHAND, Pierre, Marie MARDOR, Pierre, Félix
MARIÉ, Philippe MARMISOLLE-DAQUERRE, Gérard, Elie, Louis MARSAULT, Paul MARSON, Albert MARTEAU, Christian MARTELL, François, Marie, René, Louis MARTIN, Jean, Léonce MARTIN-SIEGFRED,
Albert MARTY, Louis MASSOUILLET, Olivier, Emile MASSART, Raymond MASSIET, Robert, Léon, André MASSON, Jacques Emile, Charles, Marie MASSU, Antoine, Jules, Roger MASUREL, Roger, Jean
MATHIEU, Jacques MATHIS, Joseph, Jean MAUGARD, Charles, Louis MAURIG, Michel MAURICE-BOKANOWSKI, Roger, Jean-Marie MAYLIE, André, Marius, Marcel, Armand MAZANA, Alphonse François
Victor MEYER, Pierre, Eugène MOGUEZ, MOHAMMED V, Roger, Georges MOPEZAT, Remond, Martial MONCLAR, Raoul, Charles MONCLAR, René MONDENX, Georges, Joseph MONEGER, Henri, François
Joseph, Jean, Marie MONFORT, Yves, Noël MONTEGGIANI, Fred MOORE, Yvon, Léon, MORANDAT, Emiliénne MOREAU-EVRARD, André, Louis, Joseph MOREL, Théodose, Marie, Georges MOREL, René, André,
Charles MOREL, François René, M. ROUEL-DEVILLE, Paul, Ernest MORLON, Pierre, Jean-François MORSIER (de), Roger, Emile MOTTE, Jacques, Charles MOUCHEL-BLAISOT, René MOUCHOTTE, Jean, Pierre
MOULIN, André, Lucien, René MOULINIER, André, Henri, Albert, Yves MOUNIER, MOUNIRO, Yves, Marie, François MOURIER, Léonel, Alfred, Ghislain, Marie MOUTIER (de), René, Baptiste, François, Marie,
MOULIN, André, Remy MOYNET, Jean, René MUFRAAGI, Henri, Jérôme MULLER, Jules MURACCIOLE, Emile MUSIELIER, Jean, Elie, Jacques NANTERRE, René, Paulin NAUROIS de Léon, Marie, Pierre,
NEMIR, Edmond, Simon NESSLER, Jean NETTER, Paul, Félix, Eugène, Marie, Joseph NEUVILLE, Jean-Bernard Ney, Louis, Georges, Charles, Lucien NICOLAS, René NICOLAUX, Alfred NOËL, Robert,
Léon NOIREAU, Yves, Marie NONEN, Lucien, Marc NOUAUX, Jean-Pierre NOUVEAU, Paul, Jean, Marie, Gabriel ODDO, Aloysius ODEWOLE, Pierre, Jean, Alexandre OLIVIER, Marc, Marie, Patrick ONELL, Jean,
Marcel, Louis, Théodore ORSINI, Paul, Ange, Philippe ORTOLI, Louis, Augustin, François OUBRE, René-Georges PAILLERET, Noël, Georges, Xavier PALAUD, William, Aurélien PALCY, Gaston
PARODI, André PATOU, Joseph, Maurice PATURAU, Joseph PECRO, René, Théodore PEETERS, Elie, Jules PEJU, Louis PELLISSIER, Adrien, Emile PELTIER, Pierre, Victor PENE, Joseph PERCEVAL, Jacques,
PÉRETIT, Etevinno PEREZ, Victor, PERNER, Jacques PERNET, François, Louis, Julien PERON, Antoine, Marie, Denis PERONNE, Guy, Valentin PEROTIN, Raymond PERRAUD, Raymond, Henri PETAIN, Achille,
Charles PETITJEAN, René PÉREZ, François PHILIPPE, Albert, Georges PIAULT, Michel, André PICHARD, Jean, Julien PICHAT, Jacques, Joseph, Léon PIETTE, Charles, Félix PJEAUD, Alfred, Philémon,
Jean, Raymond, Léon PILLARD, Christian, Paul, Francis PINEAU, Edmond PINHELE, Edouard PINOT, Stéphane PIOBETTA, Hippolyte, Frédéric, Joseph PIOZIN, Jean, Charles, Paul PLANTEVIN,
Paul, Max PLANTIER, René PLEVEN, Roger, Georges PODEUR, Raymond, Albert POGNON, Jean, Eugène POIREL, POIS, René, Adrien POITEVIN, Pierre, Constantin POLETTI, Jean POMPEI, Pierre
PONCHARDIER, Dominique PONCHARDIER, Edmond, Louis POPIEU, Charles, Eugène, Marie PORCHERON, Paul, Clément, Joseph POSTAIRE, André POSTEL-VINAY, Joseph, Marie, Guillaume POULIQUEN,
Pierre, Aymé POUJADE, Roland POYE de la, Paul PRETS, Moïse, André PRIZÉ, Corentin, Vincent, Paul PRIGENT, Maurice, Henri PROCHASSON, Georges, Paul, Charles PROST, Jean PROSZECK, Ernest
PRUVOST, Edouard PRZYBYLSKI, Pierre PUECH-SAMSON, Jacques PUTZ, Lazare PYTKOWICZ, René, Emile, Gabriel QUANTIN, André QUELEN, Jean-Marie QUERVILLE, Robert QUILICHINI, André, Maurice,
QUIROIT, Philippe, Pierre, Pascal RAGUENEAU, Henry, Marie, Georges RANCOURT de MIMERAND (de), Claude, Lucien, Edouard RAOUL-DUVAL, Pierre RATEAU, Serge RAVANEL, Laurent, Jules RAVIX,
Georges-Louis REBATTET, Louis, Gabriel, Jean REBOUR, David, Jean-Louis REGNIER, Eugène, Pierre, Martial, Jules REILHAC, Alfred, Joseph REILINGER, Jean, Stanislas Remy, Jacques RENARD, Jacques,
Roger RENARD, Gilbert, Léon, Etienne, Théodore RENAULT, Henri, Marie, Jacques RENDU, Jacques RENOUVIN, Jean-Gabriel, Jean REVAULT d'ALLONNES, Tibor REVESZ-LONG, Jean Rey, Louis, Jean,
Joseph RICARDOU, Paul, Félicien, Antoine RIMBAUD, Noël, Marie RIOU, Joseph, Michel RISSO, Roger, Jean, Gabriel, Marie RITOUX-LACHAUD, Louis, Auguste RIVIE, Paul, Claude, Marie RIVIERE, Jacques,
Maurice ROBERT, Julien ROGER, Mathieu ROGER, Maurice, Pierre ROLLAND, Yves, Pierre, Marie ROLLAND, Henri, Georges, René ROL-TANGUY, Henri, Jean ROMANETTI, Henri, Denis, Jean, Marie ROMANS-
PETIT, André, Louis RONDENAY, Paul, Jean ROQUERE, Philippe ROQUES, Raymond ROQUES, Jean ROSENTHAL, Jean-Pierre, Gabriel ROSENWALD, Pierre ROSSET-COURNAND, Robert, Jean ROSSI,
Georges, Victor ROSSI, Georges, Alphonse ROSSIGNOL, Georges ROSSIGNOL, Elie, Jean-Baptiste, Roger ROUBY, Constant, François ROUDAUT, Pierre, Eugène, Georges, Arsène ROUGE, Jacques, Guy
ROUQUET, Jacques, Yves, Vincent ROUMEGERE, Nicolas ROUMJANTZOFF, Rémy, Eli, Frédéric ROURE, Jean ROUSSEAU-PORTALIS, Henri, Louis, Gustave ROUSSELOT, Antoine, Marcel, Auguste ROUSSELOT,
André, Jean, Marie ROUX, Robert ROUX (de), André ROUXEL, François, Marie, Luc ROZOY, Louis, Ambroise, Joseph RUBAUD, Henry RUELLE (de), Charles RUDRAUT, Pierre, Henri, Fernand RUIBET, Josef
RYSAVY, Raymond, Robert SABOT, Jean SAINTENY, Bernard, André, Edouard SAINT-HILLIER, Pierre, Marie SAINT-MAR (de), Jules, Gérard SALIGE, André SALVAT, Marcel, Dominique SAMMARCELLI,
Charles SANTINI, Maurice SARAZAC, Jean-Pierre, Henri SARTIN, Philippe SASSOON, Robert SAUNAL, Henri, Camille SAUTOT, Michel, Robert, SAUVALLÉ, Alain, François SAVARY, Albert, Jean, Alexis SAVARY,
Horace, Adolphe, Henri SAVELL, Jacques, Maurice, Charles SAVOYE, Fred François SCAMARONI, Henri, Eugène SCHAEERER, Alfred, Jules, Albert SCHAMPHELARER (de), Jacques, Henri SCHLOSING,
Etienne SCHLUMBERGER, Paul, Frédéric SCHMIDT, André SCHOCK, Pierre, Georges SCHRIMPF, Maurice SCHUMANN, Philippe, Charles, Jean SCITAVAUZ (de), Xavier, Albert, Esprit SCITAVAUZ (de),
Jean, Marie, Esprit SCITAVAUZ (de), Maurice, Charles, Pierre SCHEUR, Jacques, Marie, Joseph SEGRAIS (de), François, Henri, Jean SEITE, Maurice, Jean SERE, Henri, Bernard SERIZIER, Charles, Armand SERRE, Jacques, Maurice SEVSTRE, Adolphe SICE, Jean,
Emile, Hector SILVY, Henri, Léon, Louis SILVY, Henry, Joseph, Jacques SIMON, Jean-Salomon SIMON, Jean, Victor, Ernest SIMON, Henri SIMON-DUBUISSON, Pierre, Adrien SIMONET, Roger, Aïme SINAUD,
François SOMMER, Pierre, Marie SONNEVILLE, André, Louis SORRET, Jean-Marie, Joseph SOUBERBIELLE, Jacques, Lucien, Gustave SOUFFLET, Henri SOULAT, Albert, Louis SOUQUES, Jean-Louis
SOUBRIEU, Roger, André, Edouard SPEICH, Jacques, Joseph, Emile, Louis STADIEU de Michel STAHL, Jean, Charles, Georges STARCK, Marcel SUARES, Benjamin TAGGER, Marcel TAILLANDIER, Joseph
STARDIEU, René, Georges TARDY, Jacques, Raymond TARTIERE, Marie-Roger TASSIN, Pierre, Emile, Marie TASSIN de SAINT PEREUSE, Gaston TAVIAN, Jacques TAYAR, Georges William TAYLOR, Auguste,
Charles TECHER, Jean TEDESCO (de), Aïme, Louis, Albert TEISSIERE, Pierre-Henri TEITGEN, Alexandre THER SARQUISOFF, Teriéroo a TERIEROITERA, Roland TERRIER, Charles, Bernard, Marie TESTA (de),
Félix TILLY, François, Joseph TILLY, Etienne TONETAT, Louis, Pierre, Michel TORCATTI, Elie France, Marie-Gabriel TOUCHALEAUME, Roger, Georges TOUNY, Alfred, Georges, Jean TOUNY, Raymond, Louis,
Eugène TOURNIER, Henri, Auguste, Désiré TOURTET, Martin TOUZEAU, Jean TRANAPE, Joseph TRIGEAUD, Paul, Pierre, TRIPIER, René TROADEC, René, Charles, François TROEL, Jacques, Marie, Charles
TROLLEY de PREVAUX, Pierre, Jean, Albert TROQUEREAU, Jean, Louis, Marie, Cécile TULASNE, Edgard TUPET-THOME, Jaïme, Ramon, Angel TURRELL Y TURRULL, Pierre-Paul ULMER, Georges, Slavimir
ULINGERMAN, Martial VALIN, François VALLÉE, François VALLI, Lucien VANNER, André, François, Albert VARNIER, Etienne VAXO (de), Bohumil, Edward VAZAC, Gaston, Eugène, Camille VEDEL, Gilbert,
Médéric, René VÉDY, Henri, Marius Bertrand VERDIER, Michel, Ernest, Jean VERGES, Joseph VERGOS, Richard VERHEUST, Firmin, Jean, Jacques VERMEL, Jean-Pierre VERNANT, Jean, Frédéric VERNIER,
André, Albert VERRIER, Michel, René VERSTRAETER, Adolphe VEZINET, Jean VIALARD-GOUDOU, Paul, Laurent VIBERT, Pierre VIENOT, Charles VIGNES, Daniel, André, René VIGNEUX, Angel, François, Léon,
VILLEROT, Jean VILLOUTREYS (de), Henri VILTARD, Marcel VINCENT, Alban, Auguste, Paul VISTEL, Jean VOLVEY, Jean, Antoine, Léon, Marie VOURCH, Jacques, Louis, Daniel VOYER, Agoussi ZABI, René,
Alphonse WAGNER, Otto WAGNER, Aloïz WALINA, René WEIL, René-Georges WEILL, Robert WEILL, James, Avery WORDEN, Roger WBOOT, Nicolas WYROBOFF, André, Louis, Arthur ZIRNEHL



ORDRE DE LA LIBÉRATION
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES

51 bis boulevard de la Tour-Maubourg
75007 Paris

www.ordredelaliberation.fr

 /ordredelaliberation

 /O2LaLiberation

 /ordredelaliberation

 /ordredelaliberation

 YouTube

01 47 05 35 15
contact@ordredelaliberation.fr